Copyright © King Saud University

٤١٥٠٨
م

(جمع الجوامع في العربية) ، تأليف عبد الرحمن بن ابي بكر ابن محمد بن سابق الدين الخضيري ، السيوطي ، جلال الدين (٨٤٩-٩١١هـ) . بخط اسماعيل (التائب) في القرن الحادي عشر الهجري تقديرا .

٣٨٩٦
م
١

٣٨ ق ٢٩ س ١٨٫٥×١٠٫٥سم

نسخة جيدة ، ضمن مجموع (ق ١ - ٣٨) ، خطها تعليق دقيق ، مجدولة بماء الذهب والزرقة ، طبع .

الاعلام ٤ : ٧١ ، دار الكتب المصرية ٢ : ٩١

١- النحو ، لغة ربية أ- الجلال السيوطي ، عبد الرحمن بن ابي بكر - ٩١١هـ ب- الناسخ جـ- تاريخ النسخ .

٤١٥/٨
م

(شذور الذهب في معرفة كلام العرب)، تأليف عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبي محمد، جمال الدين (٧٠٨-٧٦١هـ). كتبت في القرن الحادي عشر الهجري تقديرا.

٣٨٩٦
م
٢

٧٠ ق ١٢ س ١٨٫٥×١٠٫٥سم

نسخة جيدة، ضمن مجموع (ق ٣٩-١٠٨)، خطها تعليق متقن، طبع.

الأعلام ٤: ٢٩١، دار الكتب المصرية ٢: ١١٦

١- النحو، لغة عربية أ- ابن هشام، عبد الله بن يوسف - ٧٦١هـ ب- تاريخ النسخ.

Copyright © King Saud University

فضیلتلو عصمت بک حضرتلرینک
خواجه سی اسماعیل تانک افندیمک
خط مبارکلریله جمع الجوامع

٢٨٩٦

مرکب العصر الی الله الکبیر
السید مصطفی سعود المدرس
من الاطباء الحاضره
عصر له
٩١٢

مکتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

رقم ٢٨٩٦ ف ٢/٨٢٠

العنوان جمع الجوامع في الحديث

المؤلف السيوطي، جلال الدين

تاريخ النسخ

مكان النسخ

اسم الناسخ

تاريخ الإيداع ١٠٥هـ

ملاحظات ٤١٥

٢

وع ۱۱۱ ۱۱۱ ق

بسم الله الرحمن الرحيم

احمدك اللهم على ما ابتعث من النعم • وصلى وسلم على نبيك المخصوص بجوامع الكلم • وعلى اله وصحابه
ما قام بالنفس ضمير واعرب عنه فم • واستعينك في كمال ما قصدته اليه من تاليف مختصر في العربية جامع
لما في الجوامع من المسائل والطلف • خاليا لوجازة اللفظ وحسن الائتلاف محيط بخلاصته كتبا
التسهيل والارتشاف • مع مزيد وقف فائق الانسجام • قريب من الافهام • واسئلك النفع به على الدوام
وينحصر في مقدمات وسبعة كتب الكلام في المقدمات الكلمة قول مفرد مستقل وكذا منوي معه على الصحيح
وشرط قوم كونه حرفين فان دلت على معنى في نفسها ولم تقترن باحد ازمان فاسم او اقترنت فعل او غيرها
بان احتاجت في افادة معناها الى اسم او فعل او جملة محرف • وقال ابن النحاس معنى في نفسه • فالاسم من خواصه
نداء ونحو يا ليت تنبيه وتنوين لا في روى وحرف تعريف • واسناد اليه وتسمع بالمعيدي على حذف ان
او تنزل منزلة المصدر واضافة وجر وحرفه وبنام صلته على حذف الموصوف • وعود ضمير واعدلوا هو على العدل
المفهوم • ومباشرة فعل • وهو لغير او معنى اسما او وصفا ومنه ما سمي به او اريد لفظه كلمة والكلم
وزعموا مطية الكذب ولا حول ولا قوة الا بالله كنز • والفعل ماض او دخلته تا فاعل او تاثانيث
ساكنة • وامر ان فهم الطلب وقبل نون توكيد وهو مستقبل وقد يدل عليه بالجزم وعكسه ومضارع
ان بدىء بهمز متكلم فردا او نونه معظما او جمعا او تا مخاطب مطلقا او غائبة او غائبتين او بتاء غائب
مطلقا او غائبات • وهو صالح للحال والاستقبال خلافا لمن خصه باحدهما ثم المختار حقيقة في احدهما
وثالثهما فيهما • ويرجح للحال مجردا او تبعين بالان ونحوه وليس وما وان ولام الابتداء عند الاكثر والاستقبال
بظرفه واسناده لمتوقع وكونه طلبا او وعدا ومع توكيد قرج ومخاذاة وناصب خلافا لبعضهم
مطلقا وللسهيلي في ان ولو مصدرية وحرف تنفيس للام قسم ولا نافية في الاصح ومنصرف

للمض

Copyright © King Saud University

لمضي لم ولما وقيل كان ماضيا فغيرت صيغته ولو شرط واذ وربما وقد تستقبل وكونه خبرا بكاد قيل والجملة
وما عطف عليه وعطف على حال او مستقبل او ماض فكهو • والماضي للحال بالانشاء والاستقبال بطلب وبعد وعطف
على مستقبل ونفي بلا وان بعد قسم ويحتملهما والمضي بعد نحو السنوية فان كانت لبعد ام تعين المضي وتخضم
وكلما وحيث وما فاصلة وصفة نكرة تما وانكر ابو حيان هذا القسم • وليس اصل الافعال والاسماء فرع ولا الاسم
مقتطعا من المضارع على الاصح • والحرف لا علامة له فان اختص بالسلم وفعل فالاول كالتي في خبرها فعل ومن الثاني ما ولا وان انا بقيا • وليس من عسى وليس وكان واخواتها على الصحيح
والكلام قول مفيد وهو بحسن سكوت المتكلم عليه وقيل السامع وقيل هما والاصح اشتراط القصد وافادة
ما يجهل لا اتحاد المطلق والمشكل تصور خلافه ولا يكون في كلمة خلافا لابن طلحة ولا اسم وحرف خلافا
للفارسي ولا فعل وحرف خلافا لشذوذ في اسمين واسم وفعل • وهو خبر ان احتمل الصدق والكذب والا
فانشاء والاصح انحصارهما • والكلام المركب من اثنتين وان لم يفد وهو اسم جنس لكلمة لا جمع كثرة ولا قلة
ولا شرطه تعدد الانواع خلافا لزاعميها • والجملة قيل مرادف الكلام والاصح اعم لعدم شرط الافادة فان صدرت
باسم فاسمية او فعل فعلية او ظرف او مجرور فظرفية وان تقدمها حرف ففي العبرة بصدر الاصل والاسمية الصدر
فعلية العجز ذات وجهين وتسمى الكبرى ان كان خبرها جملة والصغرى ان كانت خبرا والمبتدا اما عبدان
والقول لفظ دل على معنى فيعم الشتم قيل والمهمل وليس مجازا في غير الكلمة ولا خاصا بالمركب ولا المفيد
خلافا لزاعميها • والاعراب قال الجمهور لفظي فهو اثر يجلبه العامل ظاهرا او مقدرا قيل او منوي وخص المقدر
بالالف منقلبة والمنوي بغيره وقيل معنوي فهو التغير لعامل لفظا او تقديرا قيل او محلا • والمبنى
ومحله اخر الكلمة او ما نزل منزلته والصحيح انه زائد على المادة ومقارن للوضع • وهو اصل في الاسماء وثانيها فيها
والبناء ضده والمبني الحروف والافعال وكذا الامر خلافا للكوفية والاسم قيل ان اشبه الفعل المبني وقيل ان
لم يركب وقيل او تضمن معنى الحرف وقيل او وقع موقع مبنى او ضارع ما وقع او اضيف اليه وقيل
او كثرت علل منع الصرف والمختار وفاقا لابن مالك وابي الفتح وابي البقاء ان اشبه الحرف باحد هذه
او وصيغ على حرف او حرفين او بنى على نحو ثلاثي ومع لزمت الاضافة وقيل اصلها معنى وبنيا ولو لم يوضع
كالاشارة وذا وتا وتثنيته وجمعه بانيابة عن الفعل ولا تاثير كاسماء الافعال وقيل هي منصوبة
بمضمر وقيل هي مبتدآت فلمقتضيها الامر وحمل الباقي وافتقاره تباصل كالصول واضافته كاوائل السور
ولفظه كحاشا وعلة المضمر المتنوع او الافتقار او الوضع في كثير او استغناؤه باختلاف صيغته خلافا لابن
والمعرب اسم خلا ذلك في المضارع لشبهه في عموم المعاني وقيل لها وتخصصه قيل ودخول الام قيل وحرف
فان الحقته نون اناث بني خلافا لابن درستويه وتاليه فثالثها الراجح ان باشرت لا تنفيس خلافا لابن
درستويه وزعم الاخفش بناء جمع المؤنث نصبا وغير المنصرف جرا والزجاج المثنى وما قبل المركب
ثالثها المختار وفاقا لابي فهيان واسطة واجرى في المحكي بمن والمتبع والمضاف للياء معرب وثالثها
واسطة مسئلة الحركة مع الحرف وقيل بعده وقيل قبله وهي اعراب وبناء وحكاية واتباع

ونقل وتخلص من سكونين قيل وحركة المضاف اليها ورجحه ابو حيان وغيره ومناسبة ونقلها واهل حركة الاعراب
اصل او البناء اوهما اقوال وليسا مثليين خلافا لقطرب وهو لفظي ولا الحرف مجتمع من حركتين على
الصحيح **مسئلة** الاصل في البناء السكون كالامر فالفتح كالماضي فالكسر كالضم ولا يكون في الفعل خلافا للزجاج
وقد تقدر ويناب عنها **مسئلة** انواع الاعراب رفع للعمد ونصب للفضلات وجر لما بينهما وكذا الجزم
خلافا والكوفيين وخص الاسم بالجر وقيل ليس اعرابا له بل ضم للنصب والفعل بالجزم والاصل رفع بضم ونصب
بفتح وجر بكسر وجزم بسكون وخرج عن ذلك سبعة ا ما جمع بالف وتاء فينصب بالكسر وجاز الكوفيين بالفتح
وبتمام في افعل وكذا اولات وما سمي به كاذرعات وقد يجري كاطرقا او بكسر ولا ينون ويجمع بها
ذوا التاء وعلم مؤنث مطلقا لا قطام المبني قيل ولا غير عاقل وصفة مذكر لا عقيل ومصغره واسم
جنس مؤنث بالالف لا تاء وشبهه وامة وفعلى فعلا او افعل غير منقولين الى الاسمية على الاصح فيهما
وفي غير ذات افعل خلف وشذ في ام فقيل امهات في الناس وامات في غيرهم وعكسه قليل وما سوى
ذلك وقيل يقاس ما لم يكسر وتحذف له التاء فانه كانه قبل الف او عمر فلا تثنية وتعال في ابنة
وبنت واخت وهنة وذات نبات واخوات وهنات وهنوات وذوات ويجمع حروف المعجم فيها
فيه الف يقصر ويمد كبنات وبنوات وتتبع العين حركة فاء مؤنث بها او ولا ثلاث صحيح عين ساكنا
غير مضاعف ولا همزة وتفتح وتسكن للوضع وكسر ويمنع ضم قبل او كسر قبل او قيل وياء وافراد
مطلقا وشذ جروات وعيرات والتزم في جبات وربعات فتح المفرد لغة وسكنه لغير
قياسا وفتح جوزات وبيضات لغة وكهلات نادر خلافا لقطرب وسكون ظبيات لغة وشبه
الصفة قليل وغيره ضرورة سهلة ب مالا ينصرف فيجر بالفتحة ما لم يضف او يصحب ال او يبدلها والمختار
وفاقا للمبرد والسيرافي وابن السراج والزجاج صرفه وثالثها انه يتبع علة فقط ومنع صرف الاسم الف
التانيث مطلقا وزنة مفاعل او مفاعيل هيئة ولو سمي به وشرط الجمهور حركة تلو الالف ولو تقديرا
لان عرضت كسرتها او يائيا والف عوض منها او دخلته التاء ولو خذفت عما فيه فقيل تنون
منع والاصح منع سراويل نكرة ومعرفة وقيل سوى جمع سروالة وعدله صيغة في اخر مقابل آخرين وعدل
قال الجمهور عن الاخر وابن مالك وابو حيان وابن خروف آخرين وقوم خربات ووزن فعال ومفعل
من عشرة وخمسة فادونها سماعا وما بينهما قياسا عند الزجاج والكوفيين وثالثها يقاس مفعل
فقط وقال ابو حيان سمع الجميع وقيل لا وصف فيهما ومنعهما للعدل لفظا ومنع وقيل للتعريف
بنية ال وقيل لشبه اجمر فمنع التا ولا تدخلها ال وتضاف بقلة والاصح منعها واجاز
الفراء صرفها مذهبا بها مذهب الاسماء وعما كفعل للعدل والاعرفا فاعل ويعرف بسمتا ممنوعا
بلا علة والمختص بالنسبة وكذا المؤكد به وقيل تعريفه بنية الاضافة وعدله عن فعل وفعال
او فعلاوات اقوال ويصرف وما قبله مسمى به نكرة قال الاخفش ومعرفة ومنه سحر ملازم
الظرفية وعدله عن ال وقيل شبه العلم وقيل لم ينون لنية ال وقيل الاضافة وقال ابن الطراوة

وصدر

وصدر الافاضل مبني وعلى الشذوذ ليس من الباب ويصرف مسمى به وفاقا ومنه عند تميم فعال المؤنث
كحذام عالم بكسر فان سمي به مذكر جاز الوجهان وقال المبرد المنع للتانيث وبينه الجمازيون
كسرا وكثر تميم ما اخره راء والكل فعال مصدرا وحالا او صفة محرر الاعلام وكذا مراد واسد
تفتحه وعدل كلها عن مؤنث فان سمي بها مذكر لم تصرف وثالثها تبنى او مؤنث فكحذام
وكونه صفة على فعلى ذا فعلى وقيل فاقد فعلانة فعلى الاول لا يصرف رجعى ويمان وعلى المنع
شبه الزيادتين بالف التانيث وقيل كون النون مبدلة منها وعلى الثاني كونهما زيدتين
لا تلحقهما الهاء فانه ابدلت النون من همزة اصلي صرف غالبا وفاقا لوزن فعل مصدرا او
الى الازم لم يخرج الى شبه الاسم لاستوعلا خلافا لبونس مطلقا ولعيسى في المنقول من فعل
مع علميته او وصفيته غير عارضة وعدم قبول التا خلافا للاخفش في ارمل وقدرت
بقلة في اجدل واخيل وافعى والتفت شذوذا في نحو ابطح والاصح ان منه افعل التفضيل ومنع
البعض علما وصرف يعفور وانه يؤثر عوض سكون تخفيف لابدل همزة افعل ومع العلمية
زيادتا فعلان فيه او غيره وتثنى حسان ونحوه على امتناع النون او الف الحاق مقصورا او ممدودا
مزج او عجمة تشخيص مع زيادة على ثلاثة بدون ياء تصغير والاصرف تحرك الوسط او اعلالا
لمن جوز المنع للامرين ثانيهما ولا يشترط كونه علما في العجمة خلافا للزجاج وتعرف العجمة بانتفاء
وجوه من وزنا لاسما وولآء الراء والنون بدءا والزاي الدال واجتماع الصاد او القاف والكاف
والجيم وكونه خماسيا او رباعيا عاريا من الذلاقة وما وافق العربي لفظا فمنعه ان قصد
المسمي فانه جهل فعلى الفاتحة التسمية ولا ينزل جهالة الاصل وكونه ليس علما من عادتهم التسمية
به كالعجمة على الاصح وما بني على قياس العرب وسمي به فثالثها الاصح ان كان على قياس مطرد
لحق به فان كان به مانع منع او تانيث لفظا او منع فان كان ثنائيا او ثلاثيا ساكن الوسط
وضعا او اعلالا فالاصح جواز الامرين وثالثها ان لم يكن بلدة وان المنع جوده وانه يجب مع العجمة ولو
مذكرا الاصل وتحرك ثانيه لفظا وهو لمؤنث دون مذكر وان سمي مذكر بمؤنث مجرد منع بشرط
زيادته على ثلثة لفظا او تقديرا خلافا للفراء مطلقا ولابن خروف في متحرك الوسط وان
لا يسبقه تذكير لمفرد به او غلب او بوصفه كحائض مرفوضا خلافا للكوفية او بوصف لغة ايم مع لغة
فعلى التقديرين **مسئلة** القبائل والبلاد والكلم والاحياء تبنى على المنع فان كانا بابا او حيا
او مكانا او لفظا او حرفا صرف او اما او قبيلة او بقعة او سورة او كلمة منع وقد يجب
اعتبار احدها وقد تسمى قبيلة باسم ب او حي باسم ام فيوصفا بنت وابن ويؤنث الاب
بحذف مضاف فلا يمنع وما سمي من السور بمذر ال صرف او عار ولم تضف اليه سورة منع
او ضيف او لتقديرا فلا حيث لا مانع او بجملة فيها وصل قطع او تانا قلبت باء فالوقف واعرب
ممنوعا او بحرف هجاء حكي او اعرب ممنوعا ومصروفا ضيف اليه سورة اولا او موازن الحجا

كلا ميم فاوجب بناء صفور الحكاية وجوز الشلوبين اعرابه ممنوعا وبجرياء المركب كطاسين
ميم غير مضاف اليه سورة مع البناء ومضافا اليه ولو تقديرا مع فتح النون واعرابها مضافة
وليس وكهيعص وجمعا للالوف خلافا ليونس **مسئلة** ينون في غير النصب ممنوع آخره
ياء تلو كسرة عالم تقلب الفا ولا تظهر الفتحة جرا خلافا لقوم مطلقا وليونس في السلم
مسئلة ما منع صرفه دون علمية منع معها وبعدها الا افعل تفضيل مجردا من ال ومن خالف
الاخفش في احمر وثالثها ان لم يكبنه ورابعها يجوز انه وفي فعلاء وآخر ومعدول العدد وجمع متناه وركب
كحضرموت آخره وزن المنتهى او الف التانيث وما منع معها صرف دونها وفاقا **مسئلة** يفرق تقسيم
اذا صغر لا مؤنث وا عجمي الا المرخم ومركب وشبه فعلا ومضارع قبله او بعده ويمنع المصروف به
انه اكمل موجبه **مسئلة** يصرف للتناسب وضرورة واستثنى اللوخية افعل من وقوم ذا الف التانيث
قيل ومطلقا في لغة ومنع المصروف ثالثها الصحيح بجوز ضرورة ورابعها انه كاء علما
ولا واسطة وزعمها ابن جني في ذرا والتثنية والجمع **الثالث** ما اضيف لغير الياء مفردا مكبرا
من اب واخ وحم غير حماثل فروا وقرا وخطا وفم بلا ميم وذي كصاحب ويمن خلافا للفراء
فبالواو رفعا والالف نصبا والياء جرا وا بها او بمقدرة او بما قبلها وكحروف اشباع او نعوتها
اولا او بهما او بالانقلاب نصبا وجرا والبقا رفعا او فوو ذو بمقدرة والباقي بها
او علة او كحروف دلائل او الرفع بالنقل والنصب بالبدل وبجرهما اقوال اشهرها
الاول واصحها الثاني وليس كذلك من في حكاية النكرة وقفا خلافا للجوهري ونقص من
اعرف واب واخ وحم دون قصر ها وفوق لديهن واب واخ وجعل اخ كهو وفتح فا
فم منقوصا كيد ودم لا مع قصدهما ولدي بدم مشهور وتضم وتكسر وسل مقصورا
ومضعفا وربع الاخر في الحركات كعامر وعيسى امر وابنم علما لا شهير فيها وحي بلا اضافة
شاذ بنصبا وكذا اثبات ميمه مضافا وقيل ضرورة والاصح انه وزنا فعل الاخاه
ففعل وان لام حم واو وذي يا وانها المحذوفة **الرابع** المثنى بالالف واليا ولزوم الالف
لغة وعليه لا وزانا في ليلة والحق به مفيد كثرة كلكرتين وقد ينبى عنه عطف او تكرار وجمع
معنى كاخويكم ومحو كلتبني الحداد وحوالينا وكلا وكلتا مضافين لمضمر ومظهر لغة وليا
مثنى اللفظ واصلها كل خلافا للكوفية بل الف كلا والتا عن واو وقيل ما والف كلتا تانيث
وقيل الحاق وقيل اصل وقيل تا واو زائدة لا الحاق وقيل له ذلك في ضميرهما وحدهما
واثنا واثنتا وبلا هنز لغة مفردا ومضافا ومركبا وقيل لاصل اثن وثنايا ومدروا
وما غلب لشرف كابوين او تذكير كقمرين او خفة كوين وقل في مفرد محض **مسئلة** لا ينوب في الجمع
غالبا جمع واسمه واسم جنس الا ان اطلق عليه بعضه وجوزها ابن مالك في اسم جمع كابل
لامتناه ولا ما لا تاني له وكل وبعض ونحو فلان وافعل من مرادا سم فضل ومحلى من جملة

ومختص

في النثر وزعمه الاخفش في ضاربك للطاقة الضمير وتشديد موصول واشارة
مطلقا على الارجح و ما سمي به من مثنى وجمع على لفظهما كالمخرجين وعليين وقد يجر المثنى كملان
والجمع كغلبين وبارون ويلزم الواو وفتح النون عالم يجاوز اسبقة مسئلة قد يوضع كل من
المفرد والمثنى والجمع موضع الاخر وقاله الكوفية وابن مالك بلا لبس والجمهور الجمع وجوز سيبويه
الكبشين بشرط اضافته لا المثنى لفظا او نية فان فرق متضمنها فخلاف المعاون
المضارع المتصل الف اثنين او واو جمع او ياء مخاطبة فبالنون رفعا وحذفها وحذف رفعا
ونصبا وجزما وظهما وعليه لا تدخلوا الجنة حتى آمنوا وقد تفتح وتضم مع الالف واذا اجتمع مع لو قالوا
جاز الفك والادغام والحذف والاصح انها المحذوفة وقيل الاعراب بالالف والواو والياء
وقيل لا اعراب فيها السابع المضارع المعتل وهو ما اخره الف او واو او ياء فيحذف
اخره جزما والحذف بالجازم وقال ابو حيان التحقيق عنده وتسكين ما قبله ضرورة وكذا الباقي
وقيل سائغ لكنه قبح دونه واذا بقي فالمحذوف الحركات الظاهرة وقيل المقدرة وقيل السابع
الشاع ويسهل ما اخره همزة وابداله لينا محضا ضعيف لا يجوز حذفه خلافا لابن عصفور
خاتمة تقدر الحركات في المضاف لليا وقيل لا تقدر الكسرة والحرف المدغم والمحكي
الاصح والمقصور فان لم ينصرف لم تقدر الكسرة خلافا لابن فلاح وفي نحو خشي و الضمة والكسرة
في المنقوص وهو ما اخره ياء حقيقة لازمة تلوكسر وتقدر فتحة ضرورة خلافا لابي حاتم في غير المنقوص
الاسم كرب على الاجود وكذا ظهورها ويقدر في جواز المحذوفة و الفتحة في نحو يعزوري وظهورها
وتقدير الفتحة ضرورة اوشذ واجاز الفراء في نحو يخشى يقل حركة اياء وادغامها فتظهر و السكون
فيما كسر ساكنين وهمز بدل لينا ولم يليا ذا سكن الام او وصل بضمير وفتح او كسر
النكرة والمعرفة قال ابن مالك حد النكرة عبر فيما عدا المعرفة و هي الاصل خلافا للكوفية
والجمهور وان المعارف متفاوتة فارفعها ضمير متكلم فمخاطب فعلم فغائب فاشارة وموصول
والاصح ان تعريفه بالقصد لا بالوضع وانه ان كان علما فباق فمحمول فذو ال وثالثها
هما سواء وما اضيف الى احدها في رتبته مطلقا او الا المضاف اليه دونه مطلقا او الا اذا ال
مذاهب وقيل العلم بعد الغائب وقيل بعد الاشارة وقيل هو رفعها وقيل الاشارة وقيل ذو ال
ويستثنى اسم الله تعالى والاصح ان تعريف الموصول بعهد الصلة لا بال ونيتها وان من وما الشرطيتين
نكرتان وان ضمير النكرة معرفة وثالثها ان لم يجب تنكيره وارفع الاعلام الاماكن ثم الاماكن
ثم الاجناس والاشارة القريب ثم المتوسط ودون الحضور ثم عهد التخصيص ثم الجنس ولا واسطة
خلافا لزاعميها في الخالي من التنوين واللام المضمر ويسمى الكناية قسمان متصل لا يقع اولا
ولا بعد الا في غير ضرورة في الاصح وهو انا نحن للمتكلم او مع غيره وانت للمخاطب وتكسر للمخاطبة ونون لانا
وواو والف لغير متكلم وياء للمخاطبة وهو مرفوعة وقيل الاربعة علامات ضمير متكلم وما

لمعظم

لمعظم او مشارك رفع ونصب وجر وكاف لحظا او بالغايب وبالمتكلم منصوب ومجرور
وليكنا خرمسند الى التا والنون وباء ويحذف معتل قبله ونقل حركته لفاعاص ثلاثي ويبدل
الفتحة بمجانس ويحذف فاء معتل مسند الى الواو واليا ويحرك الباقي بمجانس لا محذوف والالف
والاصح ان فتحة فعلاه اصلية و تتصل التا والكاف والهاء بهيم والفتى المثنى ومسلم فقط في
الجمع وسكونها احسن فان وليها ضمير متصل ضمها ممدود وجب وقال سيبويه وليس
راجح ونون مشدد للاناث والف للغايبة وقيل مجموعها ضمير وجاز قوم حذفها
وقفا و قد تحذف الواو مع الهاء وتبقى الضمة وتكسر الهاء بعد كسرة او ياء ما لم ينفصل الضمير
وقيل ان فصل ساكن ولغة اهل الحجاز الضم مطلقا والافصح اختلاسها بعد ساكن ولو غير لين
على المختار واشباعها بعد حركة وقيل هي والواو بالتثنية ضمير وقيل اسكانها وان حذف الساكن
جاز الثلاثة وكسرها التثنية والجمع كالمفرد وقد تكسر كافهما بعد كسر او ياء ساكنة وكسر ميم
الجمع وضمها قبل ساكن وسكونها قبل حركة الشهر وقد تكسر قبلها مطلقا و يعود على جمع لا
واو وكثير هي والتا واسم جمع هي او كمفرد وقد تخلفها نون التاكيد وضمير المثنى والاناث
بعد فعل من كغيره وقيل قد يأتي مفردا مذكرا والاحسن في غير العاقل تا وهاء الكثرة ونون
في القلة وفي العاقل نون مطلقا انتي منفصل وهو للرفع انا للمتكلم والغير زائدة على الاصح والا
فصح حذفها وصلا او قفا وتبلوه في الخط تا حرفية كالاسمية لفظ وتصرفا وقيل المجموع ضمير
وقيل التا فقط وقيل انا مركب من الف اقوم ونون نقوم وانت منهما وتا تقوم ولا يقع انا
موقع انا وثانيها في الشعر ونحن لمعظما او مشاركا وقيل اصله بضم الهاء وسكون النون او
وهو وهما وهم وبن لغيبة والمخاطب وفاقا للكوفية وابن كيسان والزجاج ان الضمير انا فقط
وثالثها الاصل وهو هو والتا زوائد وقد تسكن ما هو هو بعد واو وفا وثم ولام وهمزة استفهام
وكاف حرف وسكون الواو واليا وتشديدهما لغة وحذفهما ضرورة وقد تستعمل من الضمائر
مجرورة و للنصب ايا وبليه دليل مراد به من متكلم وغيره اسما مضافا اليه عند الخليل وحرفا
عند سيبويه وهو المختار وقيل اللواحق هي الضمائر وايا حرف دعامة وقيل هم ظاهر مضاف
وقيل بين الظ والمضمر وقيل المجموع الضمير والصواب ان ايا غير مشتقة وقد تخفف كسرا
وفتحا مع همزة وها مسئلة يجب الاستتار مع فاعل امر ومضارع غير غيبة واسمها
والتعجب والتفضيل وفعل الاستثناء ويجوز في غيرها مسئلة اخص الضمائر الارفع ويغلب
في الاجتماع ومتى امكن متصل تعين اختيارا ويتعين الفصل انحصرا بانما وقال سيبويه انه
ضرورة وجر الزجاج اورجع بمصدر مضاف لمنصوبه وبصفة جرت على غير صاحبها او
اضمر عاطفه او اخر او كان معنويا او حرف نفي او فصله متبوع خلافا لمن خصه بالشعر او دل
واو مع او الا او اما او لا فارقة او نصبه عامل في مضمر قبله غير مرجوع ان اتحد رتبة

وربما اتصلا غيبة ان اختلفا لفظا وجاز رتبة ويجب غالبا تقديم الاخص وصلا فالاخر تعين الفصل وقيل يحسن وثالثها يحسن في ضمير مثنى او ذكور وقيل او اناث ويجب في غيره ويختار وصل ها اعطيتكه وخلف ثانيه في الاخبار على الاصح فيهما وانفصال ما في ضربيه وضربكه ومعطيكه وكذا خلتكه وكسته وقيل وصلهما وثالثها وصل كان دون خلت ويتعين الفصل في اخوات كاد ومفاعيل اعلم ضمائر غير الثالث كاعطيت وكذا اثنان او واحد اتصل **مسئلة** يجب قبل يا متكلم ان نصب بغير صفة لونه وقاية وحذفها مع التجب وليس وليت وقد وقط ومن وعن شاذ على الاصح ومع بجل ولعل اجود ولدن واخوات ليت جائز وقيل اجود قال قوم المحذوف من اخوات ليت المدغمة وقوم المدغم فيها ويجري في لحاقا ونحو قد تلحق فعل من واسم الفاعل وقيل ان نحو مسلمين شاذ والمختار انها المحذوفة في فليني خلافا لابن مالك **مسئلة** الاصل تقديم مفسر الغائب ولا يكون غير الاقرب الا بدليل وهو لفظه او ما يدل عليه حتما او علما او جزؤه او كله او نظيره او مصاحبه بوجه ويجوز تقديم مكمل معمول فعل او شبهه على مفسر صريح ان كان موخرا رتبة ومنع الكوفية نحو ضاربه ضرب زيد وما رأى احب زيدا والفرا زيدا غلامه ضرب بعضهم والجمهور ضرب غلامه زيدا واجازه الطوال وابن جني وابن مالك ويجب تقديم مرفوع باب نعم واول المتنازعين ومجرور رب وما ابدل منه مفسره على الاصح قال الزمخشري او اخبر عنه به وضمير الشان وهو لازم الافراد وتذكيره مع مذكر وتأنيثه مع مؤنث ابجود واوجبه الكوفية وابن مالك التذكير مالم يله مؤنث او مشبه به او فعل بعلامة فرجح تأنيثه وبهر مبتدأ واسما على الاصح خبرها ومنصوبا في باب ظننته وليس ترفع كان وكاد ومنعه قوم وانما يفسره جملة خبرية صرح بجزئيها خلافا للكوفية في ظننته قائما وانه ضرب او قام ولا يقدم خبره ولا جزؤه خلافا لابن السيرافي ولا يتبع بتابع نحو عمه ابن الطراوة حرفا **الفصل** ويسمى عمادا وداعمة وصفة ضمير رفع منفصل يقع بعد ما قبلها معرفة قبل مبتدأ او منسوخ بعده معرفة او في منع اللام جامدا او مشتقا لا ان تقدم معلقه في الاصح قال ابن مالك وقد يقع بلفظ غيبة لبعد حاضر مقام مضاف وجوز الاخفش وقوعه بين حال وصاحبها وقوم بين نكرتين كمعرفة وقوم مطلقا وقوم بعد اسم لا وقوم قبل مضارع وتعين كونه فصلا ان وليه نصب وولي ظاهرا منصوبا او قرن بلام الفرق على الاصح وتحتمله والابتداء قبل رفع والبدل ايضا بعده والتوكيد ايضا بعد ضمير وتعين الابتداء قبل رفع ما ينصب قال سيبويه وفاقا للخرد والبصرة وتلوا الا والفراء وانما ولا النافية وقيل عماد من ال وفي باب ما ورجحه في البسيط وتميم معطفا والاصح وجوب رفع معطوف بالواو ولا ولكن ان كرر المضمر والخبر بين

ان اتفقا ونحو ما بال زيد هو القائم ومررت بعبد الله هو السيد وظننت زيدا هو القائم جائز وثالثها ان كان غير خلف ومنع مع القائمة ووقوعه بين ضميرين وخبرين وتصدره وتقدمه مع الخبر وتوسطه بين كان وظن ويجوز بين مفعولي ظن المتأخرة قال ابو حيان وفي التوسط نظر والاصح انه اسم ولا محل له وقيل محله كتاليه وقيل كتلوه وفائدته الاعلام بان تاليه خبر لا تابع والتأكيد قال ابن يسعون والاختصاص **العلم** هو ما وضع ليعين المسمى غيره فان كان التعيين ذهنا فعلم الجنس وحكمه كمعرفة لفظا ونكرة معنى قيل ويرادفه اسم الجنس والاصح انه وضع للماهية من حيث هي او خارجا فالشخص فمنه معود عرر من اضافة واسناد ومضاف اسم وكنيه بدئت بابا وام او ابن او بنت ونعتا فاد مدحا او ذما وربما خرص الاسم غالبا وكذا عن الكنية على المختار ثم ان افرادوا ان اضيفا وجوزا الكوفيون تبعا للتابع والا اتبع او قطع ومزج فان ختم بويه كسر وقد يعرب ممنوع الصرف وقد يضاف والاعرب ممنوعا مفتوح اخر الاول غير الياء والمنون ومضافا والاصح جواز منوح وبناءه ومنقول من جملة وشبهها ومصدر وعين وصفة وماض ومضارع وامر فعل وصوت وهو مقيس وشاذ بعدا وفتح او علل لا استحق خلافه وضدها ومرتجل لم يستعمل قبل او جهل او لم يقصد به النقل اقوال وقيل كلا منقولة وقيل مرتجله وغيرها وقيل ليس علما ما غلب باضافة او ال وتحذف في نداء او اضافة حتما ودونها ندرة كما فارنت ارتجالا او نقلا والا فان لم يحل الاصل دخلت والا فلا لا منقول من فعل اختيارا او قد ينكر العلم تحقيقا او تقديرا او مسمى او لفظه العلم وما يحتاج لتعيينه من المألوفات وانواع معقولاتها لا تولف غالبا ومن النوع ما لا يحتاج التعريف ومن الاعلام امثلة الوزن فما فيه مانع اخر منع صرفه غير منكر الا اذا وزن مشتهاة او الف تأنيث فان صلح للحاق فوجهان وما لا فلا وما حكي به موزونه المذكور او قرن بما تنزل منزلته فكهو على الاصح وكذا بعض الاعداد المطلقة والمختار صرفها مطلقا والاصح ان اسما الايام اعلام ولامها للمح وكنوا عن اسم العالم بفلان وفلانة وكنيته بابي فلان وام فلانة وغيره باللام وجائ الحديث بدونها واسم الجنس يسمه وهنه وبت قيل وللعلم ويعرف وشبهي ومجموع ومصغر وجامد بهت والحديث بكيت وذيت مشددا ومخففا وكذا لا يبطل التصغير العلمية وقيل الا الترخيم **اسم الاشارة** ذا وذاك وذلك لمفرد ذكر وذري وتا وذه وذه وته وته وذي وتي وذات وتيك وتيك وذيك وذيك وتلك وتلك وتالك لانثاه وذانه وتان وذين وتين وذانك وتانك وذينك وتينك وتزادتا ابدا لا من تثنيه النون لمثناها واولاء لامد او قصرا وقد ينون ويضم وتشيع بمرة ويقال هنا وهنا وهولاء وها ذا وها ذاك واولئك واولالك بجمعها والمشهور ان المجرد للتقريب والكاف للمتوسط واللام للبعيد

واختلف فاولك والبعد في المشي البتة بديا وبدله والمختار وفاقا لابن مالك ان غير المجرد للبعد
وعكسه سيبويه وقيل ترك اللام تميمي والف ذا قال البصرية منقلبة عن ياء او واو وقولان
ووزنه فعل وقيل فعل والكوفية زايدة والمختار وفاقا للسيرافي اصل وقد تقال ذاوذي
وذاوه ووزن للافعال اولا فعال وقيل فعل والفاء عن ياء عند سيبويه والمختار وفاقا
للمبرد اصل وتصحب ها التنبيه المجرد وتفصل مع الكاف وتمنع مع اللام قال ابن مالك
والمشهور الجمع وخالف ابو حيان وقيل تلزم في الها والكاف وتفصل بما وغوثة
وقل بغيرها خلافا للزجاج وقد تعاد بعد توكيدا واياه ابو حيان والمعروف في المؤنث ها
ذه وحكى هوذه وهوذا والكاف حرف خطاب تبين احواله كالاسمية وقد يغنى
ذلك عن ذلكم قال ابن مالك واتباع ضم الكاف عن الميم وقد يقتصر على الكاف مطلقا
وتتصل بارايت بمعنى اخبرني فلا تلحق ياء العلامة استغنابها بخلاف العلمية والعالم
التاء وقيل الكاف وقيل محلها نصب وبجهل والنجاور ورديه وقيل بلى وكلا وابصر وبس
ونعم وبيس وحبذا وقد يكون ذو البعد عن غيره وعكسه لضعفه او رفعه يخفض
ذلك ويتعاقبان ومنعه السهيلي ويشار للمكان بهنا لازم الظرفية ويجر بمن
والى وتلحقه لو حق فاكن لا يتصرف كافة وكهنالك ثم وقيل يحتمي مفعولا به وهنا
وهنا وقد تصحبها الكاف وها وتعال بمنه وثمه وهفا وهنت وقد يشار بهنالك
وبهنا لك للزمان وقال المفضل هنالك للمكان وانها لك للزمان اداة التعريف
قال الخليل وابن كيسان وابن مالك ال فالهمز قطع وقيل وصل وسيبويه قال ابو حيان وجميع النحاة
اللام وتخلصها ام وقيل فيها لاتدغم فيه فاء عهد مصحوبها بحضور حسي او على مهدية ويعرض
فيها الغلبة واللمح والاجنبية فان لم يخلفها كل فلتعريف المهية او خلفها حقيقة فللشمول
فشمل من مدحوا او قدحت بالجمع ويضاف الى اخص او مجازا فللشمول خصائصه مبالغة
قيل ويعرض فيها الحضور قيل وتختص الحضورية بتلو اذا الفجاءة والاتم واي والزمر
الحاضر وقيل للحقيقة فيها وزعم ابن معزوز اختصاص اللام بالمهدية وابن ياناذا المهدية
بالاعيان والجنسية بالاذهان والمختار وفاقا للكوفية بنيابها عن المضمر قال ابن مالك
لا في الصلة وزيدت لازما في السعة وقيل للح والذ قيل والآن وناذرا في علم وحال
وتمييز ومضافه قال الاخفش ومررت بارجل مثلك وخير منك والخليل بالبعد
نعت لسيها وابن مالك بدل وابن هشام كالليل نسخ الموصول
منه حرفي وهو ما اول مع صلته بمصدر وهو ان وتوصل بفعل متصرف وقال ابو حيان
الا الامر وكي وتوصل بمضارع متقرونة بلام التعليل لفظا او تقديرا وان وتوصل بمبتدا
وخبر ولوال ليه غالبا مفهم بمن اثبت مصدريتها النقراد الفارسي والتبريزي

ابو البقا وابن مالك ومنعه الجمهور وما زعمها قوم اسما وتوصلا بمتصرف غير امر والاكثر
بماض وجوز قوم وصلها بجملة اسمية وثالثها ان نابت عن الظرف وشرط قوم صحة الذي
محلها والسهيلي كونه وصلها غير خاص وتسوب عن زمان قيل وتشاركها ان والسمى وهو الذي لا يدرى
عالم وغيره وزعم يونس والفراء وابن مالك وقوعها مصدرية والتي للانثا والاصل لذ ولتي
بوزنة فعل والكوفية الذال فقط كتا والفراء ذو لغة طي وتشاركها والسهيلي ذو وضعا قيل وقد يعرب
ما وها قيل وتكسر وتشدد بها كسرا وضما وحذفها ساكنا ما قبلها او مكسورا وقيل ضرورة
واللذا والذين واللتا واللتين للمثنى واللذين لجمع ذكر عالم او شبهه واعربا لغة ويبقى عنه
الذي مضامعه الجزء ودونه قليل وقيل هي كمن وما لاولي لا ولي وقد تقع لمؤنث وغير عالم
وتمد واللا واللاين واعربا لغة وجمع التي اللاتي واللا واللوات وبلايات كسرا وسكونا
واللا واللوا واللاي مكسورا ومعربا وذوت مضموما ومعربا وقيل اللا لمذكر ومؤنث
وقيل اللاتي جمع جمع عالم اكثر من اللا ولذ ولتي ولذه ولذين ولا تلحقه وانكره ابو حيان
ويبغي الذي وفروعه من وما وذو والطائية وذات لمؤنث وحكى اعربها وتثنيتهما وجمعهما
وذا غير ملغاة بعد استفهام بما وكذا من خلافا لابن الابنباري ومطلقا وجميع الاسماء
عند الكوفية وما اذا مجردا من الاستفهام خلافا لابن عصفور وال وزعمها الفراء حرفا والاكثر
معرفة وتاتي خلافا لسيبويه مضافا الى معرفة قيل ونكرة لفظا ونية والحاقها علامة الفروع لغة واجب
الكوفية تقديم عائدها واستقباله وثالثها انه كان فعلا وجعلوا من الموصول كل معرف بال وما
مسئلة توصل ال بصفة محضة وفي المشبهة خلاف ومضارع اختيارا عند ابن مالك وقال
غيره قبيح وبجملة اسمية وظرف ضرورة وغيرها بجملة خبرية لا انشائية معهود ذلك غالبا وجوز
الفراء بالدعائية بلفظ الخبر والكسائي بالطلبية وهشام بذات ليت ولعل وعسى وقوم التحضيضية
وبعضهم باسم فعل الامر والكوفية وابن مالك باسم معرفة وبمثل ومنعه الفارسي بجعل عائده ضميرا وبعضهم
بكان وقوم بما استدعى القطع قبلها وابن السراج وقوع التعجب فيها والصحيح جوازه بقلة وشرطه
مطلقا وبشرط صفة الموصول وزعم بعضهم استغناءها الذي عن الرجل والذابة
ويجب معها عائد وقيل لم يعطف عليها بغاجملة هو فيها مطابق ويجوز الحضور والغيبة في ضمير به
او بموصوفه عن حاضر فاشبه به الغيبة وكذا ان تاخر خلافا للكسائي واوجبها
قوم مطلقا وقوم في غير الشعر وبعضهم ان لم تتصل والاصح اختصاصه بالذي وفروعه والحق قوم ذو
وذات وقوم من وما وقوم ال وقوم النوابغ ويعتبر ائتلاف ضميرين وخالف فيهما فصل
والاكثر في من وفروعها وكم وكاين مراعاة اللفظ فان عضد بقا فالمعنى ويجب للبس
او قبح خلافا لابن السراج في من صحة امكن ما لم تخف وبها ويعتبر بعد اللفظ المعنى
ويجوز عكسه وشرط حذوف الفصل ونيابته عن المضمر ظاهرا خلافا للقوم وعن الجملة ظرف ومجرور

نوى معه فعل وفاعل هو العائد ما لم يرفع ملابس ضمير ويجب ذكره ان كان خاصا مطلقا
خلافا للكسائي **مسئلة** يمنع تأخير موصول وأجاز الكسائي تأخير كل عن معمول صلتها
والقرآن وفصله ومتعلقاتها بأجنبي غالبا وبغيره في ال والحرف غير ما ومنه قسم والواو
خلافا للفراء ونداء خلافا لابن مالك فيهما ولي غير مخاطب ولا يتبع ويخبر ويستثنى قل ما
وقد يحذف صلة موصول أول اكتفاء بالثاني اتفاقا كما او دلالة والمختار وفاقا للكوفية
جواز تقديم متعلق الصلة وثانيها انه كان ال المجرورة بمن وحذف ما علم من موصول ال الا وحرف
غير ان وثالثها ان عطف على مثله وصلة ليغر ال والحرف معمولها باق **ولا** يحذف عائد ال
وثالثها يحذف بقبح لدليل وفوقه أن تعدد وصفها لاثنين وثلاثة ورابعها يقل في متعدي
واحد ويحسن في غيره وخامسها للضرورة ومحله عند الاخفش نصب والمازني جر والفراء
يجوز الامران وسيبويه يقاس بالط **ويحذف** غيره ان كان بعض معمول الصلة مطلقا والا فان
كان متصلا منصوبا بفعل قال ابو حيان بام او وصفا ومجرورا بوصف ناصب ضميره بمن المضمر
وقال الكسائي او غيره وصفا وحرف جر مثله مضى ومتعلقا الموصول وموصوفه
قال ابن مالك او تعين او كان معه مثله واباه ابو حيان **ومبتدأ** ليس بعد نفي او حصر
او معطوفا او معطوفا عليه خلافا للفراء في الاخيرة ولا خبره جملة ولا ظرفا وشرط البصريين
طول الصلة غالبا الا في اتى **وتنبيه** على الفهم عند سيبويه وغلطه الزجاج والمختار وفاقا
للكوفية والخليل ويونس اعرابها فان حذف مضافا اعرب على الصوب كالو ذكرا او
العائد وقيل بسبب مع الظرف مطلقا وتصرف مع ال وعن به عمرو لا تو قيل هو اذا آتى
ويجوز اتباع محذوف نسقا وبدلا وتوكيدا خلافا لابن سراج وكثير وحالا وتمييزا
خلافا للهشام **خاتمة** من للعالم وشبهه ولغيره شمولا او تفصيلا وقيل مطلقا
وما لغيره غالبا ومبهم امره وصفا عالم قيل وله مطلقا وقيل بقرينة **وتيقنا** شرطا واستفهاما
وانكر الفراء نحو من قائم ونكرتين موصوفتين خلافا للقوم وشرط الكسائي لمن موقوعها محل جائز تنكيره
وبعضهم واجبة قال الفارسي وتقع نكرة تامة وبوصف بما في قول التعظيم والتحقير والتنويع
وخلت نكرة من صفة نحو ما اقعده ونعاودني كما اثال فعل وقيل معرفة فيهما وتزاد قبل
ومن **وتقع** اي شرطا واستفهاما وموصولة ونكرة حذفوا نادر وقيل شائع قال ابن مالك
وحالا والاخفش ونكرة وموصوفة **الكتاب الاول في العمد وهي المرفوعات**
والمنصوب الشوابه ٥ **المبتدأ** اختلف في هو اصل او الفاعل والمختار وفاقا للكسائي
كل اصل قالوا هو المجرد من عامل لفظي غير زائد ونحوه مخبرا عنه او وصفا تقارفا لمنفصل او
ضميرا خلافا للكوفية كاف وشرطه تقدم نفي ولو بغير او استفهام وثالثها يجوز دونه بقبح و
ابو حيان في غيرما والهمزة وهو قائم مقام الفعل ومن ثم لا تجر له خلافا لزاعم انه محذوف او تالية

والضمير

معين فان وقع في بعضه قل رفعه او كله او اكثره وهو نكرة كثر ويجوز نصبه وجره نحو قام الا كوفة
فيهما او معرفة جازا باتفاق **و** رفع مكان متصرف عن عين نكرة جائز وعن الكوفية ان عطف مثله
مختار والا وجب ومعرفة مرجوح والكوفية ممنوعة الا بعد مكان ويكثر في موقت متصرف
بعد عين قدر فيه بعد فان قصد بانت متى قمت سخين انت من شيائي ماسرنا ما تكثر
النصب ونصب اليوم مع كجمعة ونحوها مما يتضمن عملا كاليوم يومك جائز لا غيره كالا حد خلافا
للفراء وانهم ولا الشهور ورفع ونصب ظهرك خلتك ونعلك اسفلك
وشبهه ويلزم نصب غير متصرف كفوق وقيل الا فيما كان من الجثة **و** منعوا الاخبار بواحد
واجازه يونس واشهم وفي جواز تقديمه خلف **و** يقتضي الخبر مصدر ومفعولا به وحال قالك
الكتاب ووصف مجرور **مسئلة** الاصل تعريف المبتدا وتنكير خبره فان اجتمعا فالمعرفة المبتدا
الا في كم مالك وخير ممشى زيد عند سيبويه وقد يعرفان فيتخير في المبتدا وقيل الاعم
وقيل بحسب حال المخاطب وقيل المعلوم عنده وقيل الاعرف وقيل غير الصفة **و** تنكير
ان يشرط الفائدة وتحصل غالبا بكونه وصفا او موصوفا بظاهر او مقدرا او عاملا او دعا
او جوابا او وحب المصدر او مصغرا او مثلا او عطف على سائغ الابتدا او عطف عليه بالواو
او قصد به عموم او تجب او ابهام او خرق للعادة او تنويع او حصر او الحقيقة نحو شتى او بلى بلغنا
او استفهما ولو بغير همزة خلافا لابن الحاجب اولولا اووا والحال او فاء الجزاء اذا جازاة او
بينا او بينما او ظرفا او مجرورا قال ابن مالك وابن النحاس او جملة جزا **مسئلة** الاصل تاخر
الخبر ويجب اذا احتمل عرفا ونكرا ولا بيان في الاصح او كان طلبا او فعلا فلو رفع الاستفهام
يتقدم وثالثها المختار ان كان جمعا لا مثنى او اقترن بالفا او الا او انما قيل والباء الزائدة
او المبتدا لازم الصدر او دعا او تلوما او **و** يمنع ان قدم مثلا كان جزء او كان ذا الصدر
خلافا للاخفش والمازني او كم الخبرية او مضافا الى ذلك او اشارة ظرفا او مصحبا الا
بنكرة خلافا للمجرد او دلا على ما يفهم بالتقديم ومنه سواء علي اقمت ام قعدت على احد مدخول
الهمزة مبتدا وقيل عكسه وقيل فاعل مغن وقيل مفعول وسواء لاخبره او مسندا دونه
اما الباء خلافا للفراء والاخفش او الى مقرون باداة حصر او فا او ذي ضمير ملابسه الا ان امكن
تقديم صاحبه ومنع الاخفش في داره زيد والكوفية في داره قيام زيد او عبد زيد قائم
او ضربته زيد قائم او قام ابوه زيد وزيد ابوه ضرب او ضارب واجازها هشام والكسائي
الاخيرة وضربته دونه قائم **مسئلة** يحذف ما علم من مبتدا وخبر وحيث صح فيهما فهي في الاول
قولان وفي المحذوف من زيد وعمر وقائم ثالثها التخيير ويقل بعد اذا **و** يجب في مبتدا
خبره نعت مقطوع لمدح او ذم او ترحم او مصدر بدل من اللفظ بفعله او مخصوص بعد
او صريح قسم ونحو من انت زيد ولا سواء خلافا للمبرد والسيرافي وبعد لا سيما اذا وصلت

وخبر بعد لولا ولولا للامتناع قال الجمهور مطلقا والمختار وفاقا للمازني وابن التبوذكي والشلوبين ان علم
يجب ذكره ان كان خاصا ولا دليل وعليه لولا قومك حديثو عهد وهم يجوز وقيل
الخبر الجواب وقيل تالياها رفع بها وقيل بمضمر وقدره بعض المتقدمين لولم يحضر وهم قسم
صرح لا غير فرفع الاصح وواو مع والكوفية سدت عنه والجمهور منه حسبك بتم الناس
وضربة زيدا قائما وان المقدار اذا او اذ كان وقيل ضربه وقيل ثابت ونحوه بعد اما او قل
يظهر وقيل لا خبر والفاعل مغن وقيل سد قائما وفيها ضميرا ن وقيل لا وقيل سدت عنه وقيل
ضربي فاعل مضمر ورضي قائما ضرورة وجوزه الاخفش بعد افعل مضافا الى ما موصولة
بكان او يكون وابن ملك مقدرا بوا والمار ومجرور مصدر مضاف وفي موصول ثالثها المختار
ان اضيف اليه واجرا بن عصفور كل ما لا حقيقة له في الوجود والمختار وفاقا لسيبويه
منع وقوع نحو الحال فعلا وثالثها مضارعا مثبتا وتقديمها وثالثها ان كانت من فاعله
ورابعها ان تعدل المصدر وتوسطها ومعمولها وثالثها ان لم يفصل وجوازها جملة بواو لا دونها
وثالثها ان عدم من ضمير ودخول كما على مصدرها واتباعه وعلى مزيدا كما قائما على زيادتها
لا انا مثلك فكان حنا ضفة لليا والكاف والكنة قبلها وعبد الله وعهد زيد
قديمين **و** ان ولي معطوفا بلو وعلى مبتدا فعل لاحدهما واقع على الاخر جاز وقد يغني مضاف
اليه المبتدا عن معطوف فيطابقها الخبر ويمنع تقديمه خلافا لمن منعهما **و** تعدد الخبر
بعطف وغيره وثالثها ان لم يختلفا بالافراد والجملة ورابعها ان اتحد امن كحلو حامض
والاصح في نحو منع العطف والتقديم وثالثها تقديم احدهما وعلى منع التعدد الاكتفاء في
الباقي بضمة وقيل خبر مقدر **و** تتوالى مبتدآت فيخبر عن اخرها ويجعل مع خبره
خبر متلوه وهكذا ويضاف غير الاول الى ضمير متلوه او يجاء اخرا بالرابط عكس
والمختار خلافا للفراء منعه في الموصولات **مسئلة** تدخل الفاء الخبر جوازا بعد مبتدا
تضمن شرطا كال موصولة بمستقبل عام خلافا لسيبويه وغيرها موصولا بظرف وفعل متصل
الشرطية خلافا لمن اطلق او جوز المضي او المصدر شرطا او اسمية ومنع ان اكد او
وصف او نكرة عامة موصوفة بذلك وخصه ابن الحاج بكل وشرط فقد نفع واستفهم
او مضافا اليها مشعر بمجازاة او موصوف بالموصول على الاصح او مضافا اليه وقد جر
كل مضافة الى غير ذلك وجوزه الاخفش في كل خبر والفراء ان تضمن طلبا **و** الصحيح
دخول الناسخ على الموصول شرطي ونزيل الفا الا ان وان ولكن على الاصح قيل ولعل قيل
وكاد مضارعا وفعل اليقين **و** لا يعطف قبل خبر ذر فاء عند الكوفية وجوزه ابن السراج

نواسخ الابتدا الاول كان واصبح وامسى وظل وبات وصار وليس طلقا ودام بعد
ما الظرفية وزال وانفك وبرح وفتا وافتا ودمي ورام بمعنى

بعد نفي وشبهه وقد يفصل ويقدر ورفع المبتدأ خلافا للكوفية وليسمى اسما وفاعلا وصل الرفع
لشبهه وتنصب الخبر وتسمى خبرا ومفعولا والكوفية حالا والفراء شبهه ويرفعانه بعدها بأخبار
الثنا وثالثها الفائد ولا تدخل على ما لزم صدرا او حذفا او ابتدائيه او عدم تصرف او خبر جملة
طلبية ولا دام والمنفي بها وليس على ما خبره مفرد طبقي على الاصح ولا صار ونحوها ودام
وتلوها على فعل ماض وشرط الكوفية في الباقي قد وابن ملكم في ليس على قلة الشا والحق
قوم بصار آض وعاد وآل ورجع وحال واستحال وتحول وارتد وماجات حاجتك
وقعدت كانها حرة وقوم غدا وراح والفراء سحر وبكر واظهر وقوم كل فعل دب
نصب مع رفع لا بدمنه والكوفية هذا وهند مرادا بها التقريب مرفوعا بعدها ما فاضلة
وسموها تقريبا والرفع اسم التقريب وتدل على الحدث خلافا لقوم لا تصغيره على الاصح
وقيل لم يلفظ به وفي الظرف والحال خلاف مرتب وتقدم خبرا كما مر وولي ما المنع وتوسطه
الاول قيل وبات كصار خلافا للكرة في ظل وكلا تتصرف الا ليس قيل ودام وانتصار يقها ما لها كغيرها
ووزنه كان فعل وقيل فعل ويس فعل والاكثر قهالست وحكي كسر اللام وضمها ويبطل عملها مع الا
في تميم خلافا لملك النحا وابي علي وفي نفيها وما وثالثها الاصح الحال ما لم يفد مدخولها زمانا فيجب
والاكثر تجرده زال يزال فهي فعل وحكي بريل فعل والصحيح تبعا لسيبويه القسم بها وتستعمل ناقصة فتكتفي
بمرفوع فقامه ولزم النقص ليس وزال خلافا لابي علي الفارسي وفتى خلافا للصفاني قيل وظل
ومس لناقصة ذات الشأ وثالثها لا ولا وحذف اخبارها القرينة ضرورة وثالثها الا ليس ولو
دونها وقد تلي الواو جملة وخبر الليس وكان منفية بعد الا وفاقا للاخفش وابن ملكم فيهما ويجوز
توسطها ومنعه الكوفية مطلقا وابن معط في دام وبعضهم في ليس وتقدمها لا دام والمنع بما وليس
على الاصح وفي زال الواقعة ثالثها الاصح انه نفي بغير ما قال دريد ولن وكم والاصح يجوز زيدا وما وفي
دام خلاف ويجيء ومنعها لمار وفي تأخر الجملة ثالثها يجب ان رفع ضمير الاسم ويمنع
تقدم خبرها مرفوعه وفي منصوبه الاظرف ثالثها يقبح لاظاهر اعرب مشارك عمرا فاوكمرا
ولا يليها معمول خبرها كغيرها خلافا للكوفية وابن السراج الا ظرف ويجوز مع خبر وتقدم واذ لاجتمع
معرفتان فالاول المبتدا وقيل الخبر غير الاعرف الا ان ترتج مع غير ضمير والا ان وان وقل
ما يراد شبوته مطلقا وقيل ان قام مقامه او شبهه به وقيل ما صح جوابا او نكرتان يسوغ
تخيير وفي الاخبار بها وان بمعرفة بحسن نكرة ثالثها سائغ ان افاد وانكرة غير محضة بخلاف
وان قصد ايجاب خبرها قدم بالا ان قبل ولو قدم بتنفيس او قد او لم خلافا للفراء لا ان والخوة
ولا يكون اسم جنس نكرة وثالثها يجوز مع الا في ليس وكما بعد نفي وشبهه وتزاد كان
لم يزل وتزاد وسطا قيل واخرا فحسب وقيل فاعلها ضمير مصدرها وشذ بن جار ومجرورا
الكوفية اصبح وامسى والفراء يكون وابى ان لم ينقص المعنى وقوم كل فعل لازم ويجوز

حذف كان وسمها ان علم بعدان ولو بكثرة وهلا والا بقلة ويجوز رفع تاليها ان حسن تقدير ربه وامم
والا فلا وجوز يونس وابن ملكم جر مقرون بان لا او ان عاد اسم كان على مجرور بحرف
وجعل على الفاجلوبان خبر مبتدا اولى من خبر كان مضمرة او حال او مفعول بلائق واضمار الناصب
قبلها اولى وقد بعد لدن ونحوها ويجب بعد ان وقل بعد ان معوضا عنها وما وقيل هي الناصبة والمنصوب
حال وقيل العامل ما وقيل غير عوض فيظهران وتحذف نونها كذا جزما وان مت اقل عالم توصل بغير
او اكن خلافا ليونس مسئلة الحق بليس حرف ابا النافية عند اهل الحجاز وزعم الكوفية
النصب بعدها باسقاط الباء وشرطه بقا النفي لا ان نقض بالا واما وثالثها بنصب ان
نزل التالي منزلة الاول ورابعها ان كان صفة ولا بدل منه خلافا للصفار لا بغير وجوز
الفراء وفضل ان وجوز الكوفية نصبه وحي كافة لا مانعة خلافا لهم وما خلافا لقوم و
تأخير الخبر خلافا للفراء مطلقا ولا نفش مع الا وقيل بنفيه ومعموله خلافا لابن كيسان
ومنعه الرماني مرفوعا ايضا وفي تقدم الظرف ثالثها الاصح عندهم يجوز معمولا لا خبرا وعندي
عكسه ولا يتقدم معمول على ما حال وثالثها يجوزان قصد الرد وما عطف على خبرها بلكن وبل
رفع ونصب غيرهما اجود ومنع قوم نصب معطوف ليس معطفا ولا بغير ولا الا ولا
تحذف خلافا لملكي ولا اسمها ولا خبرها ما لم يكن بان وشذ بنا النكرة معها بان النافية
عند اهل الحجاز العالية بشرط ترتيب وعدم نقض وانكرها اكثر البصريين وقيل لا تعمل الا
الا وتزاد ايضا بعد ما المصولة والمصدرية والا قيل مدة الانكار وضرورة بعدها اتسوقيتنيه
قال قطرب وترد بمعنى قد والكوفية واذ جزما لا وعملها اكثر من ان وقيل عكسه وقيل لا تعمل و
في الكسم فقط بشرطان وايلا مرفوعها وتنكير خبرها والفاء ابن جني ولات وضعها لا زيدت
التا تانيث وقيل لغيره وسيبويه ركبت كانا وقيل فعل ماض وقيل اصلها ليس وقد تكسر وتحتضر
بالحين وقيل وحرادفه ولا تعمل في هنا خلافا لابن عصفور ولا يذكر خبرا بها والاكثر حذف الاسم
والعطف على خبرها كانا وانكر الاخفش عملها وفي قول الكاذ وجبر الفراء بها الزمان وقد يضافان اليها حينئذ
ولو تقدير او قد يحذف مع دون التا وجات مفردة مسئلة تزاد الباء في خبر منفي وما ولو
زيدت كان بعد اسمها خلافا للفراء والخبر مثل خلافا لهشام او ظرف يستعمل اسما وقال
هشام مطلقا والكسائي او كان اشبه ولا تختص بالحجازية خلافا للفارسي ولا منصوب
خلافا للكوفية فيجوز بعدان وفي تقدمه وثالثها فيه لهم ان فصل بمعمول وقد زيد بعد نفي
فعل ناسخ ولا ومنع قياسها ابن عصفور ولا البرة واسم ليس موخرا وخبر مبتدا بعد اما ولكن
وليت وان بعد نفي ودونه قال ابن مالك وحال منفية وخالفه ابو حيان والاخفش
وكل موجب مسئلة وفي عاطف بعد ليس وما وصف تلاه بسببي رفع وللوصف ماله واجعلا
مبتدا وخبرا او اجنبي جار عطف بعد ليس على اسمها او الوصف عاجزا وحاء جر على الاصح

ويجب بعدما الرفع وجوز الكوفي نصبه وجره لا ان حذف لا او طال بشام فان تاخر الوصف عن
الاجنبي جاز نصبه خلافا للفرا الثاني كاد وكرب واوشك وهلهل واولى والم للمقاربة
الفعل وجعل وطفق كسرا وفتحا وبالبا وخذ وعلق وانشا وهب للشروع فيه وعسى وحلولق
لرجيه وزاد ابن مالك وابن طريف والسهيلي حرى وشعلب قام والبهار ركارب وقارب
وقرب وحال واقبل واطفل والشف وشارف وقرب ودنى واخر وعقد وذهب وازدلف ودلف
وازلف واشرف وتهيا واسف وبعضهم طار وانبرى وشب والخمار ابتدا وعبا وقوزد
على استفاقا وقيل هو معنا وقيل كرب للشروع و يلزمها لفظ المضي وسمع مضارع كاد
واوشك واسم فاعلها وحكى الجوهري مضارع طفق واخذ مصدره وقطرب مصدر كاد وبعضهم
فاعله وعبد القاهر مضارع عسى وفاعله والكسائي مضارع جعل وبعضهم الاخر والتفصيل من
اوشك وقوم فاعل كرب و الف كاد واو وقيل ياء وزنها فعل ولا تزاد خلافا للاخفش
وكسر عسى لغة ومع ضمير رفع قليل مسئلة تعمل كان كمن خبرها مضارع مجرد من ان مع قليل
ومالشروع ومعهما اولى والرجاء في البواقي الوجهان والحذف مع كاد وكرب اعرف
وعسى واوشك قيل وقارب بالعكس وندر دخول ان مع جعل والبا مع ان في اوشك
والسين عن ان في عسى ومجي خبرها وكاد مفردا وجعل جملة اسمية واسناد عسى الى ان
ونفي خبر كاد وزعم الكوفية ذا ان بدلا مما قبله وقوم مفعولا به وقوم بالسقاط الجار
وقيل تضمن الفعل وقيل رفع شاعن الجزئين و لا يتقدم خبرها وتوسط بلا ان
ومعها بخلف ويحذف ان علم ولا يرفع اجنبيا مطلقا ولا سببيا غالبا الا خبر عسى وقد
يجي اسمها نكرة محضة وسند اوشك وعسى وكذا اخلولق في الاصح الى ان بفعل فتعنى
الخبر وقيل هي تامة فان وقعت خبر اسم سابق جاز الاضمار وتركه قال در يود
وهو جود وقد يوصل بعسى ضمير نصب اسما حملا على لعل وقيل خبرا مقدما وقيل نائب الفرج
وقيل هي حرف وقد يقتصر عليه ونفي كاد نفي للمقاربة وقيل بدل على وقوع الخبر ببطء
وقيل اثباتها نفيه وعكس الثالث ان للتاكيد ولكن للاستدراك قيل والتوكيد
وهي بسيطة والكوفية مركبة من لكن ان ولا ان اقوال وكان للتشبيه زاد
الكوفية والتحقيق والتقريب والشك ان كان الخبر صفة او جملة او ظرفا وتدخل في تنبيه
وانكار وتعجب والاصح انها مركبة وانه لا تعلق لكافها وليست للتمني وتعال لب
ولعل لترج واشفاق قال الاخفش وتعليل والكوفية واستفهام والطوال وشك
وهي بسيطة ولامها اصل وقيل زائدة وقيل ابدال وقيل عل وامن وعن ولان وان
وزعن ورغن ولغن ورعل وعن ولعلت ولعاولون مسئلة تعمل عكس كان
وقال الكوفية الخبر باق والتقدير كان ولا يخبر بواحد عن متعاطفين تكريرها ولا تدخل على ماضي لفظا

وفي ماخبره اي خلف ومنع الاخفش وقوع سوف خبرها وتميم كان الماضي تفعل وتخصص بجواز ان فيه
وبالمكن وجوز الفراء نصب جزئي ليت وابن سلام والبطليوسي ابقاءها بفصل وطلت
بدونه فيهما عن الجزئين والحق الاخفش بليت لعل وكان ولكن والفراء ان ولا تتقدم خبرها
بحال وتوسط ظرفا ومجرورا ومعمول ولومع اللام خلافا للفراء ويجب لما ومرتبوسط المعمول ظرفا
خلافا للاخفش ومجالا وفاقا للجرجاني ويحذف لقرينة خبر وقيل بشرط تنكير الاسم قيل والكبر
ويجب مع واو مع وسد حال وكذا ليت شعري قيل استفهام في الاصح واسم وفعل يختص
بالشعر وفاقا ان دنا الى ولا فعل قبح في غيره وراجحا فيهما وحاسرها مالم يود الى ولا اسم
يصلح للعمل وسادسها يختص بان واكثر ما يكون ان ولا يجوز ان قاعا الزيدان ولا ظننت
خلافا للكوفية مسئلة تكسر ان صدره وجوبا وتحكيه بقول وقيل لام مبتدا خلافا للزمخشري مطلقا
والفراء ان حال وكذا خبر عين ومبدوءا بها في الاصح وجوب قسم وجوز قوم الفتح واختاره قوم والتخيير
وتفتح بعد لولا ولو وما النظرية وحتى غير الابتدائية وما عاطفة حقا ولام مالبا ومرضع خبرا او رفع
فعلا او ابتدا او نصب غير خبر وتوول بمصدر وانكره السهيلي ويجوز بعد اذا فجاة وفاجزاء
واي سفرة واول قولي وفي الكبرى بعد ومنذ خلاف والاصح المفتوحة فرع المكسورة وقيل
اصلا والمختار وفاقا للزمخشري وابن مالك انها بعد لو فاعل ثبت مقدرا وقال ابن مسدا الخبر
او مقدر قبل او بعد اقوال ولا يجب تاخر الخبر بعدها فعلا خلافا للزمخشري والسيرافي مطلقا
ولا بين الحاجب في الشق مسئلة تدخل اللام اسم المكسورة المفصول والعماد والخبر المؤخر
واول جزئي الاسمية اولي وفي معموله متوسطا ظرفا قال الاصح ان مجرد الخبر قيل وحالا ومفعولا به
وتوقف ابو حيان تاخرا وجوزه الزجاج مع دخولها على الخبر فان تاخر عنه دون الاسم فلجازه
ابن خروف قياسا ولا شرطا وجوزه ابن الانباري في الجواب وماضيا متصرفا قال
سيبويه وجامدا الا بعد والا طلق خطاب ولا معموله ونفيا وواو مع وحالا سادة وواو
وخبرا، ولكن على الاصح في الكل ومنعها الكوفية في تنفيس والفراء في شرط معترض وظن والاصح
ومنذ وجوز دخول لامين وطء لام الابتدا اخرت كراهة توالي توكيدين وقال ثعلب ومعاذ
مقابلة لام في ما واشام والطوال جواب قسم مقدر وقد تدخل على اما كاف وخذت في خبر مبتدا
وما زال وراى وما وفي رهنك مع تاكيد الخبر ودونه وقيل لام القسم وقيل صلة
له انك فاضل صحت نون توكيد بعدها وماضيا متصرفا ودونه قد نوى قسم وفتحت
مسئلة تردان كنعم خلافا لابي عبيدة فتهمل و تخفف فتهمل غالبا وتلزم اللام ان خيف اللبس
بالنافية وهي الابتدائية وقيل ان دخلت على اسمية فهي والا فحرف جواب الاصح تكسر ان
كنت لم رضا ولا تعمل في ضمير ولا يليها غالبا فعل الا متصرف ماض او مضارع خلافا
لابن مالك وعاس كالاخفش ان قلت بسلما والاخفش وخبرها ماض ولا عملها الكوفية

بل مانعة والام كالا وقال الكسائي انه دخل على فعلية والاعمل والفراء هي كقد وتخفف انه
فتلزمها الاهج تعمل جوازا في مضمر ولا يلزم ان يكون اسمها والخبر جملة اسمية مجردة او مع لا او شرط
او رب او فعلية فانها تصرف ولم يكن دعا قرن غالبا بقد او لو او قد او تنفيس وكانه قاسها
ويأتي خبرها مفردا واسمية وفعلية مع لم اولما او قد ولكن فلا تعمل خلافا ليونس للعلم وجوزه الفارسي
ونحو ما انتا مسئلة بلى ليت فتعمل ويلها ولا يلزمها العمل بحال في الاهج والحق فلا تعمل وجوزه الجماعة
فيها والزجاج والجرجاني في لعل وكاو وجبه الفراء في ليت ولعل وهي زائدة كافة وقيل نكرة نفيسة ما بعدها
خبرا وقيل نافية والاكثر انها مهملة تفيد الحصر وانكره ابو حيان قال السهيلي وهو الصحيح والزمخشري والبيضاوي
وان مسئلة كانها لا انها تكرر وقصد بها النفي العام في نكرة تليها غير معمولة ليفرا لكن انها كانها غير
مضاف ولا شبيهه ركبت معها وبنيت على ما ينصب به وينصبه البناء غالبا وقيل يعرب مطلقا وقيل
مثنى وجمعا وقيل انها ركبت لم تعمل في الخبر قيل ولا الاسم وال بكسر الكوفيون بتنوين او دونه ويفتح افقاط
والاهج جواز الامرين ويجب تكرير الخبر وتاخيره ولو ظرفا وذكره انه جهل خلافا لقوم ولا تحذفه
غالبا والتزمه تميم ويكثر مع الا ويرتفع تاليها بدلا من محل الاسم وقيل لامعه وقيل ضمير الخبر
وقيل خبرا للاهج اسمها ويجوز نصبه خلافا للجرجاني وربما حذف الاسم دونه وجوز مبرمان انه
حذف لا ورب مع لا الزائدة والجمهور على انه لا يا لك ولا يد لك مضافا واللام
وان لك عول كهو واللام متعلقة بمقدر عن خبر وتحتما وفاقا للفارسي وابن السيد وجوزه ابن مالك تعلقه وبن
كيسان بحسن وبه اهل بغداد النكرة انه عملت في ظرف والكوفيون المطول ولا تعمل مع مفصول
خلافا للزجاج ومعرفة خلافا لكسان في علم مفرد ومضاف لكنية وبله والرحمن والعزيز والفراء
في ضمير غائب واشارة وتفيد مع الهمزة توبيخا وكذا استفهاما خلافا للسهيلي فلا تغير
وتميما فلا تلغى ولا خبرا ولا مقدرا ولا اتباع الا على اللفظ خلافا للمبرد مسئلة يجب اختيار اخلافا
للمبرد تكرارها اذا لم تعمل ولم يكن مدخولها بعض فعل وفي المفرد من خبر منفي بها وقوعه حالا وماض
لفظا ومعنى وقد يغتفر فرق نفي وتعترض بين جار ومجرور ورفعها الكوفيون فتح اسمها غير
مضافا السابع الافعال الدالة على ظن كجاء يجهو للغلبة وقصد وسوف وكتم وحفظ وقامة
ومثل وعد للحساب وانكره اكثر البصرية وزعم للكفالة ورياسة وسمن وهزال وجعل للتصيير
وايجاد وايجاب وترتيب ومقاربة وهب جامدا ولا يختص بالضمير خلافا للجرجاني
وانكره البصرية او يقين كعلم للعلمية وعرفان ووجد للاصابة وعين وحزن وحقد
والغيظ وانكرها البصرية ودرس للاختبار وانكرها المغاربة وتعلم لا علم جامدا وقال ابو حيان
يتصرف اوهما للظن لاتهمة وانكر المعبدي كونها للعلم وزعمها الفراء للكذب وحسب

لا للون وخال يخال للعجب وظلع ورأى للابصار وضرب ربه قال الفارسي وابن مالك
ولا رأى وما مر قلبتي او تحويل كصير وصار وجعل وهب جامدا ورد وكذا اترك واتخذ
وتخذ في الاهج والحق الوهب بارر العلمية الظنية والاخفش يعلم سمع معلقة بعين وخبرها
فعل صوت وقوم يصير مرتب مع مثل وابن ابي الربيع مطلقا واشام عزوه وابصر
وابن درستويه اصاب وصادف وغادر وابن افلح اكمانه وخطف كل متعد واحد
ضمن تحويل وبعض خلق والسكاكي توهم وتيقن وشعر وبتين واصاب واعتقد وتمنى وود
وهب كاحب مسئلة مدخولها كان او ذو استفهام وانكر السهيلي دخولها على جزء
ابتداء وينصبهما مفعولين وقيل اشتراك شبه حال وليس عنهما ان ومعمولاها وتقديمهما
كمجرد دين وثانيهما كخبر كانه ويجوز حذفهما لدليل لا احدهما دونه وفاقا ويجوز سد في الاهج لهما دونه
وفاقا للاخفش وجوزه الاكثر مطلقا والاعلم في الظن لا العلم وادريس سماعا في ظن وخال وحسب
فان وقع محكيها ظرف او ضمير الشان لم يقتصر انكانه احدهما ولا دليل الا ان لم يكنه وخص
متصرف القلب بالالغاء اخرا او وسطا والاكثر بخبر وسواء اخر او في الوسط خلف لا مقدما
خلافا للكوفية وللاخفش وشهور الشاذ في مواله ويجوز بضعف بعد معمول فعلى الاهج يجوز ظننت
زيدا وعمرا الرجل زيدا وكالا زيدا طعامك وقد يقع ملغى بين معمولاته وعطفين وسوغ
ولا يجب الفا بين الفعل ومرفوعه خلافا للكوفية وتوكيد ملغى بمصدر نصب فصيح ومضاف
لما صنيف وفوقه ضمير خاشاه وتوكد جملته بمصدر الفعل بد لا من لفظه منصوبا فلا يتقدم خلافا للفراء
فعلى الاهج لا يعمل وكذا على الاكثر عند اكثرهم وثالثها يتقدم ويعمل معه متى فانه جعلت خبرها
وعمل حتما وخص ايضا بالتعليق وهو عمله مع لا لفظا في وبي استفهام او مضاف او تالي ما
او ان النافية او لام الابتداء قال ابن مالك او قسم او لو وابن السراج او لا والفارسي او لعل
والاكثر تعليق الظن وقيل القسم مقدرا معلق وقيل في ان ولا وقيل هو وجوبه للمعمول
وقيل يجوز العمل معها واختلف هل يختص بالتمييز وتلغى مع استفهام بالهمزة وتفكر وسال قال قوم
ونظر وابن مالك ونسي وعاقبها لا غيرها خلافا ليونس ونصب علمت زيدا بومن
هو رجح وايجابه ابن كيسان ويجب على الاهج بعد ريت بجعة اخبرني ولذا استفهام معها
خالفه دونهما المعلق انه تعدى لاثنين فالجملة سدتهما والصحيح انه ذكر لاول ويجوز فتنصب
بانسقاطه او لواحد دون هو فانه ذكر فبدل كل وقيل اشتمال وقيل حال وقيل ثان على تضمينه
وخص ايضا وراى البصرية وعلمية يجوز كون فاعلها ومفعولها ضميرين منفصلين متحدي معنى والاكثر
منع نفس مكانه وقد تشارك علم وفقد ووجد ويمنع مطلقا انه اضمر فاعل متصلا ومفعول
ويجوز بمضاف اليه خلافا للاخفش وجوزه الكسائي انابرز مسئلة يحكى بالقول وتضمن معناه
وفي لفظ الملحونة خلف ولا يحكى بها خلافا للكوفية وبن عصفور وينصب مفرد كلها

مفعولا وقيل نعت مصدر ومعمول لفظ خلافا للقوم ويحكى غيره مقدرا منهم جملة وقد يضاف فعل
وقائله الى محكى بنفي عنه وحذفه كثير وزياد ويعمل كظن مطلقا في لغة وقيل شرطه تضمين معنى وشرط
الاستفهام فقط في لغة وفي المشهور وانتصا او فصله نظر ف ومعمول قال الا كثر او اجنبي او نائبه مقتضى
لمخاطب حال ابن مالك وحالا وشنع ابو حيان والسهيلي انه لا يعد بالام المعمول وجوزه السيرافي وفاعل
والكوفية امر فان فقد شرط فالحكاية ويجوز معها اعمال يجيء في التعوذ ان يد منطق لمن ينفيه عنه
مسئلة تدخل الهمزة على علم ورأى فتنصب ثلاثة اولها الفاعل وحكم الثاني والثالث باق ومنع الاكثر
التعليق وحوم الالوناثها انه لم يمكن للمفعول وحذفها واحدها الدليل جائز وما دونه يمتنع بسببه
وابن الباذش وابن طاهر حذف الاول والاقتصا عليه وجوز الاكثر حذف الاول دونها والثاني دونها والثلاثة
والثلاثة بين حذفه دونها والجزولي عكسه والحق بسببه باعلم نبأ والمخبأ انبأ وعرف
واستشعر وادرى والفراخبر واخبر والكوفية والمتأخرون حدث واحدث وابن السراج
واحب وخال وازعم واجد وابن مالك وقوم ارى للعلمية والجزولي علم والجرجاني استعطى
كسى وما بني للمفعول فكظن
الفاعل ونائبه
العامل على جزئه وقوعه منه وقيامه به وزعم تمام رفعه الاسناد وقوم شبهه للمبتدأ وخلف
وقوم احدثه الفعل والكسائي كونه دخلا في الوصف ونصب المفعول بخروجه وبجعلهما قولين
وذكره ويحذف مع عامله والمصدر او فعل الاثنين او الجماعة المؤكد وتقدم في نحو ثم يدا هم بنات
وتعد بحرف وابى الزايده وتقلب في كفى فكابن سيرا ان كانت بمعنى حسب ويجر دعامله
انه كما ظاهرا من علامة تثنية وجمع الاخ لغة اكلوني البراغيث وقيل هو خبر مقدم وقيل
الثنى بدل ويحذف لقرينة كجواب نفيا واستفهام ولا يقاس ليسبك يزيد ضاع وقيل
يجوز انه امن وجوز قوم زيد عمرا الا ينصب كذا ابن سيرا ان كانت بمعنى حسب ويجر دعامله
لانه ليس خلافا لابن الطراوة ومقدر الاعراب وكان ضميرا غير محصور ويجب انه كان المحصور
ضميرا ويوخر ما حصر منهما بانما وكذا الا خلافا لمالك في مقطعا والفراء وابن الانباري وحظر الفاعل وحكم
المتصل بضمير مر مسئلة يحذف لغرض كعلم وجهل وصعة ورفعة وخوف وايهام ومنع
ويجب وجوبا ويجاز فنوب عنه المفعول به فعاله ويقام الثاني من باب اعطى اذ لابس ومنعه
قوم وثالثها ان كان نكرة والاول معرفة ورابعها قبح وطن وعلم خلافا لقوم انه امن وامن بكثرة
ولا طرد ولا نكرة والاول الى الا لانه اخت وثالث اعلم علما الصحيح فيهما انه حذف قال الكوفية
والاخفش اولا قيل وتاخر فمصدر متصرف للتوكيد ولو مضافا دال عليه غير العامل قبل او هو الا مضمونه
للكوفية او ظرف مختص متصرف وغيره ومقدر وصفة خلف او مجرور بزايد وكواو غيره
وقال الشام النائب ضمير مبهم والفراء الحرف وابن درستويه والسهيلي والزمخشري
ضمير المصدر وعلى الاصح لا يتقدم والجمهور لا يقام مفعول له وتمييز وغير مصدر وغير

وقدمه ابن عصفور وابن مالط المجرور وابو حيان المجاز وهو الحق وينصب غير الثابت بتعديه وقيل
بالاهمال وقام فاعل كان قيل ضمير المصدر وقيل ظرف او مجرور معمول عليها بحذف جزا ها وجوز الفراء
اقامة الجزء المزيد وكين يقام وجعل يفعل فارغا والكسائي بنيته المجهول وفي اللازم ضمير مصدر او المجرور
او فارغ اقوال مسئلة لا يلي الفاعل ونائبه جملة وثالثها يجوز ان كان قلبيا وعلق المضارع
اذا تجرد من ناصب وجازم وهو احد قيه عند الفراء وابن مالك وابن الحاجب وقيل تقدره من العوامل اللفظية
مطلقا وخيل الاهمال وقيل نفس المضارعة وقيل السبب الذي اوجب اعرابه وقال البصريون وقوعه موقع
الاسم والكسائي الزوائد خاتمة اثبت بعضهم الرفع بالمجاورة والاعلم
بالاهمال في نحو تقاتلا زيد ابراهيم وابن عصفور برفع العدد المجرد المتعاطف فان حذف العاطف وقصد
وجوز سيبويه اسهام واحد البضعة ويعل اهنا اربعة الى تسعة ومنعهما غيره

الكتاب الثاني في الفضلات

المفعول به اختلف في ناصبه فالبصرية عامل الفاعل وقيل الفاعل وقبل اهما وقيل كونه مفعولا وقيل
نصبا الكل تشبيها به وسمع رفعه ونصب الفاعل ورفعهما ونصبهما وهو الواقع عليه الفعل وجب تقدمه
ان نقض شرطا او استغرقا ما خلافا للكوفية فيما فتصدره به استيناف واضيف اليهما او نصبه فاعلا
جوابا اما او امر فيهما الفا او كان معمول مفسر الجواب او كم الخبرية الا في لغة وتاخره ان كان ان
او انما مع فعل تعجبي وموصول بحرف او جازم لا عليه او لام ابتدا او قسم او قد او سوف
او علما او رجا او نحو ما زيد عمرا الا يضرب وما ضرب القوم بعضهم بعضا وقوم ومفعولا الا
والهاء ويجوز فيما عدا ذلك واذا قدم اما دا لاختصاص خلافا لابن طاهر والمبرد
مستحقا وتخيرا نه غير الحصر وفاقا للسبكي ويحذف المفعول الثاني ومتعجبا منه
وجوبا ومحصورا ومحذوفا عاملة حتما وكذا نحو زيد ضربته خلافا للكوفية وينوي الانضمام
الفعل اللزوم او الايذانه بالتعميم او غرض حذف الفاعل وقد حذف بعد لو فهو جوبها غالبا
ويجر بالباء الزايدة كثير امفعولا عرفت وبحسبه ولا تلقوا بايديكم وقليلا نفي ذا اثبتين ونحو
كفى بالمرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع مسئلة اذا تعدد مفعولا غير طن فالاصل تقديم فاعل معنى
وما لا يجدي بحرف ومن ثم جاز خلافا لهشام اعطيت درهمه زيدا او درهما عطيت وفاقا لهما مع
الاول وفي الثاني وامتنع خلافا للكوفية اعطيت مالكه الغلام ويجب ويمنع لمانع مسئلة
يحذف عامله قياسا لقرينة ويجب سماعا في مثل وشبهه لانه لم يكثر استعماله خلافا للزمخشري كالكلاب
على البقر انتهوا خبرا استفهاما وسوطه نحيله من انت زيدا كل شيء ولا هذا ولا زعانفا بها ثنى
فالاول قيل واهل الدار وديار الاحباب عن مرتحل وكذا مرحبا واهلا وسهلا خبر الادعا فمن
باب المصدر وقيل مصدر مطلقا وقيل بجعل المنصوب مبتدا وخبرا فيلزم حذف ميمه والاصح
انه منصوب بفعل محذوف وجوبا وقد وسما على النصب وقيه ما نصب تحذيرا انه كان اياه وكررا او عطفا

والا فيجوز اظهاره ولجازه قوم مع المكرر ولا يحذف عاطف بعيدا الا بنصب المحذور باضمار فعل
وجوبه بمن ويكفي تقدير انه ان تفعل ويعطف المحذور على اياي وايانا وعلى اياك وحدك ونفسك
وشبهه من المخاطب ويضمر ما يليق كنحو واتق وقيل لكل ناصب ولا يحذر من ظاهر ومضمر عاطف
الا ممطوفا بها موكدا او ممطوفا عليه لغيره ومنه مانصب اغراء باضمار الزم او عطفا او كررت ويجوز اظهاره
دونها ولا يكون ضميرا وقيد رفع مكرر وانما يعطف فيها بالواو ويجوز نونه تاليا منفصلا ما معه ومنه مانصب
على الاختصاص قال سيبويه بتقدير اعني وهو اولى لعدم ضمير متكلم وقل بعد مخاطب وغائب في تاويله
خلافا للصفار وحكمها كالنداء الا حرفه ووصفها باشارة وقال السيرافي موته مبتدا او خبرا
والاخفش منادى ومتبوعا مرفوع ولا يزاد عليه ويقوم مقامها منصوب معرف بال او اضافة قال سيبويه
والاكثر بنو او معشر وال وابو عمرو ولا ينصب غيرها وقل علما ولا يتقدم منصوب على المضمر
ومنه المنادى ويقدر ادعو او انادي انشا وقيل ناصبه القصد وقيل الحرف نيابة وقيل اسم فعل وقيل
فعل وهو ابعد لتقرب واعلاه البعيد ومتوسطه اقبل ويا وايا وهيا واي وآ البعيد حقيقة وحكما وحد
ينادى بها القريب وقيل مشتركة بينهما مل والمتوسط وزعم الجوهري انها مشتركة وبعضهم الهمزة
للمتوسط وبالتقريب وابن السكيت بها ابدا والجمهور يختص وايا بالندبة وافا يظهر بمضاف
وشبهه ونكرة لم تقصد ومبهم على ما يرفع به لفظا او تقديرا علم مفرد ونكرة مقصودة وزعم الرماني
اعربها فاء وصفت فشبه المضاف وقيل يجوز البناء والنصب وقيل انكانت ضمير غيبة وجب
النصب او خطاب فالرفع وجوز ثعلب ثم حسن الوجه والكوفية نصب اثنى عشر وبعضهم كل شتى فرع
ومنع الاصمعي ندا النكرة مطلقا والمازني بلا قصد والكوفية انه لم يتبن خلف موصوف ولا بفصل
بين مضاف باللام وقد يعمل عاملة في مصدر وظرف وبحذف تنوين منقوص لا ياءه خلافا
ليونس فانه كاذ الاصل واحذفوا قاف وينوه منادى للضرورة والاختيار عند الخليل وسيبويه بناء
الضم وقوم النصب وابن مالك الاول في العلم والثانية النكرة وعند على مسئلة يحذف
حرف النداء الا مع الله والمستغاث والمتعجب والمندوب ومنعه البصريون اختيارا مع اسم الجنس والاشارة
وفي نكرة لم تقصد وحذف المنادى دونه خلف وقد يفصل بامر والاضح لا ينادى ضمير
واشارة بحرف الخطاب ولا يضاف الكاف ولا معرف بال في السعة خلافا للكوفية
الا الله والمحكي قال المبرد والموصول وابن سعدان الجنس المشبه به لاذ وعهدية وغلبة ولمح بحال مسئلة
اذا نودي اشارة وصف بذا ال مرفوع فان استغني عنه جاز نصبه اي ضم وتلي بها اي منصوبة عوضا
عن الاضافة مفتوحة وقد تضم ودون ال الجنسية مرفوعا وجوز المازني نصبه وصفا وبدلا
السيد بيانا وزعمه ملك النحاة مبينا وال بدلا من يا او موصول غيرا او بلا كاف فيهما قال ابن الضايع انعت بذا ال وللتبع بغيرها ولا يقطع عنها وتونث
تانيث صفته وقيل ها مبتداة من الاث رقا وقيل اي موصولة بالمرفوع خبر المحذوف

مسئلة

مسئلة اذا نودي علم وصف بابن متصل مضاف لعلم قال الكوفية او بينه جاز فتحه ونعته او الجود
وتقدير فتح المفرد خلف وقد يضم الابن تابعا وزعم الجرجاني فتحه تبعا ومثله فلان ابن فلانة وضم ابن ضل
واحتى الكوفية كالمفرد اتفق في لفظ المنادى والمضاف اليه ويجيء في غير النداء خوف تنوينه للضرورة
وزعمه ابو علي هرسما ومنكوته تابعا لمرد والاصح انه الوصف بابنة كابن وقد يثبت الف في النداء وجها واذا كرر
لفظ المنادى مضافا نحو يا تيم تيم عدي نصب الثاني فقط او باضمار اعني او بيانا قال ابن مالك او توكيدا
والسيرافي او لغتان وضم الاول ونصب اضافة للثاني معه وهو معتمد ومثله مقدرا او مرسلا او تابعا قال
واما الخبر والوصف كالعلمين خلافا للكوفية مسئلة لزم النداء من الاسماء قل وفقد وهاك نزر عن نكرة
وقيل علم وقيل يجيء فلا وفلانة وجر ضرورة ومكرما وملاما ومجتبان ومكرمان وملكما
ومطيبا وملام ولوما وتوما وهناه والمعدول الى فعل كتب مذكر وحضار مبنيا على الكسر
لسبب مؤنث الا لضرورة وقد سمع رجل مكرما وملاما وقدر بوجيه القول وبقاس فعال سماعا
وامر اعجالا الخ ثلاثي مجرد تام متصرف وقاس طلبة الامر من افعل ومنها اللهم والميم عوض حرف النداء
ومن ثم لا يباشرة ه سعة خلافا للكوفية ومنع سيبويه وصفه وجوزه المبرد برفوع ومنصوب وشذ
ه غير ندا وحذف لامه وقد تستعمل ليسا للجواب ودليلا على الندرة مسئلة الندبة
اعلاما لمتفجع ناهم من فقده لموت او غيبته ولها او يا مع الامن وللمندوب حكم النداء ولا يندب مضمر
واشارة وكذا موصول الا بصلة تعينه واسم جنس مفرد على الصحيح قال السيرافي او مضاف
لضمير خطاب والكوفية وجمع السلامة وبحق اخرها تم به جواز الالف يخفف كما مالكية من تنوين
والف وجوز الكوفية قلبها وتحريك التنوين بفتح او كسر وحذف حرف التانيث ويفتح ما
لم يلي فتلب بجيبه وجوزه الكوفية مطلقا وه ياو واو يقدر حركتها الفتح وحذف والاصح
لا يلي غيرها فتحة وانها لا تقلب يا بعد نونه مثنى وانه لا يعوض منها تنوين وصلا وانه لا يجمع
نعته او نعت ابنها او مضاف لفته غيرابن قال ابن مالك او ما اخره الف وها وجوزه بعضهم
ه بدل دسق ومنادى غير مندوب وبنيها غالبا سالمة ومنقلبة يا ان كنتا لا وصلا احتياطا
خلافا للفراء مسئلة بحر اللام مفتوحة منادى منتجا او مستغاثا به متعلقة بفعل النداء او وصل بحرفه
وقيل زايدة ومكسورة المعطوف عليه دونه يا والمستغاث من جملة متعلقة بفعل النداء او دعوت
او مدعوا اقوال وقد تجر بمن او يحذف وليه يا بحذف المستغاث به واذا ولي يا لا ينادى
الا مجازا جاز فتح اللام مستغاثا به وكسرها وليس بعض ال خلافا لزاعمه وتعاقبها الف
كالندبة ويختص الباب بيا وقل ورود واو المتعجب مسئلة الرخيم حذف اخر المنادى
ه لا يرخم غيره الا ضرورة ان صلح له ولو غير علم وذي تا ومعوض ومستطرفه الاصح ولا ظارح النداء
ومندوب ومستغاث باللام قطعا ولا دونها ومضاف ومبني غير النداء خلافا لزاعمهما
و يرخم دوا تم مطلقا خلافا لابن عصفور في نحو صلعة بن صلعة والمبرد في النكرة مطلقا لافلة

وغيره انه كان علما لاولى مرة مقصورة زيدين على ثلاثة قيل او ثلاثيا محرك الوسط قبل او كنتا

و يرخم المزج بحذف ثانيه وقيل انما يحذف حرف او حرفا وقيل الا فقط من ذى مرة ومن اثنى عشر

وفوعه الالف ايضا ومنع سيبويه ترخيم الجملة وابو حيان المزج واكثر الكوفية ذا وايه والغزالى العدد

علما وبجره على الكنايتا والكوفية المسمى به من تثنيته وجمع و يحذف مع الاخر مثلوه ليسا كنتا

زائدا قبله اكثر من حرفين وحركته بحركته وجوز بحركته حذف ثانيه مع الفتح والاخفش المقلوب عن

اصله والفاء الساكن الصحيح ولين بعد حرفين وقبل انه كان واوا وقوم المدغم والكوفية ما فعلناه

والالف قبلها و يحذف زايدا ان زيدا معا ما لم يسبق على حرفين وكذا ان حرك اولها على الاشهور

واما مثلوا الا فمنعه الاكثر وجوزه سيبويه ان تم ثلاثة ولم ينتظر وقال ابو حيان يجوز انه والكثر اكثر

مسئلة الاجود انتظار المحذوف فلا يغير ان فتا الا بتحرك ما كما مد عمانا نه تلا الفا قبل اولا

بما كما له لا اصلى السكون فيفتحه على الاصح وثانيا يحذف كل ساكن يستحق قال الاكثر والام دما زال

سبب حذفه و يتعين الانتظار في ذى التا نه البس وقيل مطلقا وقيل لا يشترط اللبس

في الاعلام وفي ما يودى الاعدم نظير على الاصح و يعطى اخر ما لم ينتظر ما استحقه لو تم به وضعا و يرد

ثالث ثنائى ذى لين و يضعف ثانيه انه جهل وعينه الكوفية فيما قبل اخر ساكن وجوزه

الاكثر زيادة التا مفتوحة فيما حذفت منه وقوم الالف الممدودة و يوقف على الوصل بحذف الهاء

نا بها با ثبتا وهي المحذوفة او بالسكت خلفه و يعوض منها الف الاطلاق نهرورذ

المفعول المطلق

هو المصدر وقيل يختص بما فعله عام وقيل اعم منه وهو اصل الفعل والوصف وقال الكوفية

الفعل وابن طلحة كل اصل وقوم الفعل اصل الوصف **ثم** انه لم يقدر يا كم على عامله فهم توكيد

والا فمختص لنوع وعدد وبيّن وتجي دونه لاول فرع لنوع مخلف **وناصبه** مثله وصفته

وفعل فانه كان من لفظه وحرر فيه وقال ابن الطراوة بفعل مضمر والسهيلي بمضمر منه وان لم يجز

فتا لثها انه غاير مفتا فبفعله المضمر والاضافة او من غير لفظه فالحم هو بمضمر وثالثها انه كان يتوكيد

او مختصا وله فعل **و** الاختصار بال للعهد والجنس وقيل لا تدخله الا ان وصف ونعت واضيف ولا يتعين

ان والفعل خلافا للاخفش و ينوب مضافه لكل و بعض وضمير ونوع وهيئة وعدد وآلة وزمان

ابن ملك ومنها به ووقت ولغت وما استفهامية وشرطية واله لا ما لم يهيد ومنه

علم كسبحان وبر ومجاز واستفعل لخوعظ وثوب مصدرا ولا يتعاس وللاكثر لا ينصب

مصدرين موكدا ومبينا وقيل بجوز وثلاثة **مسئلة** يحذف عامله لقرينة و يجب في موضع منها

ما لم يدل من فعل و يقدر مغاير ما لا فعل له كذا فرد والاصح انه ليهر اخعل وانه لا يتعاس في الدعاء وثالثها

يتعاس انه كان له فعل وجاز فيه بعضها و يجب اضافتها وما اضيف نصب وما افرد واضيف

و يجر و يس و وب وفي تختار الرفع بتنوين مفرد كعمر وقيل يجب ذلك في عطف

و يح عاس وعمكسه خلف وعلى الجواز نيصب و يجر وب على لما و يقال ول و ويل له وويل طويل و يتبعه

فيها وعول وعوله ولا يفرد عنه ومضافا بالبتين كلك بعد سقيا والاحسن في المعرف الرفع وهو سماعي

في الاصح **و** منه المشتاق كلبيك وسعديك تالبعه وخانيك ودواليك وهذاذيك وحجاريك

وخداريك وحواليك ولا تتصرف وتلزم الاضافة لفظا قال ابن مالك شاذ كما في الصحاح وابو حيان قاس

تصرف وزعم ابن كيسان مفرد التثنية والجمع وتثنيتها للتكثير وقيل للشفع وزعم السهيلي ان حنانيك خاصة

والكاف فيما هو خبر مفعول ومثنى فاعل وقال الاعلم حرف خطاب وسمع لبيك يا كاس **و** منه سبحان الله ومعاذ الله

وريحانه ويلزم سبحان الله الاضافة ولا يتصرف ويلزم الاضافة وعرف سبحان بال في الشعر وفرد منونا

وغيره وقيل انه مبني **ومنه** سلاما وحجرا ومنه عجبا وحمدا وشكرا لا كفرا وهل هو خبر او انشاء او يلزم اجتماعها

خلاف **ومنه** فعله وكرامة ومسرة ونعمة عين وجاوبعام عين ولا افعله ولا كيدا ولا ها ولا تفعله

وغما وهوانا وجارفع بعضها وطرا ابن عصفور **ومنه** صلنا وكرما في التعجب وبالله غفرانك خلاف

ومنها الواقع في تبويج مع استفهام او للنفي او غيرها او تفصيل عاقبة طلب او خبرا ونيابا عن خبر اسم عين

بتكرير او حصر او موكدا جملة لا تحتمل غيره ويسمى مؤكدا نفسه او تحتمل فمؤكد غيره ويلزم في موقوته البتة والتقديم

عليها في الاصح لا ضوابطه لا تفعل اللازم للاضافة لملابسة الفاعل وايلائه غالبا لا ولم او ان وجوزه

الجرجاني بوسيط وسيبويه رفعه والمبرد اتباعه **ومنها** المشبه به مشعرا بحدوث بعد جملة فتشمل غير معنى حاصل

دونه صالح للعمل ويجوز اتباعه قال ابن عصفور بضعف وابن مضموم سواء وهو الى ان ملت المجلد

مسئلة انا بوا عنه صفة كعاينا تك وهنيا وقاما وقعدوا وعيانا كنزا وجندلا وفاها نفيك

واعور وذئاب ولا تقاس وفي الصحاح خلف والاصح انها احوال والاغلبية مفعولا وسمع زيد ترب

وقاس سيبويه رفع عيانا عند الجميع

المفعول به

شرطه ان يكن مصدرا خلافا ليونس معللا قيل ومن فعل الباطن وشرط المتاخرون والاعلم من ترك لفعله وقتا

وفاعلا والجرجاني والمبرد والاكثر يتنكيره والاصح انه نصبه نصب المفعول به المضاف اصالة جار الانوع المصدر

ولا بفعل من لفظه وجب الاضافة فقد شرط جره باللام او من او الباء قيل او نحو الا مع نحو وازن وبكثر

معرا مقرونا بال و يقل مجردا ومنعه الجرجاني و يستوي مضافا و يجوز تقديمه خلافا لقوم لا التعدي ولو مجرورا

المفعول فيه هو اسم زمان او مكان ضمن في باطراد لواقع فيه ولو مقدرا ناصبه و يصلح له ما ظهر

و يختصه فان جاز انه يخبر عنه او بجر بغير من فمتصرف امنصرف كحين او لا كعند وقط وبكرة وعلى والا

ففير متصرف كبعدت بين وما عين من بكرة وسحر وضحى وضحوة وصباح ومساء وليل ونهار وعتمة وعشاء

وعشية وقد تمنع وجوز الكوفية تصرف ضحى وعتمة وليل او ممنوع كسحر معينا مجردا **ومنه** ما لم يضف

من مركب لا ما كصباح مساء كل صباح ومساء وبيوما المضاف خلافا للحريري في تخصيصه الفعل بالاول وذو

وذات مضافين لوقت الا قليلا وانكر ما السهيلي في ذات و يقبح تصرف وصف حين عرض فيه

ولم يوصف **و** ما صلح جوابا كم وقد وهو اسم شهر لم يضف اليه شهر قيل او ضيف فالاخير حروف

وكذا شهر مفرد وعلم الايام الا وقتا الاسد والدهر والسيل والنهار مقرونا بال لانتفاء الفعل او وقوعه في كله
تعميما او تنويعا ويجوز في غيرها التعميم والتبعيض اي بعض وتعريف جوب كم خلافا لابن السراج واضافة شهر ال كالشهور
ووقتا لسيبويه وخلافا للمازني في زائدة ومبهما
عاطفة والزمان بجرائية والايام فصل وثانيها يجوز مع قد وقال ابو عبيدة وتزاد الآن لوقت حضر او بعضه
وزعم الفراء مفعولا من اذ والمختار اعربه والنعت او وقيل ياء وقيل اصله اوان قيل وظرفيته غالبة
امس لما يلي يومك مبني على الكسر قال الزجاج والزجاج والفتح للغة واعربه غير منصرف رفعا وظرفا ومجرورا
لغة وزعمه قوم محكيا من الامير فان زال اعرب غالبا وكذا ان اضيف او نكر او ثنى او صغر
بعد ظرف زمان لازم الاضافة فان اضيف او حذف مضاف ونون لفظ اعرب ومعناه ضم بناء وقد يبنيان
ح وينتفع اعرابا وان نكر نصب ظرفا وقد يجر ويرفع ولا يضاف جملة حتى يكف بما ومثل فيما ذكر
قبل واول وامام وقدام ووراء وخلف واسفل وتصرف الكل فتوسط وانكره الجرمي ويعين مختار
وفوق وتحت ولا يتصرفان وعد وانكر ابن ابي الربيع اضافها لفظا وشبهه الجوهري ودون
وحسب لكن نصبها على الحال وغير بعد يسير قال الزمخشري وابن السراج وابو حيان ولا يجوز فتحها والمختار
ضمها وفاقا للاخفش اعرابها مطلقا والحق بعضهم كلا ولا يتصرف فيها والصحيح انها اصلا اقوال
أوّال وانه لا يستدام ثانيا واذا وقع اسما صرف وانث بالتاء بين للمكان وقيل للزمان
وقال الزجاج نحو بين اضافته اليه وتصرفه متوسطا ويجب العطف عليه بالواو اذا اضيف لمفرد فاعادة
لحقته ما او الالف عرض فيه الزمان ولزومه والاضافة للجمل ولوقعته على الصحيح وقيل لبعضها
لزمه محذوف لا الجملة وقيل ما والالف كافة ولا موضع لجملة وقيل ما كافة والالف اشباع
وقيل للتانيث وتضاف بينيا للمصدر لا بينيا على الاصح وقيل هي محذوفة منها وتليت ضرورة بكاف
التشبيه وتركب بين كخمسة عشر فتبنى على الفتح فان اضيف صدرها جاز ابقاء الظرفية او اضيف
اليها تعين زوالها حيث للمكان مثلثا وحوث واعربا لغة وتلزم الاضافة جملة ونزر لمفرد وقاسه
الكسائي وتركها اندر فتعرفها وجوز الاخفش وقوعها للزمان وتصرفها نادر وانكره ابو حيان ومن
وقوعها اسما ان ومفعولا خلف وزعم الزجاج موصولة دون للمكان وتصرف فالبصريون يمنوع
والاخفش قليل والمختار وفاقا للبعض المغاربة يستثنى به فانه كاف بعض رددت فيفرط ريث
مصدر استعمل بعض الزمان فاضيف للفعل وقد يليه ما زائدة او مصدرية وكثر وقوعه مبتدأ ومنع
ولم يصرحوا ببنائه والعلة قائمة عوض مثلث للعوض المستقبل وقد يرد للمضي وقد يضاف للماضي
او يقال اليه ضعيف وقد يجر كالقسم قط مقابل عوض ويختصان بالنفي والافصح فتح القاف وتشديد
الطاء ضما وقال الكسائي اصله قطط ويقال قط وقط وقط وقال الاخفش ان اريد الزمن
ضم او التقليل سكن فان تبع همزة وصل كسر وتردفط وقد اسمي فعل بعد بكيف مبنيان فقير الدار
بدارة الطاء وقيل قد منقولة من كرفة وبعد حب فالغالب البناء وبيفا فالبناء والخاف والطاء
كيف وتعال كاسم يستفهم به عن الخبر قبل ما لا يستفهم به والطلب فيما يتنفى وبعدها على الحال

الفراء ايلا بالمثناة شرطية وقال غيره هو الغالب ومن ثمة قال الاكثر ونا صبها الجواب لا الشرط قال
ابن مالك وتجي مفعولا به ومجرورة بحتى ومبتدأ وورد للفجاءة باقوال اذ وتلزمها الفا قال المازني زائدة ومبرد
عاطفة والزمايد جزائية والايلا فصل وثانيها يجوز مع قد وقال ابو عبيدة وتزاد الآن لوقت حضر او بعضه
وزعم الفراء مفعولا من اذ والمختار اعربه والنعت او وقيل ياء وقيل اصله اوان قيل وظرفيته غالبة
امس لما يلي يومك مبني على الكسر قال الزجاج والزجاج والفتح للغة واعربه غير منصرف رفعا وظرفا ومجرورا
لغة وزعمه قوم محكيا من الامير فان زال اعرب غالبا وكذا ان اضيف او نكر او ثنى او صغر
بعد ظرف زمان لازم الاضافة فان اضيف او حذف مضاف ونون لفظ اعرب ومعناه ضم بناء وقد يبنيان
ح وينتفع اعرابا وان نكر نصب ظرفا وقد يجر ويرفع ولا يضاف جملة حتى يكف بما ومثل فيما ذكر
قبل واول وامام وقدام ووراء وخلف واسفل وتصرف الكل فتوسط وانكره الجرمي ويعين مختار
وفوق وتحت ولا يتصرفان وعد وانكر ابن ابي الربيع اضافها لفظا وشبهه الجوهري ودون
وحسب لكن نصبها على الحال وغير بعد يسير قال الزمخشري وابن السراج وابو حيان ولا يجوز فتحها والمختار
ضمها وفاقا للاخفش اعرابها مطلقا والحق بعضهم كلا ولا يتصرف فيها والصحيح انها اصلا اقوال
أوّال وانه لا يستدام ثانيا واذا وقع اسما صرف وانث بالتاء بين للمكان وقيل للزمان
وقال الزجاج نحو بين اضافته اليه وتصرفه متوسطا ويجب العطف عليه بالواو اذا اضيف لمفرد فاعادة
لحقته ما او الالف عرض فيه الزمان ولزومه والاضافة للجمل ولوقعته على الصحيح وقيل لبعضها
لزمه محذوف لا الجملة وقيل ما والالف كافة ولا موضع لجملة وقيل ما كافة والالف اشباع
وقيل للتانيث وتضاف بينيا للمصدر لا بينيا على الاصح وقيل هي محذوفة منها وتليت ضرورة بكاف
التشبيه وتركب بين كخمسة عشر فتبنى على الفتح فان اضيف صدرها جاز ابقاء الظرفية او اضيف
اليها تعين زوالها حيث للمكان مثلثا وحوث واعربا لغة وتلزم الاضافة جملة ونزر لمفرد وقاسه
الكسائي وتركها اندر فتعرفها وجوز الاخفش وقوعها للزمان وتصرفها نادر وانكره ابو حيان ومن
وقوعها اسما ان ومفعولا خلف وزعم الزجاج موصولة دون للمكان وتصرف فالبصريون يمنوع
والاخفش قليل والمختار وفاقا للبعض المغاربة يستثنى به فانه كاف بعض رددت فيفرط ريث
مصدر استعمل بعض الزمان فاضيف للفعل وقد يليه ما زائدة او مصدرية وكثر وقوعه مبتدأ ومنع
ولم يصرحوا ببنائه والعلة قائمة عوض مثلث للعوض المستقبل وقد يرد للمضي وقد يضاف للماضي
او يقال اليه ضعيف وقد يجر كالقسم قط مقابل عوض ويختصان بالنفي والافصح فتح القاف وتشديد
الطاء ضما وقال الكسائي اصله قطط ويقال قط وقط وقط وقال الاخفش ان اريد الزمن
ضم او التقليل سكن فان تبع همزة وصل كسر وتردفط وقد اسمي فعل بعد بكيف مبنيان فقير الدار
بدارة الطاء وقيل قد منقولة من كرفة وبعد حب فالغالب البناء وبيفا فالبناء والخاف والطاء
كيف وتعال كاسم يستفهم به عن الخبر قبل ما لا يستفهم به والطلب فيما يتنفى وبعدها على الحال

وكذا شهر مفرد وعلم الايام الا وقتا الاسد والدهر والسيل والنهار مقرونا بال لانتفاء الفعل او وقوعه في كله
تعميما او تنويعا ويجوز في غيرها التعميم والتبعيض اي بعض وتعريف جوب كم خلافا لابن السراج واضافة شهر ال كالشهور
ووقتا لسيبويه وخلافا للمازني في زائدة ومبهما
عاطفة والزمايد جزائية والايام فصل وثانيها يجوز مع قد وقال ابو عبيدة وتزاد الآن لوقت حضر او بعضه
وزعم الفراء مفعولا من اذ والمختار اعربه والنعت او وقيل ياء وقيل اصله اوان قيل وظرفيته غالبة
امس لما يلي يومك مبني على الكسر قال الزجاج والزجاج والفتح للغة واعربه غير منصرف رفعا وظرفا ومجرورا
لغة وزعمه قوم محكيا من الامير فان زال اعرب غالبا وكذا ان اضيف او نكر او ثنى او صغر
بعد ظرف زمان لازم الاضافة فان اضيف او حذف مضاف ونون لفظ اعرب ومعناه ضم بناء وقد يبنيان
ح وينتفع اعرابا وان نكر نصب ظرفا وقد يجر ويرفع ولا يضاف جملة حتى يكف بما ومثل فيما ذكر
قبل واول وامام وقدام ووراء وخلف واسفل وتصرف الكل فتوسط وانكره الجرمي ويعين مختار
وفوق وتحت ولا يتصرفان وعد وانكر ابن ابي الربيع اضافها لفظا وشبهه الجوهري ودون
وحسب لكن نصبها على الحال وغير بعد يسير قال الزمخشري وابن السراج وابو حيان ولا يجوز فتحها والمختار
ضمها وفاقا للاخفش اعرابها مطلقا والحق بعضهم كلا ولا يتصرف فيها والصحيح انها اصلا اقوال
أوّال وانه لا يستدام ثانيا واذا وقع اسما صرف وانث بالتاء بين للمكان وقيل للزمان
وقال الزجاج نحو بين اضافته اليه وتصرفه متوسطا ويجب العطف عليه بالواو اذا اضيف لمفرد فاعادة
لحقته ما او الالف عرض فيه الزمان ولزومه والاضافة للجمل ولوقعته على الصحيح وقيل لبعضها
لزمه محذوف لا الجملة وقيل ما والالف كافة ولا موضع لجملة وقيل ما كافة والالف اشباع
وقيل للتانيث وتضاف بينيا للمصدر لا بينيا على الاصح وقيل هي محذوفة منها وتليت ضرورة بكاف
التشبيه وتركب بين كخمسة عشر فتبنى على الفتح فان اضيف صدرها جاز ابقاء الظرفية او اضيف
اليها تعين زوالها حيث للمكان مثلثا وحوث واعربا لغة وتلزم الاضافة جملة ونزر لمفرد وقاسه
الكسائي وتركها اندر فتعرفها وجوز الاخفش وقوعها للزمان وتصرفها نادر وانكره ابو حيان ومن
وقوعها اسما ان ومفعولا خلف وزعم الزجاج موصولة دون للمكان وتصرف فالبصريون يمنوع
والاخفش قليل والمختار وفاقا للبعض المغاربة يستثنى به فانه كاف بعض رددت فيفرط ريث
مصدر استعمل بعض الزمان فاضيف للفعل وقد يليه ما زائدة او مصدرية وكثر وقوعه مبتدأ ومنع
ولم يصرحوا ببنائه والعلة قائمة عوض مثلث للعوض المستقبل وقد يرد للمضي وقد يضاف للماضي
او يقال اليه ضعيف وقد يجر كالقسم قط مقابل عوض ويختصان بالنفي والافصح فتح القاف وتشديد
الطاء ضما وقال الكسائي اصله قطط ويقال قط وقط وقط وقال الاخفش ان اريد الزمن
ضم او التقليل سكن فان تبع همزة وصل كسر وتردفط وقد اسمي فعل بعد بكيف مبنيان فقير الدار
بدارة الطاء وقيل قد منقولة من كرفة وبعد حب فالغالب البناء وبيفا فالبناء والخاف والطاء
كيف وتعال كاسم يستفهم به عن الخبر قبل ما لا يستفهم به والطلب فيما يتنفى وبعدها على الحال

الكلام في الظروف المبنيات

اذ للوقت الماضي ومستقبله في الاصح وتلزم الظرفية ما لم يضف لها زمان والاضافة الى جملة غير مصدرة بزال وحوته
او دام وليس او كان او ابتدا او لعل وقيل اسم بعد ماض وقد يخفض جرها وكلا فقيل تنوينا او كسرة
للساكنين وقال الاخفش اعرابها وقد تفتح وللحق بنيفا الكوفيين وقد تكون اذا وجوبا الكسر والزجاج والمبرد
وقوعها مفعولا به وبلا ضمه والزمخشري مبتدأ وتحتمل للتعليل خلافا للجمهور حرفا خيل طرفا وللفجاءة تلزمها
حرفا وظرف مكان او زمان او رابطا لجواب وعاملها عند ابن جني وابن الباذش نابها وعامل بينما مقدر
والشلوبين عاملها محذوف واذ بدل قال ابو عبيدة وللتخفيف وزائدة وحكاه ابن التبر بعد بينا وبينما
اذا للمستقبل مضمنة معنى الشرط غالبا قال ابن مالك والمبرد وانكره ابو حيان وقوم نعم وقد يختص بالجزوم به وكذا المظنون
خلافا للبنيا فخلاف ومن ثمة لم تجزم في الستة خلافا لمن جوزه بقلة او مع ما ولا تدل على تكرار ولا العموم على الصحيح
فيهما وتضاف ابدا لجملة مصدرة بفعل ولو مقدرا قيل اسم ليبه وجوزه الاخفش الى اسمية الخبر وقيل

قال سيبويه ظرف وانكره غيره وان ملكت اطلقه مجازا فعلى الاول محلها نصب دائما ويجاب بها
كذا لدن لاول غاية زمان او مكان ويلزم من غالبا وتقال لدن ولدن ولدن ولدن ولدن ولدن وكذا ولد
ولد ولدت واعراب الاولى لغة وترد النون مضافا لمفرد وتضاف لمفرد وجملة خلافا لابن الدهان وسمع نصب عدد
بعد اتميز او رفعها باضمار كان ويعطف على عدوة المنصوبة بالنصب وجوبا وفاقا لابي حيان وخلافا
للاخفش وابن ملكك لما حرف وجود لوجود وقال ابن السراج والفارسي وابن جنى ظرف كاذ ويختص
بالماضي ويقتضي جملتين وعاملها الجواب ويكون ماضيا قالا وابن عصفور ومضارعا وابن ملكك واستبعد
باذا او الفا ويحذف لدليل مذ ومنذ وهي الاصل خلافا لابن ملكة وقيل المحذوف اللام وهي
مركبة وقيل اصلا من ذو وقيل من اذ او كسر ميمها لغة وسكونها قبل حركة وضمها قبل
ساكن اشهر فانية ولها جملة فظرف فانية مضافا فانيا او الى زمانة مقدر قولان وقيل مبتدا ان خبرها
زمن متعد او اسم مرفوع فقال المبرد وابن السراج والفارسي مبتدا ان له ومعناها الامد في حاضر
ومعدود واول المدة في ماض والاخفش والزجاج والزجاجي ظرفانية خبرا ما ومعناها بان
والكوفية والسهيلي وابن مضاء وابن ملكك مضافانية لفعل خذف والثاني فاعله وقوم جره
محذوف ومجرور محرفانية وقيل اسمانية في ماض وفي حاضر ومن والى في معدود
واكثر الوجوب جرهما الحال ويرجح جر منذ الماضي ورفع ما بعدله ويجوز رفع مصدر بعدهما وجره
وان وصلها ولا يجاز مضمرا ولا يحتاج بالمتصرف على الاصح فيهما مع لمكانها الاتباع او وقته ويجر
بمن وتقع جزاء وصلة وصفة وحالا وسكونها قبل حركة وكسرها قبل سكون لغة وتسمى
حرف جر خلافا للفارسي وتفرد فتكون حالا يتبع جميع وغيره بقلة وهل هي مقصورة خلاف
وللتسلب الاتحاد في الوقت وفاقا لثعلب وابن خالويه وابي حيانية ومنها كلمن مهما مضافا
لجملة فانه صدرت بمنبي فبناء وراجح او مرجوب فمرجوح ومنعه البصرية اوما اولا لم تتعين اولا
التبرئة فكذلك وقد يجر اسما ويرفع ومنع سيبويه اضافة مستقبل لاسمية وجوزه
الاخفش وابن ملكك اولبنى والحق به ذلك ناقص الدلالة كغير ومثل والمختار وفاقا لابن
ملكك لا يبنى مضاف لمبني مطلقا ولا يلحق الرابط الجملة المضاف لها الا مادر المفعول فيه
متى للتا واو المصاحبة والاصح انه مقيس فقيل لا يختص والجمهور على اصله في العطف ولو مجازا او السراف
والمبرد بما كانه اشد موتر الاول وهو سببه وكخضر اوربما في مضي ماسبع وناصبه ماستقر من فعل
او شبهه وقيل الواو وقال الزجاج مضمر بعدها والكوفية الخلاف والاخفش انتصب انتقال الظرف
والاصح نصبه التعدي وكان لا معنوي كان زيد ولا يتقدم على عامله ولا مصاحبه خلافا لابن جني ولا
يفصل من الواو بظرف ولا يكون جملة خلافا لصدر الاماضل ويجب العطف بعد مفرد خلافا للمبرد
وثالثها يجوز انه اول بجملة والنصب بعد مضمر متصل لم يؤكد وهو نحو ما لك وزيدا بكان
مضمرة قبل الجار او بمصدر لا بس بعد الواو وقال السيرافي بلا بس فانه كما منفصلا او ظاهرا

رجح العطف وجوبه بعضهم وقد ينصب بعد ما وكيف بمقدر وهو كان ناقصة وحيل تامة وقدر
سيبويه مع ما كنت وكيف تكون فقال ابن ولادتبعين وفرق والسيرافي لا ويرجح النصب ان خيف
فوت المعية فان لم يصلح للعطف الفعل جاز اضمار صالح فان لم يحسن مع وجب وقيل يضمر بعد
يسلط به ويستوفي مضمر اكد وتحذر اسه والحائط من كل متعاطفين باضمار الفعل
وبطابق خبر وحال بعده وجوبه ابن كيسان

المستثنى هو المخرج بالا او احد
اخواتها بشرط الا فاخرة فانه كانه بعدها متصل والا فمنقطع بقدر بلكن وقال الكوفية بسوادها
يسوغ الا فيه مع ما بعد الكلام مستانف ولا تستثنى بفعل فانه خذف المستثنى منه فلم مع الاتمام
سقوطها ولا يكون بعد مصدر مؤكد قطعا ولا في غير نفي او شبهه في الاصح وفي لازمه كلوا ولو خلف
وجوز الزجاج الابدال في التخصيص وقوم نصب ما قام الا زيدا وانه ذكر نصب بالا او بما قبلها
او بسد بواسطتها او بان مقدره بعدا او بانه محففة من ان ركبت الا منها ومنا او بخلافه
للاول او باستثنى اقوال فانه كان متصلا موخرا منفيا او كمنفي اخير اتباعه بدلا وقال الكوفية
عطفا ولا يشترط افراد المستثنى منه ولا عدم صلاحيته للايجاب ولا نصبه لتعريف المستثنى منه
ولا يختار النصب في متراخ ولا مردود به متصل الا مستثنى خلافا لابعضها فانه توسط بين المستثنى منه
وصفته فكذلك وقيل النصب راجح وقيل ما وقيل واجب واتباع منقطع صحيح عنانه
ومتصل متقدم وموجب لغة وهل المتقدم بدل او مبدل او توكيد خلف ولا يتبع مجرور
بزائد واسم لا التبرئة على اللفظ وجوزه الكوفية في نكرة لمجرد بمن والاخفش ومعرفة وانه
قبل صالح للاتباع على المحل او منع بغير زائد واخوته ضمير جر او وصف قال ابو حيان او الا
اتبع العائد جوازا وصاحبه اختيارا وكذا مضاف ومضاف اليه ولا يتقدم اول الكلام وجوزه
الكوفية والزجاج ولا بعد حرف نفي خلافا للابدي وقدمه الكسائي عليه والفراء الا مع المرفوع
واتهام مع الدائم وفي تقديمه على المستثنى منه وعامله متوسط كلام ثالثها يجوز انه كان العامل
متصرفا مسلة لا يستثنى باداة شيء واحد ويعطف على الاصح وقيل قطعا والخلاف في موجبه فقيل كخرج وقيل
صحيح على انها بدل ومعمول مضمر وقيل بدلا انه والوارد بعد جمل متعاطفة للكل والاختلف العامل في
الاصح وقيل انه سبق لنفي وقيل انه عطف بالواو وبعد مفردين يصح الكل للشافعي وانه تقدم فللاول
فانه كانه احد هما مرفوعا ولو مع فعله معطفا وتكرر الا توكيدا فيبدل غير الاول منه كانه لفظ به
عنه والعطف بالواو وجوز الضمير طرحها ولغيره فانه امكن استثناء بعض من بعض فكل ما يليه
وقيل للاول وقيل الا التي منقطع او لا فانه فرغ العامل لشغل باحدهما ونصب غيره والاصح نصب
والاصح الكل انه تقدمت استثنا وقال ابن السيد يجوز حالا واستثنا الاول وجاء
الباقي وعكسه وغير واحد انه تاخرت وكماله مفردا وجوز الابدي نصب الكل استثنا وفرعها
واحد انعتا او بدلا ايضا في النفي وحكمها معنى كالاول ويجوز استثنا الماء خلافا لقوم

والاكثر وهو قال لا بد عبيد والسيرافي والكوفيين وعليه كلكم جامع الامن اطمئنه لا المستغرق خلافا للفراء وفي العدد ثالثها لا يجوز عقد صحيح وهو من الاثبات نفي وعكسه خلافا للكسائي وتبعه الاستثناء من مساقه الاصوليين **مسئلة** يوصف بالا وتبايا جمع منكر قال ابن الحاجب غير محصور او بما هو او دال الجنسية قال الاخفش او غيرا او سيبويه بكل نكرة وقوم كل ظاهر ومضمر وقيل المراد بالوصف البيانية وشرطه ان يصح الاستثناء وقيل المتصل وقيل البدل وقيل ان يتقدر وان لا يحذف موصوفا ولا يليها قال الكوفيون والاخفش وتردد عاطفة كالواو والاعراب كالاستثناء والاصمعي وابن جني وزايدة **و** لا يليها نعت ما قبلها خلافا للزمخشري ويلزمه انتفي مضارع مطلقا وماض وليت فعلا قلوبا وتعجب وقد ولا تفعل تاليا ايجابا قبلها والا كسه الا مستثنى منه وصفته او ظرف وحال او من الاسبار او مرضوع والكسائي في نحو ما قام الا زيد احد الا حمار **مسئلة** يوصف بغير ويستثنى جرا ولا اعرب تلو الا وفتحا مطلقا انفقوا وناصبها قال الجمهور كون فضلة والسيرافي السابق والفارسي حال فيما يصلح للاستثناء والمختار انها قائمة تقام مضافا واصله النصب ويجوز مراعاة المنفي تابع المستثنى بها قبل وبالا والصفة وفي العطف بها الجر على غير خلف ويخرج تالي الا وغير بليس قبل ولم يكن **و** يستثنى بيد منقطعا لازم النصب والاضافة المانوية وصلتها غالبا وعن بمعنى غير وصلة على وقيل اجل وتقارميه **و** بجاشا وحاشا وعدا بالنصب افعالا جامدة قيل بانتفاء والاصح انه ضمير البعض وقيل المصدر والجر وفاء مستقبحة كغيرها او لا كالزائدة ومحلها كغير قولان ونفي الكوفيون حاشا والجر بلام مقدرة والاكثر نفي فعليتها وحرفيتها بالبها ولينا ما هي مصدرية وشمة نفس النصب معها وقيل زايدة فتجر وقيل بمنع المدة ولا تدخل على حاشا خلافا لبعضهم ولا الا مطلقا وقيل يجوز ان تجر وقيل تدخل على خلا وعدا مع ما وترد حاشا فعلا متصرفا وقبل لام الجر فعلا او اسما بمعنى التنزيه جنبنا الاذية نفعة او اسم فعل اقوال وقد تحذف عدا بحذف كان شبه ما خلا النافي وقال الفراء والاخمر ما استثنا وليس وبلا يكون نصبا خبرا ولا يتقدمان اول الكلام ويجوز كونهما صفة حيث صح الاستثناء فيرفعان ضمير المفرد **و** بلا يكاد عند الاخفش وابي حاتم والمحاسن والاصح ليس بعدا مستثنى بل منه على الاولوية جانبك للمخالفة وقال خطاب مسكوت عنه وشمر اسم لا وقيل جار وقيل زائدة واصله سور وتخفف يارو ما خلا حالان عصفور ومن فالمحذوف اللام او العين قولان فانه تلا مفرقة جر بالاضافة ومازايدة يجوز حذفها خلافا للظهر او اوسع خبر محذوف وقيل ظرف صلتها وقيل هي كافة وفاز ريود يختص الجر بالتخفيف والرفع يستغيل وقيل ظرف وفصل شرط ما كافة فيه وجب الواو وقيل لا خلف وتقار لا سيما وناسيما **و** الحق بلا هشما ولاسواما ولاترما ولوترما لكن لا يجر بلو حينئذ **و** بيد لتبسه اهل بغداد والكوفة وسمع جر تاليا فقيل لغير منقطعا وقيل مصدر مضاف وقيل حرف جر ونصبه مفعولا او مصدر او اسم فعل ورفعه مبتدا او خبر **و** كيف وباوه تفتح وتكسر وتقار هل وبل **و** بلى بعد الا قليلا نحو ان كل نفس لما عليها حافظ وانكره الجوهري وقاسه الزجاج ويوقف ابو حيان وتقدم استثناء سوى ودونه

الحال هو فضلة دال على هيئة صاحبه

نصب المفعول به او المشبه به او الظرف اقوال وقيل انتقال الا في موكدة وقيل يشترط لزومها وانتقالا غيرا واشتقاقه ونيف وصفة وتقدير مضاف قبله او دلالة على شعاره مقامه نحو كلمة فاني قرأ وهو موضع مصدر سد غير مسدا او تقدير مضاف وجاعلا او حذف وناب قوال ولا يقاس خلافا لهشام ومحل رفعه ولا يتقدم المجرور وجوزه الكوفيون رفعا وبوغر العامل على الاصح او على ترتيب كعلة الحذف بابا بابا وبالعكس اثنا قال الفارسي بالاول وابن جني صفة له والزجاج تاكيد وبوجهين منصوبا بالعامل لانه مجموعها الظاهر والمختار عطف نعا محذوفة لظهور انه لتتبعن بشبن من قبلكم باعا فباعا او على اصرا او فرع او نوع او تشبيه او تنسيم او تفضيل على نفسه وغيره **و** ورد مصدرا فاول بوصف وقيل بحذف مضاف وقيل مفعول مطلق لما قبله وقيل لمقدر يدل عليه ولا يقاس ولا يتبع الا نحو انت الرجل علما وزهيرا وشعرا والمختار انها تمييز اذا علما فاعلم والمختار مفعول به وقيل مطلق وقيل نعته فاذا عرف فرج والنصب مفعول به او مطلق اقوال ولا يتبع انه ولا نعتا حالا خلافا لابن جني **مسئلة** يجب تنكيره وتاليا لانه كان في معنى الشرط وورد بالام والاضافة وعلما فيوول وفي العدد من ثلاثة الى عشرة مضافا لضمير مؤنث ويحتمله بنو تميم توكيدا وكلما مركبة في الاصح والاصح انه وحده موضع مصدر حال وقيل مصدر بحذف الزيادة وقيل من وحد والاصل وقيل نصب ظرفا وقيل بمضمر **مسئلة** لا يجوز تقدم مرفوعها الا بموصوف ابتداء قال ابو حيان ودونه قياسا وقيل يختص بالوصف وشرط بعضهم الوصف وتقدم فاعل متقدم او كون جملته بالواو والاصح انه نعت لمحذوف حالا قام رجل امير الظرف وبحتمل من المضاف اليه معمولة قال الاخفش وابن ملكا وجزوه او جزء وبعضهم مطلقا وفي مجيء المبتدا ثالثها يجوز موكدة لا مبينة **و** يتقدم على حتى لا مجرورها باضافة اليه وقيل الا بوصف والا منصوب بما قبلها وليت ولعل وقيل يجب **و** الضمير متصل بصلة الا وحرف ويجب انه ضمير بعض ملابسة قيل او قرنا بالا ومنعه البصرية على مجرور بغير زايدة وثالثها الا ضمير والمعتمد والكوفية خلافا هو مرفوع اخر رافعه ومنصوبة وقيل الا الفعلية **و** على عامله وثالثها يمنع في نحو اكبار زيد اجلا وزايدها ان كانت من ظاهر وفي الموكدة خلاف المصدر ويمتنع ان كان العامل فعلا غير متصرف او صلة لال او حرف او مصدرا قال ابن مالك او نعتا او فعل تفضيل او اتصل بلام ابتداء او قسم او فهم تشبيها خلافا للكسائي او ضمن معنى الفعل الا حروفه كانت وشبهه وتمن وترجح او قرنه لعامل بالواو وثالثها يجوز انه كما فعلا **و** اعتفر بالواو على الاصح توسيط افعل بين حالين وانما يجيء مع مختلفي حال او ذات وراى الاصح انه يعمل فيها فان كان العامل ظرفا لم يتقدم على الجملة وثالثها يجوز ان كان منفيا او تقدمه عليه لا الجملة لا قول وراجعها يجوز ان كانت من مضمر مرفوع وقال ابن مالك انه كان مثله قوي والا ضعف فان تاخر المبتدا جاز اتفاقا **و** انه وقع ظرف واسم يصلح للجرية فانه يتقدم الظرف في اخير حالية الام والا فجرية وقلل الميرد لا فرق فانه مكرر معنى تحت الطاقة واوجبها الكوفيون فانه كان ناقصا فالجرية معنى خلافا لهم او تاما فهو قصر ويتدرس بابها جازا على الاصح **و**

مسئلة اختلف في العامل في غير عامل محض ومنع سيبويه عمل الاشارة والتنبيه وابو حيان التمييز وتعمل وبعضهم كأنه والراجح جوازه تعدده لمفرد وغيره متقدمين اولا ولا يجمعها الا اسم جنس افراد كما بالموصوف وقيل يجوز نحو متفاضلين وفي التعريف يكون للاقرب والمختار للاسبق ولا يفرد بعدا ما وندر بعد لا مسئلة تقع موطئة ومؤكدة خلافا للمبرد اما الجملة بين معرفتين جامدتين ليقينا ومخالفتهما للتعظيم وضده او التصاغر او تهديد فعامل مضمر وقيل المبتدأ وقيل الخبر او العامل فالاكثر مخالفة لفظ اذا وان يتأخر او لصاحبها ومقدرة ومحكية وسببية مسئلة تقع جملة خبرية غير ذات استقبال او شرط خلافا للمبرد فتقترن لزوما بالواو وخلف وجوز الفراء الام والا بين المحكي انه فان كانت مؤكدة او معطوفة على جملة او صدرت بمضارع مثبت او منفي بلا او ماض متراخ الا او منفيا وقيل او ذات خبر مشتق تقدم لزمها ضمير صاحبها وخلت من الواو غالبا والا فهما او احدهما او اجتماعهما في اسمية ذات ليس اكثر من الضمير فقط وقيل حتم وقد تخلو عنهما فيقدر وقال ابن جني لا تغني عنه الواو اصلا ويجيء في مضارع بقد قليل ولم الواو وفي ماض مثبت متصرف عار من الضمير قد وكذا معه فان فقدت قدرت في الاصح وليست الواو عاطفة ولا اصلا العطف على الاصح وتشبه بهن الجملة الاعتراضية الواقعة بين جزئي صلة او اسناد او شرط او قسم او اضافة او جزء اوصفة وموصوفها او حرف ومدخوله وتمييز لجواز الغاء انه وتفسيره وكونها طلبية وعدم قيام مفرد مقامها ومنعه لا محل لها او للمستأنفة والمجاب بها قسم او شرط غير جازم او غير مقترنة بالفاء او اذا او الصلة فالواو للمغفرة الكائنة حقيقة ما قبلها صدرت بحرف او لا والمختار بحسبه وفاقا للشلوبين وانه لا محل لكائنة في اقسام الاستثناء ومذ ومنذ خلف مسئلة وردمنه الغاظ مركبة منها ما اصله العطف كشوبغر وشذر مذر وادخل الخول وحيث بيث وبيت بيت وما اصله الاضافة كبادي بدا وابادي سبا فقال قوم مبنية كخمسة عشر وقوم معربة تركيب الاضافة وحذف التنوين من الاتباع للاتباع مسئلة يحذف الا اذا حصرا وهو عنه او كان جوابا او ناب عنه او عن فعله وعامله لا المعنوي عند الاكثر ويجب ابهر مثلا او بين نقصا او زيادة بتدريج مع الفاء وثم او كأنه مؤكد او نائبا او توبيخا التمييز هو نكرة تفضل بفضلة رافع لابهام جملة او مفرد عددا او مفهم مقدارا او مماثلة او مغايرة او تعجب بالنصب على خبر المراد بعد تمام باضافة او تنوين او نون ومنع الكوفية التمييز بمثل وغير وابو در جائز نعم والاعلم عن التعجب وناصبه مميزه تشبها بافعل من او باسم الفاعل قولا وعبره بالاضافة اي حذف التنوين او النون ولا يحذف غير الامضاف ليعوض عنه التنوين ويجب اضافة مفهم مقدار انكاء الثاني منفي اللام اجنبا او بخاء نحو جبته خمسة اجرب ويجوز نصب تمييزا وحالا وظرفا من مع كل تمييز الا افعل والعدد ونعم ومنقول فاعل ومفعول وهو بعيض وقيل زائدة وانكاء العدد من جنس جاز عطف احدهما خلافا للفراء مسئلة تمييز الجملة ناصبه ما فهما من فعل وشبهه

وقال

وقال ابن عصفور هو ويكون منقولا من فاعل ومبتدأ ومفعول والكثرة الشاملة بين والابدر ونزر الربيع وشبهه وهو بعد فعل فاعل مع حقيقة او مجازا ومنه نحو حبك اياك صحيح فارسنا وسدده رجلا وكفى بالله شهيدا فاء صح ان يخبر به عما قبله فلة والملابسة القدرة وانه دال على وعني به الاول جاز كونه حالا وظرفا من ويقابل ما قبله المحذوف او لا مالم يلزم افراد المعنى او كان مصدرا لم يقصد اختلاف انواعه ويلزم الجمع بعد مفرد مباين لا يفيد معنى ويجوز حذف بين متصرف وفاقا لا تقديره اختيارا وجوزه قوم عن فعل متصرف غير كفى والفراء عن اسم كشبهه الاول وجوز الكوفية وابن الطراوة تقديمه وتأول البصرية ما ورد ولا يتعدد ويجمعهما لا يلبس مؤكدا او يجوز لقرينة او قصد الابهام لا التمييز مالم يوضع غيره موضعه مسئلة تميز العدد اذا كان ما بين عشرة ومائة مفرد منصوب وجاز الفراء جمعه واضافة عشرون وأخواته لفاعله وعشرة فما دونها مجموع مضاف اليه لانه كناية وقد يجمع وفي اسم الجمع والجنس ثالثها استعمل للقلة جاز قياسا او مائة فما فوقها فمفرد مضاف وجمعه معها ضرورة وقال الفراء سمع ويجوز جره بمن ونصب مع مائة ومائتين والف ضرورة واجازه ابن كيسان ولا يميز واحد واثنان وفي شذوذ او ضرورة ولا يجمع تمييز كسرة ان امكن قلة غالبا ولا يفصل من العدد اختيارا ويعيب حملا عليه وعلى العدد وتيعين الاول في جمع السالم ونيف العدد غير ميزه اضافة لغيره مسئلة ميز كم الاستفهامية منصوب وفي جره ثالثها يجوز ان جرت وهو بمن مقدرة وقال الزجاج باضافتها ولا يجوز جمعا خلافا للكوفية مطلقا والاخفش فيما اريد به الاضافة ويجوز فصله وحذفه والخبرية مجرورا باضافتها وقيل بمن ونصبا فصلا ودونه لغة وجره مفصولا نظر ضرورة وثالثها يجوز ان كان ما قصاع جملة وثالثها يجوز في الشعر فقط ويكون جمعا وقيل وقيل عامله الواحد وقيل ان لم ينصب والاصح جواز حذفه وثالثها ان لم يقدر مضافا ورابعها بقبح ان لم يقدر منصوبا ومنع نصبه فيهما وميز كاين بجر من غالبا وقال ابن عصفور لازما ومع فقد باضمارها وقيل بالاضافة قال ابو حيان ولا يجمع وحذف سائغ او ضعيف وممنوع قولان والاصح انه لا يقيس ميز كذا الا بجر من وفاقا ولا بالاضافة ولا البدلية ولا يرفع ولا يجمع خلافا لقراء عيسى

نواصب المضارع ان وتقال عن وهي الموصولة بالماضي خلافا لابن عصفور لا بمضارع بتقدير غير مأول في الاصح ويجوز في ملازمتها الرفع مخففة وكذا خوف يتقن نحو خوفه في الاصح والاصح لا تعمل زائدة ولا يتقدم معمول معمولها وثالثها يجوز مع زائدة وعلى ولا يفصل وقيل يجوز بظرف وقيل بشرط وترجع اهالا على الاصح وعلى الكسر لا تجازم وحكاه الرواسي والجاذ وابو عبيدة لغة وتقع مبتدأ وخبرا ومجرورا بمضاف وجازا ولكأنه وظن ويعضد المغايرة وفعل غير الجزم ومضاف خلافا لابن الطراوة لا بمعنى الذي خلافا لابن الزكي لن بسيطة وقال الخليل من ان والفراء لا النافية ابدلت نونا وانما نصبت

مستقبلا وتفيد نفيه وكذا التأكيد لا التأبيد على المختار وقال بعض البيانيين لنفي قارب والمختار وفاقا لابن عصفور ترد للدعاء ويقدم معمولها خلافا للاخفش الصغير ولا يفصل اختيارا وجوزه الكسائي بمعمول والفراء بشرط وظن وتعلم وحملة اللخمي الجزم بها كي انها المصدرية فانتصب بها عند الجمهور واظهارها مضمرة وجوز الكوفية اظهارها وسيفين الاخفش بعد اللام والباء قبلها وترجح مع اظهارها وانكر الكوفية كونها جارة وقوم كونها ناصبة ولا تفيد الناصبة علة ولا تتصرف بل تجر باللام ويجوز تاخير معمولها والفصل بلا النافية وما الزائدة وبها لا يفيد ذلك وجوزه الكسائي بمعمول وقسم وشرط ولا عمل لان ملك وولده وتعلم ولا تقدم معمول منصوبها ولا على المعلول في الاصح وجوز الكوفية والمبرد النصب بكما اذن الجمهور انها حرف بسيط وقال الخليل من اذان والزمخشري اذا ان وقوم اسم وانها تنصب بنفسها لابان مضمرة وقيل هي جملة اسمية وخبر ذي خبر وانها تنصب مستقبلا وبها مصدرة والرفع في لغة انكرها الكوفية فانه وليت عطفا قل النصب او ذا خبرا متنع وجوزه بهشام بعد مبتدا والكسائي بعد اسمي ان وكان وبفصل بقسم حذف جوابه ولا النافية وجوزه ابن بابشاذ بعد دعا وابن عصفور والابدي بظرف والكسائي وهشام والفراء بمعمول ثم اختيار الرفع والكسائي النصب وجوز تقدمه مع العامل دونه والفراء والطيلسي والنصر للبصرية قال ابو حيان ومقتضى قواعدهم المنع ومعناها قال سيبويه الجواب والجزاء قال الشلوبين دائما والفارسي غالبا ولا يحذف ناصب دونه ولا دليل على الاصح

مسئلة تنصب انا مضمرة لزوما بعد لام الجحود المؤكدة وليست لام كي على الاصح وهي سبوقة بكون ماض لفظا او معنى منفي بما او لم او خوات كان قيل وظن قيل او كل فعل او حذف الخبر معها حتم عالبا وزعم الكوفية النصب بها فمدخولها الخبر وهي زائدة للتاكيد وتقلب بقيامها مقام ان والفعل لا يرفع مدخولها ضمير السبب وجوز قوم اظهار ان مع حذفها او قوم دونه ولا يلي مفردا وبعد الايجابية للجارة وزعم الفراء غيرها والنصب بها والكسائي بها والجر بالى مضمرة جوازا وقوم ناصبة جارة بنفسها تشبيها بان والى وعيا يجوز اظهارها وعلى الاصح قد تظهر مع معطوف منصوبها ومعناها كي او الى قال الخضراوي رحمه الله وابن ملكة واما وانما تنصب مستقبلا وجوبا ان كما حقيقة والا فجوازا ويرفع الحال او المؤول كذلك بانه يكون سببا عما قبلها فضلة صالحا لحلول انما محلها والاصح تعين النصب مع فعل غير موجب وقلما لا كثيرا وطارا وربما وجوز الكسائي رفع مستقبل غير مسبب ونصب حال مسببة والنصب بها مطلقا ولا تفصل وجوزه الاخفش وابن السراج بظرف وشرط ماض وبهشام بقسم ومفعول وخبر والاخفش وابن ملكة بتعليقها وبعدا وبعض الى او الا وقيل النصب بها وقيل بالخلاف ولا يفصل خلافا للاخفش وبعد فاء السبب جوابا للامر خلافا للشذوذ

للاسم فعل وثانيها انه اشتق او نهي او دعا بفعل اصيل قال الكسائي او بجر او لاستفهام مطلقا وقيل ان لم يكن عن مسند اليه وقيل ان لم يتضمن وقوع الفعل فان جر عن مالية لغير مشتق فالرفع او بسببه ظرف جاز وقد يحذف البعيد وقيل يختص بالاستبشاء او نفي مطلقا ومنه قلما وقد ينفي او عرض او تحضيض او تمن فالكوفية وابن ملكة او مرجا او كان عارية فمشبهة وجوزوا سبق المجرور بسببه وتاخير معموله والجمهور لا ينصب بعد جملة اسمية وما ان ينصب بشرط وصف او ظرف محل الفعل وبعد واو جمع جوابا للامر وتوقف ابو حيان في الدعاء والعرض والتحضيض وابن عصفور بجملة مع والفاء بتقدير شرط قبلها او حال محلها واذا عطف بهما او باو على فعل قبل او قصد الاستيناف بطل اضمار ان وجوبا خلافا لهما وراى بها النصب بنيابتها عن الشرط وخالفهما بانتفاء موجب الرفع والجزم وتحذف انا فيجوز رفع تاليها حالا او وصفا او استيناف وجزمه وهل هو بها جميعا مضمنا معنى الشرط او بانا عوجلة او بانه او اللام مضمرة او مني اقوال ويجوز بعد امر فجزما والاصح منعه بعد نفي وبعد امر ونهي لا بعطف ان تفعل وان لا تفعل وتاثر دي ورابعها يجوز حملا على لفظ لا الكوب **مسئلة** قد تضمن اذا بعد فاء وواو وقيل او وقيل وثم بان شرط وجزاء او بعد اما فسيبويه وبعد فعل شك قيل وقسم قيل وحصر بانما فانه كان بالا او الفعل متاخرا خلافا لهما شرط مضمونه ورفع منفي بما صالح للحال وجوز الكوفية وابن ملكة جزمه اختيارا وثلث معطوف على منصوب بعد جزاء **مسئلة** تضمر جوازا بعد لام كي عالم تتقدمها لا فيجب الاظهار وقال الكوفية هي الناصبة وتعلب قيامها مقام ان وابن كيسان تقدر ان او كي وفتحها لغة وبعد عاطف فعل عالم صريح وواو او فا او ثم او واو ولا تخرق سوى ما لا ندور والا يلبس في الاصح وقيل يجوز والنصب **خاتمة** ترد اذا زائدة وليت المخففة ولا تفيد غير توكيد على الاصح فيهما بعد ما او بين قسم ولو وزعم ابن عصفور ربما وسبويه في غير موطئة وابو حيان مخففة وشذ فوا بعدك وقال الكوفية وكاف الجر واذ المفاجاة وانكرها الكوفية بين جملتين في الاصح مع قول لا لفظ قيل او لفظة عارية من جار فان وليا مضارع شبه جار رفعه ونصبه او مع لا جازا والجزم قال الكوفية والاصمعي وشرطية قيل وما فيه قيل وبعض لئلا قيل واذ مع الماضي قيل والمضارع

الكتاب الثالث في المجرورات

وما حمل عليها من المجرور وثالثها **الجر** اما بحرف او اضافة **الحروف** الى لانتهاء الغاية مطلقا قال ابن ملكة والبيانيون وبعض في واللام والكوفية ومع ومن وعند والاخفش والباء والفراء وزيادة **الباء** المكسورة وقيل مفتوح مع الظ للالصاق والتعدية والسببية والاستعانة والظرفية والمقابلة والعلة وكذا البدل والتبعيض على الاصح قال ابن ملكة والتعليل والمقابلة والكوفية وبعض على وزعم اختصاصها بالسؤال والحلف والخضراوي وبعض الكاف وتزاد لتوكيد اثبات في موضع قال ابن ملكة وعوضا وحكاه عن عاد وعاكسه الى وفي واللام ومن ورد ابو حيان **في** كال لكن تفيد تقضي الفعل شيئا فشيئا ولا تجر الا ابتداء ولا تجر الا اخرا غالبا الا كثيرا او ملابسة خلافا لابن مالك وظاهرا خلافا للمبرد والكوفية

وما لها وعن لغة وضع البصرة جرها الا ان يكون غاية لما قبلها ونحو ضربت القوم حتى زيد ضربته والكوفة حتى زيد مضروب وزعم الفراء الجر غاية وتكون حرف ابتداء يليه الخبر خلافا لابن ملكان زعم جارة قبل الملفوظ وله وللاخفش قبل اذا مستقبلا او عدمه فالاول والا فالثاني الا ان تدخل معها الواو فتدخل معها ان كان من الخبر فانه كان حتى عاطفة وخلت وما رب ويقال رب ورب وربت وربت وربت وتخفيف السبعة وربا وربت وزعم ابن فضال انها ثنائية الوضع وانه فتح الباء مخففة دون التاء مضمومة وانه فتح الراء مطلقا والكوفيون وابن الطراوة انها اسم ثالثها الف ورفعا للفراء للتقليل غالبا وللتكثير نادرا وربما عكس وخامسها لها وسادسها لم توضع لواحد وتكثر بها للتكثير في المباهاة وقيل بهما للعدد والقصد غالبا ولا تجر غير نكرة خلافا لبعضهم وفي وجوب تلوها خلف وتجر مضافا اليه ضمير مجرور معطوفا بالواو وفي التقاء خلف وضمير مفردا مذكرا يفسره نكرة منصوبة بتليه وجواز الكوفيين مطابقتها والاصح انه معرفة وانه ليس قليلا ولا شاذا وانها زائدة في الاعراب لا المعنى وانه محل مجرور بها على حسب العامل لا لازم النصب فيعطف عليه وانها تتعلق بالعامل ثم قال لكنه حذف كثير والقليل وسيبويه نادر والمبرد والجرمي كثير ورابعها واجب وخامسها يجب اذا قامت الصفة مقامه ويجب كونه ماضيا وقيل بالمعنى حالا قيل ومستقبلا ولا سقوطها وقد تسبق بالفا او ياصدر جواب شرط غالبا على للاستعلاء قال الكوفيون والبقاء وابن ملكان ومجيئها مع وفي ومن وعن والباء واللام وضعفها وزيادتها ضرورة وجوز الاخفش حذفها ونصب تاليها مفعولا وزعمها ابن الطراوة وابو علي والشلوبين اسما وقيل مبنيا والاخفش اذا كان مجرورها وفاعلا مستعلا ضمير واحد واجزه في عن عن للمجاوزة قال الكوفيون وابن قتيبة وابو علي والاستفاء والتعليل ومجيئها مع على ومجيئها زائدين ابن ملكان والبدل نحو صوم عن رمضان وابن هشام ومن والباء وزيادتها ضرورة خلافا للاخفش وعبيد في للظرفية مكانا وزمانا حقيقة ومجازا قال الكوفيون وابن قتيبة وابن ملكان ومجيئها مع الباء وعلى ومع ومن والزائدين ابن ملكان والتعليل والمقايسة وهل تزاد اسما قال ابن عصفور زيادتها ضرورة الكاف للتشبيه والتعليل ونفاها الاكثرون وثالثها انه كنعت قال الكوفيون والاخفش والاستعلاء والسيرافي وابن الخباز والمبادرة وتزاد توكيدا وجرها المضمر ضرورة وتقع اسما سيبويه ضرورة والاخفش وابو علي اختيارا كثيرا وابو علي قليلا وابن مضاء اسم ابدا وقوم اذا زيدت كي للتعليل وتخلص بما الاستفهامية وان وما المصدريتين اللام للملك والاختصاص والاستحقاق وشبهه والنسب والتبليغ والتبيين والتعجب ومجيئها عند قال الاخفش والصيرورة والكوفيون والتعليل ومجيئها مع الى وعلى ومع ومن وفي وبعد وابن الحاجب وعند وابن ملك والتعدية والتوكيد والتعدية في ناصب واحد والاشهر كسرها الا مع المضمر غير انا لعل والجر بها لغة وقد انكرها قوم فتاح وفتح الاخر وكسره مع حذف الاول ودونه وحكم محلها ومجرورها كرب لعل بعضهم لعل لغة الفراء وابن الانباري الجر بها قال الفراء وفي جرها الرفع والنصب لولا الامتناعية اذا تلاها ضمير جر

وقال

وقال سيبويه موضعه جر بها والاخفش رفع والمبرد لحن ولا يعطف عليه بالجر مذ والجر بها بعض من وسط من قال الكسائي والفراء اصلها منا وابن ملكان هي لغة وابو حيان ضرورة للابتداء غالبا مطلقا وخص البصريون بالمكان والتبعيض والتبيين وانكرها طائفة قال ابن ملكان والتعليل والبدل والمفصر وبعض عن وفي والباء والكوفيون وفي والى قيل وعند وربما وتزاد قال الاخفش قال ابن ملكان معطفا وبعضهم في نكرة وفوم في نكرة شرط والجمهور في نكرة ذات نفي او شبهه بها لا بغيرها قال ابو حيان وفي الهمزة بعد نظر وتفيد توكيدا وقال الاخفش الصغير ابدا وتفرد بجر بله وعند وقبل وبعد وعن وعلى وهما اسماء وقال الكوفيون حرفا قالوا وتدخل على كما جارا لا من واللام والباء وفي وسمع جر عن بعلا والاصح انها في قبل وبعد وافعل ابتدائية قال الزجاجي والبطيوسي وترد اسما مفعولا ومرتاحرف في الاستثناء والظروف مسئلة لا تجر ولا تجر وتعمل عمله اختيارا الاصح كم اور ب بعد الواو والعاطفة كثيرا والفا وقليلا وصل الجر بالبلاء قيل ثم وحتى اقل قال ابن ملكان وغيرها في جواب ما تضمن مثبتا او معطوفا عليه متصل او منفصل او لو او متروك بعده بالهمزة او هل او ان او الفا الجر اثبتين وسيبويه والفا وقيل نحو مجرورها وتاخيره عنه ضرورة وقيل يجوز فصارب بقسم مسئلة تزاد مالم تغير فلا كيف والباء من فيكفها بقلة ويليها الفعل ويفيدها تقليلا وانكره ابو حيان ورب غالبا الكف وايلاء الماضي وقيل تستحق الفعلية وقد يحذف الفعل بعدها وتلحق ما والكف الكاف مكف غالبا ويليها الجملة وقال ابو حيان لا يكف اصلا حروف قسم الجارة الباء وهي الاصل ومن ثم اختصت بالطلب والاستعطاف وجاز اظهار الفعل معها وحذفها فينصب تاليها ويرفع خلافا لمن جوز الجر مع النصب الا في قضاء الله وكتبه الله فاتاه الله وعوض عما او همزة ممدودة او قطع الفعل جر وقيل بدونه وهل هو بالعوض او بالمحذوف خلاف او عوض غيره نصب حتما او نادرا وتختص باسم وشذت في الرحمن ورب الكعبة وربي وحياتك والام ويكثر لما فيه معنى التعجب وغيره والواو وتختص بالظ ولا يظهر معها الفعل خلافا لابن كيسان ولا مع التاء واللام وفي العاطفة او بدل منها والتاء خلاف هو ايمن وتعال ايمن وايمن ومن وايم وايم وايم وايم وام وام وام ومن مثلث الحرفين ومرمثنا والاصح انه اسم قال ابن مالك من وم حرفا عوض همزة وصل وقال قطع وتعرب وقال ايم المكسور مبني وابنها من وم وانه لازم الرفع وانه مبتدأ وانه يضاف لله والكعبة والكاف والذي وانه معرب وانه مشتق من ايم وان لم ليت بدلا من الواو وولا اصلها من ولا ايمن مسئلة القسم جملة مؤكدة لخبرية غير تعجب وتتلقى في الاثبات بلام مفتوحة وقد تكسر مع الفعل ومنعها الفراء مع السين وبان وقيل ان كانا في خبر الا للام فيل ولام كي وبل وان وفي النفي بما ولا وان قيل ولن ولم وتاليها ضرورة ورابعها لم دون لن وعند رد عكسه

والطلب به اولما او الا او ان وتلزم اللام مع النون في مضارع مستقبل والاكتفا باحدهما
انه لم يفصل ضرورة خلافا للاعلم والكوفية ومع قد ولو مقدرة في ماض مثبت غير جامد ولو
بعيدا من اهل خلافا لابن عصفور وشذ رعا ولما ومع مضارع باحد الثلاثة ومنفي وحذفها
او احدها واللام من الاسمية حيث لا طول او نيابة الا في ايمن ويجوز حذف لا مع مضارع
لم يوكد لا ما على اللحم وقد خلا اللام كقوله لا ان وان واذا تقدم على اذا لولا فالمحذوف جوابه
او جوابها خلافا وتوالي شرط وقسم وتقدمها طلب خبره جواب للشرط وقيل
جواز وقيل يجوز رفعه وحذفها اولا فالجواب للسابق الا لحن او سبق القسم طالب خبر
او صلة مبني على يمينها فان عريا فجوابه محذوف وحيث اغنى عن الشرط لزم كونه
مستقبلا وفعل الشرط ماضيا ولو معنى واذا كان المقسم جواب شرط مسبوق بقسم فرت
الاداة بلام مفتوحة تسمى الموطئة والمؤذنة ويجوز حذفها ما لم يحذف المقسم غالبا والجواب
المقرون بما او ان او اللام مع اسما يتقدم معمول عليه او هما او مع مضارع فكذلك
وثالثها تقدم الظرف ويتبع القسم بين نفيين توكيدا وقد ينفى الثاني ويغني عنه الجواب
بدليل وقيل انه وقع بعد لقد او لئن او معا لاما مفتوحة ونونا وقيل انه كان الجواب باللام
او انه وعن الجواب معمولة وقسم مسبوق بحرف جواب وعدم القسم خبر كبرا او نفيه قال
سيبويه لهما بحثا وقيل ابدا وقوم حرف جواب وقوم اسم فعل وتنوين ضرورة
وقد يجاب بها دونه ولا جرم قال الكوفية وعوض ويجمع بين ايمانه للكل ان اختلف الحرف
لم يؤت بالثاني حتى يوفى الاول جوابه خلافا للاخفش **مسئلة** من القسم غرضك
كعلت وشهدت في الخبر ونشدتك الله وعمرتك وعمرك وقعدك وقعيدك
وعزمت في الطلب ويجوز حذف نشدت والباء فتنصب تاليها وهو مخفض سألتك
بالله الا فعلت اقسمت لاترا الا فاعلا وعمرك وهو مخفض سألتك بتعميرك
وقعدك وقعيدك الله مالك **الاضافة** هي نسبة تقييدية بالجر
اسمين توجب ثانيهما الجر وتصح بادنى ملابسة والصحيح ان الاول المضاف والثاني المضاف اليه
وثالثها يجوز في كل تحل ويجري في المسند والمسند اليه وفي البدل والمبدل منه وابن
الجر بالمضاف وقال الزجاج وابن الحاجب بالحرف المقدر والاخفش بالاضافة
قال الجمهور ويقدر اللام وقوم ومن ان كان الاول بعض الثاني وصح الاخبار به عنه قيل او
لم يصح والجرجاني وابن الحاجب وابن ملكة وفي والكوفية وعند وابو حيان لا تقدير
ويختص التقدير بالمحضة وقيل تقدر اللام في غيرها وهي التي تفيد تعريفا او تخصيصا وفي
مفاد اضافة الجلا احتمالان وغيرها تخفيفا فمنه اضافة غير ومثل وشبه وحد، ونحو
وما بمالك وحسبك وكذا واحد امه وعبد بطنه وابوك في لغة قيل ومنه الظروف

ويوف

وبوف فاذكرانه تعين المغاير والمماثل وقال المبرد لا تتصرف غير كمال ومنه اضافة الصفة الى
معمولها قيل والمصدر قيل والتفضيل وفائدتها انه نوى من فاه وقصد تعريفها تعرفت الا المشبهة
وغير الكوفية والاعلم ومن ثمة جاز قنزا نهد الكفين وغيره بال انه كان منتهى وهي اما او اضيف
لمقرونها او مضاف اليه وكذا الضمير في موضعه على الاصح قيل او ضمنا قال الفراء
او معرفة والكوفية او معدود **مسئلة** المجهور لا يضاف اسم لمرادفه ونعته ومنعوته ومؤكده
الا بتاويل وشرط الكوفية اختلاف اللفظ فقط وابو حيان لا يتعدى السماع الى محضة
اولا او وسطة اقوال مجرى في النحوية مضاف او مضاف اليه ولا يقوم معمول مضاف اليه
وجوزه الكسائي على فعل والزمخشري وابن ملكة على غير مطلقا وقوم ان كان ظرفا وقوم على حق
وقوم مثل وقد يكتسب المضاف تانيثا وتذكيرا ان صح حذفه وكان بعضا او كبعض **مسئلة**
لزم الاضافة جادى وقصارى والضمير وحده لازم النصب والافراد والتذكير وقد يثنى او
يجمع بعلى او اضافة نسع وخمس وعشر ملحقات العلما على الاصح والى معرفة مشابه لفظا
او معنى تعريفه بالواو ضرورة كلا وكلتا قال الكوفية او نكرة وابن الانباري ومفردان كررته
وذو وخرجوعه واو لوا واولات الى اسم جنس والى علم سماعا وقيل قياسا والغالب
العواري والمختار جواز الاضمير خلافا للكسائي والنحاس والرسيدي والمتاخرين ومعنى لفظا
ال الا على عالم غالبا والصحيح جوازه الا ضمير وكل وبعض والجمهور انها معرفة انيبتها وذي ثمة امتنع
وقوعها حالا او تعريفها بال خلافا للاخفش وابي علي وابن درستويه وابن وهي مع النكرة كل
والمعرفة كبعض ومن ثمة لم تضف لمفرد الا مكررة او منويا بها الاجزاء ومركب علم تعدد
مسئلة اضيف للفعل لانه بمعنى علامة وقيل هو على حذف ما وقيل لا يطرد وذو في قولهم
اذهب او ادخل بذي سلم بمعنى صاحب ازيدك سلما منك وقيل موصولة وبمعنى الذي
الفروع **مسئلة** يحذف المضاف لدليل ودونه ضرورة وانما يقاس اذا لم يقيد الثاني بسببة
الحكم خلافا لابن جني وقد يحذف متضايفين وثلاثة ثم الاصح بقاء الثاني في احكامه وفي
التنكير اذا كان مثلا خلف ويجوز بعضهم ان عطف على عامل المحذوف او مقابل وشرط
ابن ملكة اتصال العطف او فصله بلا وقوم بسبق نفي او استفهام ودونه عطف ضرورة خلافا للكوفية
ويحذف المضاف اليه ويكثر في الاسماء التامة وقال ابن عصفور لا يقاس الا في مفرد مضافه زمان
وقد يتبع المضاف بالتنوين ان عطف او عطف عليه مضاف مثله وخصه الفراء بالمصحبين
مسئلة لا يفصل بين المتضايفين اختيارا الا بمفعوله وظرفه على الصحيح وجوزه الكوفية تعلقا
ويونس بالظرف والمجرور غير المستقبل وابن ملكة بقسم وما ويجوز ضرورة بنعت
وبرا وفاعل وفصل بلغ ومفعوله **مسئلة** المضاف لياء يكسر آخره الا مثنى ومجموعا ومعتلا
فيسكن ثم تدغم الياء والواو ويكسر ما قبلها انه كان ضما وسلم الالف وقبلها في المقصور

وفي لدى وإلى وعلى أكثر ثم إليا في غير الغد الصحيح تفتح وقد تكسر مع القصور والمد غمة وفي
تفتح وتسكن وفي الأصل خلاف وقل حذفها مع كسر المتلو وقبلها الفا وخصه ابن عصفور بالضرورة
وحذفها مع فتح المتلو قال أبو عمرو ومع ضمه وانكره أبو زيد الأنصاري قال ابن مالك فان كانت
فلا حذف والا فلك فان نودي فيها الحذف وابقاء الكسر فالابقاء كنتا فمفتوحة فصلها
الفا فحذفها مع فتح المتلو ومنعه الاكثرون مع ضمه حيث لا لبس وانكره النحى وقال خطاب
ردى فان كانا ما او عما مع ابن وابنة فعل اثبتها وقبلها الفا وغلب الحذف مع الميم
دلالة على الياء وفتحها على الالف لتركيبها خلافا لسيبويه وقال قوم ومع ضمها وتبريدام
وأب بقلبها تا مكسورة ومفتوحة قيل ومضمومة والاصح انها عوض ومن ثم لا يجتمعان اختيارا
او ذو بمعنى فعلى السكون تفتح او تقلب وعلى الفتح تفتح وعلى غيره تقلب وتحذف للالف
المنقلبة وقد يستغنى بالكسرة فلا يجب رد الساقي المعطوف خلافا للفراء وتعاقب ذو
اليمى وفم في وقل في وأب وأخوته أبي وأخي وحمى وهنء وجوز الكوفيون والمبرد وابن
ملك ابتى ذا دواخى وعلى المختار في ذي ذى

خاتمة

اثبت الجمهور الجر بالمجاورة في نعت وتوكيد زاد قوم وعطف نسق وابن هشام وبيان وانكره
السيرافي وابن جني وقصره الفراء على السماع وخصه قوم بالنكرة والخليل بغير المستغرق قيل والجمع

الجوازم ا لام الطلب وفتحها لغة وقيل انه فتح تاليها وقيل انه استوفت وتسكن تلو وفاء
وثم وقيل بقل مع ثم وقيل ضرورة فتذر في فعل غير الفاعل المخاطب وتعاقب امر متكلم وامر
الفاعل المخاطب وحذفها ثالثها وهو الصحيح يجوز في الشعر فقط وزابعها بعد قول غير امر ولا تفصل

ب لا الطلبية ونسير اصلها النافية وللام الامر خلافا لزاعم ذلك وجزم فعل المتكلم بها
قليل جدا وفصلا بمعمول مجزوم بها قليلا او ضرورة خلف وجوز ابن عصفور والاخفش حذفه لدليل
وتوقف ابو حيان ج لم وتختص بمصاحبة اداة الشرط وجوز انفصالها بغير الحال
ودخول الهمزة والاكثر كونها للتقرير وفصلها بمعمول مجزوم بها وحذفه ضرورة وقد تهمل والنصب بها
لغة د لما الاكثر حركتها بنم ويجب اتصالها بغيرها بالحال وقيل يقلب وقيل التوبيخ وقال الاندلسي
كلم وتكون منوقفا ويحذف مجزومها لدليل وفصله ضرورة وأجازه الفراء بشرط تاليها وزها

ادوات الشرط ان وما ومن ومهما وهي بسيطة وزنها فعل والها تأنيث او الحاق
او مركبة منها الجائية وما الزائدة او مه وما الشرطية او ما اضيفت لما اتحد الوقت وايان وهي مرادفة
زمان وزنها بان لغة وانكر قوم جزمها لقلته وتختص بالاستفهام بمستقبل بحلا فتح وربما
وابن وانى للمكان وأى بحسب ما تضاف اليه واذما وانكر قوم الجزم بها ولا ترد ما ومهما للزمان
ولا بهما مرفوعا ولا استفهاما ولا بجر ولا انه بغير اذ واذا ولا تعمل ولات ولا بجار بكيف ولا يجزم بها
ولا بحيث ما ذو ولا أنى بغير صلة الذي وعن النكرة الموصوفة خلافا لزاعمها **مسئلة** ادوات الشرط

اسما الا اذا وفي اذا خلف وتقتضي جملتين الاولى شرط والثانية جزء وجواب فانه كما فعلا
فالاحسن ان يكونا مضارعين ثم ماضيين ثم الاول ماضيا ثم مضارعا وخصه سيبويه بالضرورة ويجب
استقبالها ولو كان شرطها اذا وذا الفاء مع قد جوابا بالماضي وانما يصدر الشرط بفعل مضارع غير دعا ولا ذر
تنفيس مثبت او مع لا اول او ماض عار من قد ونفي ودعا جامد ولو مصدرا فشرطه فعل وكونه مضارعا ذو لم
ضرورة وكذا تقديم الام مع غيره وجوزه الكسائي مع من وأخوته وقوم مع غير المرفوع وقوم مع المرفوع
ان لم يكن عود ضمير على الشرط وفي الفصل بين من والفعل بالعطف وتوكيد خلف كونه شرطا الجواب
الفاء او اذا فورا خلافا لزاعم ذلك فيهما وثالثها الماضي بجوز ضرورة وينوب عنها الماضي اذا الفجائية
في اسميته غير طلبية ولا منفية ومن ثم لا يجزمان ويرفع وجوبا ان قرن بالفا جوازا ان كان الشرط ماضيا
والا فضرورة وجازمه الاداة وقيل الشرط وقيل هما وقيل الجواب وقيل مبني وقيل والشرط اينه **مسئلة**
البصريون لاداة الشرط الصدر فلا يسبقها معمول معمولها غير معمول الجواب المرفوع قال الاكثر هم ولا
الجواب وثالثها يجوز ان كان مضارعا وزابعها ان كانا ماضيين فيلي ولا الجواب المجزوم وعلى الاول ان
تقدم شبهه فدليله وشرطه اختيار امضي الشرط لفظا او محلا فان لم يكن وهو مع ما ومن
اولى مرن موصولات اختيارا وكذا انما ضيف لهن ما خلافا للزمادس ومطلقا بعد كان
وانه وليت ولكن واذا الفاجاة وما وال قيل والهمزة **مسئلة** يحذف الجواب لدليل وكثير
لتقدم سببه وجوب قسم والشرط وقيل انه عوض لا يحذف معه وقيل ضرورة لا الاداة ولو
انه في الاصح وانه تو لا شرطا خلافا لزاعم ذلك فيهما وانما يصدر الشرط بفعل مضارع غير دعا ولا ذر
مقيد للاداة تقييد الحال وانه توسط الجزاء والشرط مضارع وافقه معنى غير صفة وصح حذفه ابتداء
والارفع خلافا وتزادما فانه واي غير مضافة للضمير وابن ومتى وكذا ايان لا ما ومن وانى في الاصح
مسئلة وقعت الاداة عار ما انه او مكانه فظرف او حدث فمصدر مطلق والا فانه وقع بعدها
فعل لازم محتمله اخبره فعل الشرط وقيل الجواب او مسد وقع عليها فمفعول به او عامل ضمير
فاعل شتما او متعلقا ومثلها السما الاستفهام **مسئلة** لو شرط للماضي غالبا وقيل دائما وجزمها ضرورة
وقيل لغة وقيل ممنوع خلافا لسيبويه حرف كان سيقع لوقوع غيره والممنوع امتناع لامتناع فقيل
امتناع الاول للثاني وقيل عكسه نطقا وقال بدر الدين ابن مالك وشيخنا الكافيجي فهما وقيل انه
كان بعد امتناعه والا فوجود لوجود والشلوبين والخضراوي لمجرد الربط والمختار ما قالاه
ملك امتناع ما يليه واستلزامه تاليه ثم ينتفي التالي انه ناب الاول ولم يخلف المقدم لكونه فيها
الهة الا الله لفسدتا الا انه خلفه كقولك لو كان الخاتم حيوانا وبيعت انه لم تبت وناب
اما الاولى لو لم يخف الله لم يعصه او الثانية كقولك لو لم يكن رسيني ما حلت للرضاع والاولى
كقولك لو انفق اخوه الرضاع ما حلت للنسب ويليها اسم على اضمار فعل اختيارا وجزما ابتداء
خلافا للبصرة فيهما وجوبها فعل بلم او ماض مثبت والغالب اقترانه باللام او منفي بما والغالب

خلوه وقد يقترن بإذن وندر كونه تعجبا ومصدرا بب ا والفا وقد فاء وقع اسمية جوابا قسم
معين جوابها خلافا للزجاج ويحذف لدليل وترد للتمني ولا جواب لها في الاصح قيل وللتعليل
لولا ولوما حرفا امتناع لوجود وامتناعيلها اسم اوان وجوابها ماض معنى ما او مثبت
مع اللام وحذفها ضرورة وقيل في الكلام ويجوز حذفه وترد ايا للتخضيض وهلا والا بفقط
وقيل مركبات فتختص بفعل ولو مقدرا في الاصح وقد تفيده لولا الا وترد لولا وهلا استفهاما
ولولا نافية وقاله المالقي لم ترد لولما الا للتخفيف **اما** الاصح حرف بسيط معناها مهما يكن من شيء
ومن ثم لزم الفا جوابها وقد يحذف ضرورة وكذا تقدير قول على الاصح ويليها فعل وتفيد التفصيل
لمكرر غالبا والتوكيد وتفصل الفا بمبتدا او خبر وقيل الفصل به قليل او معمول لما بعدها قاله
سيبويه او شرطية لا بجملة تامة **مسئلة** يجاء ما بعد الفا فيما قبلها هنا فاقائم قاله سيبويه بالجاء
عامله بعدا ما والفا وابن درستويه واما والغزولي وكرنا سخ وقيل تختص بالظرف قيل والتعجب ولا
تقع اما نافية اسم مرجح خلافا للكوفية غير الظرف والمجرور واما **حاشا** في بقية الحروف
غير الفاطفة **الهمزة** للاستفهام وهي الاصل فيه وقد تختص بالحذف ودخولها على النفي
و واو العطف وفائه وثم خلافا للزمخشري وعلى الشرط وان وعدم اعادتها بعد ام ومورد ها الطلب
التصور والتصديق والتسوية والانكار والتوبيخ والتقرير والامر والتهكم والتعجب والاستبطاء
الالف اللينة التي لا تقبل الحركة قال ابن جني وهو المسمى الالف الموصل الى النطق به باللام وفي ابها الاصل
قوله ترد للانكار جوازا في منتهى المشهور وقيل بعد همزة لم تفصل وتقلب بعد ضم وكسر يا
او تنوين وللتذكير كذلك وفاصلة بين الهمزتين والتنوين ولغير ذلك **الا**
حرف استفتاح وتنبيه ويكثر قبل النداء وقيل هما وكهمزة في التنبيه يا وها ويلي يا غالبا
اوليت اورب اما كالا ويكثر قبل القسم وتبدل هي منها وعينا وتحذف او الف
ويبقى حقا اسم او حرف او مركبة من همزة الاستفهام وما وهي نصب على الظرف اقوال
قال المالقي وترد للعرض **اي** للتفسير بمفرد فقالها بيانا او بدلا وقيل نسق وجملة فاء وقعت
بعد تقول مسند للضمير جلي **اي** للجواب كنعم ولا تقع الا قبل القسم قال ابن الحاجب وبعد
الاستفهام فاء وليها الله جار جلذ بكسر اللام وفتحها وحذفها اجل للجواب كنعم وحقها قوم
بالجر وابن خروف في الغالب والمالقي لغير النفي والنهي وبعضها بغير الاستفهام **جلل**
له كنعم واسم فعل بمعنى يكفي ويرادف لحسب **بلى** له ويسير صلا بل والالف زائدة او
للتأنيث خلافا لزاعميه ويختص بالنفي وتشبثه **جلا** له كنعم حكاه الزجاج وبرد سماعه
عظيم وحقير واجل **جير** بالكسر والفتح له كنعم **السين وسوف** للتنفيس قال البصرة وزمانة
مع السين اسبق قيلا والاستمرار ويختص سوف خلافا للبيرقي بدخول اللام وفصلها
بفعل بلغ **وسوسى** وكف لغات وقيل ضرورة وليست السين مقتطعة منها على الاصح

قد

حرف يختص بالفعل المتصرف الخبري المثبت المجرد ولا يفصل منه الا بقسم وتلزم للتوقع وقيل
المضي والمرة ابن هشام مطلقا لتقريب الماضي الحال او التعليل مع المضارع وتحقيق موهما قال سيبويه
والكثير وابن سيده والنفي **كل** اسم موضوع لاستغراق افراد المنكر والمعرف المجموع واجزاء المفرد المعرف
وتقع توكيدا وسياقات ونقاد الا على الكلام فقصاف حتما لظاهر مماثله لفظا ومعنى قيلا ومعنى فقط
وتالية للعوامل فتضاف لظاهر او ضمير محذوف فاء اضيفت لضمير مذكور لم يعمل فيها غيرها ابتداء غالبا
وقيل دائما فاء اضيفت لمعرفة روعي في ضميرها المعنى او اللفظ ووجب ابن هشام او نكرة فالاثنا
المختار وفاقا له انه نسب الحكم للافراد فالحكم او للمجموع فالمعنى او قطعت فمجوزها ابو حيان وقال ابن هشام
انه قدر مفرد النكرة وجب الافراد او جمعا معرفا فالجمع **مسئلة** اذا وقعت في غير النفي توجه الى العموم
واما ثبوت الفعل لبعض الافراد او وقع في حيز النفي توجه الاكثر فرد نحو كل ذلك لم يكن **كلما**
ظرف يقتضي تكرار مركب من كل وما المصدرية او النكرة وما جوابه جوابه المتبوع قال ابو حيان والكوفيون
تالية وجوابه الافعال ماضيا فالاكثر بسيطة وانها حرف رد وجر وزاد فوم ثانيا فالكل
بمعنى حقا وزعما لمي السماج وابو حاتم الا والنضر بن شميل اي **كم** خبرية بمعنى كثر واستفهامية بمعنى
اي عدد لا لقلة ولا كثرة ولا حرف ولا مركبة خلافا لزاعمي ذلك وتقع مبتدا فيقبح الاخبار
عنها بمعرفة وظرف ومنع بموقت ومعمول ناسخ يعمل فيما قبله وخبرا ومفعولا ومجرورة بحرف تعلق
بتاليها ومضاف قيل انها معمولة له وظرفا ومصدرا قيلا ومفعولا له وقد توقف ابو عبد الله
لا تقع مفعولا معه وجواب الاستفهامية بجوز رفعه والاولى مراعاة محلها **كاين** اسم بكلمة مركب
من كاف التشبيه واي وقيل الزائدة وقيل بسيط وافادتها الاستفهام نادر فوهم ثم انكره الجمهور
وتلزم الصدر فلا تجر خلافا لابن قتيبة وابن عصفور ولا يخبر عنها الا بجملة فعلية وقيل كايث
وكاء وكاي وكي **كذا** اسم مركب كناية عن معدود كلم **لكن** نسيرها الصدر والغالب تكررها
بالعطف وقد وجيء بين حروف وتصرف ولا تتبع ولا محل لكافها وناتها زائدة على
لا لجواب يقتضي نعم **نعم** وكسر عينها ونونها وبدالها لغة لجواب تصديقا لمخبر واعلاما لمستخبر
ووعدا لطالب ويكون بعد يجاب ونفي وسؤال عنها قيل وترد للتذكير **بل** وتعالى الطلب
التصديق وباتفاق الاصوليين للتصور وتختص بورودها للجحد وبعدم دخولها على اسم بعده فعل
اختيارا وجوزه الكسائي قياسا وترد للتسوية قيل والتقرير خلافا للقزويني والتمني والمعرفة
ويمنع قد وانكره قوم وقال الزمخشري والسكاكي هو معناها ابدا والاستفهام المفهوم منها من قرينة
مقدرة وابن مالك تعين له اذا قرنت بالهمزة **مسئلة** صدر الكلام للاستفهام والتحضيض والتنبيه
غيرا ولام الابتداء وفي لاناتها الاصح انها كانت في جواب قسم وربما غالبا للتنفيس في الاصح
نون التوكيد خفيفة وثقيلة والثانية بدلا اشد وليست للاستغراق خلافا للكوفية وتدخل جوازا
الامر والمضارع الخالي من تنفيس والطلب خلافا لابن الطراوة في الاستفهام غير باسم ولزوما بالمتبت
المستقبل جواب قسم وكثيرا وقيل لزوما التالي ما لا الجزء المنفي بها ولا ولم ولم التجب والنافي وقد جوازا

وما الزيادة وسائر ادوات الشرط والحال مما ذكر واسم الفاعل دون شذوذ او ضرورة
او مثل ويفتح آخره وحذفه ماثلوه كثيرة لغة فان كان واوا وضم ما قبله او ياء وفتح بعد حركة مجانسة
حذفت والا اثبتت محركة بها وجوزه الكوفيون حذف ياء مكسورة وقبل ولا يقع خلاف
الاثنين ونون الاناث الا الثقيلة خلافا ليونس والكوفيين فتكسر وتفصل النون بالفتح عند الكوفيين
وتحذف الصفة للملاقاة لكن وندر دونه والوقف بعد كسر او ضم مردود واما حذف
ها واجاز يونس ابدالها ياء واوا كما ابدلت الفا بعد الفتح خاتمة التنوين نون ساكنة
لفظا لا خطا وهو تمكين يدخل الاسم ولاته على اصالته اذا لم يزل ولم يمنع الصرف ومن ثمة
سمي صرفا وقيل فرقا بين المنصرف وغيره وقال الفراء فرقا بين الاسم والفعل وقطرب والسهيلي فرقا
بين المفرد والمضاف ومن ثمة حذف في الاضافة وتنكير يحتاج بعض المبنى فرقا بين المعرفة والنكرة
وغوص يحتاج ذو وكلا وبعضا واياما عوضا عن مضاف اليها جر كرها
وقيل من الحركة فقط وقيل هو صرف وتقابله في نحو مسلمات وقال الربعي هو للصرف
والرضى لها وقيل عوض من الفتحة وترنم في الروي المطلق ولغة تميم وقال في المقيد والذي
الزجاج وقال ابن يعيش هو ضرب من الترنم ويكون في ترال والفعل والحرف ومن ثمة قال
ابن ملكون وابن هشام اما تنوينا لا تنوينا وابن معرورا بدلا من المدة وزاد ابن
الخباز تنوين ضرورة في المنادى والا ينصرف وحكاية وشذوذ **الكتاب الرابع**
في العوامل الفعل لازم ومتعد ووسطة وهو الناقص وما يوصف بها كشكر ونصح على
الاصح فاللازم ما لا ينبني منه مفعول تام ولزمه فعل وتفعل وانفعل وافعل وافعلى
وافعلل وافعال ويتعدى لغير المفعول به وقيل لا يتعدى لزمن مختص الا بحرف وله بحرف جر
مخصوص ويطرد حذفه لكثرة استعمال ومع ان وان اذ لابس زاد ابن هشام وكي
ومحلها قال الخليل والاكثر نصب والكسائي جر وشذ نحو ما كوته ولا يقاس على الاصح وتعديته
منه متعد في القياس خلف وبالهمزة وربما احدثت لزوما ولبعدي ذا الواحد لاثنين
ثم ثالثا قل بسببية قياس في اللازم سماع في المتعدي ورابعا قياس في غير علم وخامسا
بما بحدث فاصله صفة لم يمن وبتضعيف العين سماعا على الاصح فيل والالم فالمفعلة
وصيغة استفعل قالا لكوفيون وتحويل حركة العين وتعاقب الهمزة والتضعيف والياء
ومن ثمة ادعى الجمهور ان معناها واحد وفي نصبه تشبيها بالمتعدي خلف والمتعدي غير الناسخ اما
لواحد وقد تضمن اللزوم او لاثنين ثانيهما بحرف بجر وسمع حذفه مع اختار وستغفر
وامر وسمى وكنى ودعا وزوج وصدق واهدى وغير فمنع الجمهور القياس وجوزه الاخفش
الصغير وابن الطراوة ووالد رحمه الله وقيل انه ضمن معنى ما عديه وقيل بشرط عدم الفصل
والتقديم واما الى تنبين مدونه كاعطى وكسي وقيل التزم بمضمر وبحذف احد مفعوليه وباب
اختار ظاهر للسهيلي **مسئلة** الفعل منصرف وجامد وضمنه غير جامد قل للتنبيه الخصر

فرقع الفاعل متلوا بصفته ويكتفى عنه بما قبلها غير فعل اخبارا وتبارك وهدك من حل و
سقط زيد وكذب في الاخبار ويربط واهلم واياما وايبانا لا ولم لا تنتفيا على الاصح وبا
وبا وعم صباحا ومنيفي وقال ابو حيان سمع ماضيها ومضارع وهات وتعال وربما قيل ماني بمعنى
واهلم التميمية قال ابن كيسان ونكر ويسوى واستغنى غالبا بترك واتركك وتارك
ومتروك عنها من ذر ودع ومنع وبئس لانشاء المدح والذم وعن الغراء انها اسماء وقيل الطلاق
بعد الاسناد واصلها فعل وقدر دنه به وبكونه العين وفتح الفاء وكسرها وكذا كل ذي
عين حلقية من فعل اسما كان او فعلا وتقابلا يئس وفاعلها معرف بال او مضاف اليه او مضاف
قيل او عائد عليه وهو جنسية عند الجمهور فقيل حقيقة وقيل مجازا وقال عهدية فيه وابن ملكون
والجواليقي والشلوبين الصغير عهدية شخصية ويجوز اتباعه لا بصفته في الاصح وثالثها يجوز اذا
تؤول بالجامع للكل الحضار والتوكيد معنوي قطعا وفي اللفظي احتمالا والفصل وثالثها يجوز بمحوله
او بلكن بضمير خلافا لمكي ومنع الاتباع بغير بتمييز مطابق للمعنى عام في الوجود غير متوغل في الابهام
ولاذي تفضيل جائز الوصف وكذا الفصل خلافا لابن ابي الربيع قيل والحذف نحو فيها ونعمت
وفي الجمع بينه وبين الطاء ثالثها يجوز اذا افاد ما لم يفده الفاعل ولا يؤمن عند المخصوص خبرا خلافا
للكوفيين ولا يكون الفاعل نكرة اخبارا خلافا للكوفيين ولا موصولا وجوزه ابن درستويه الذي وقوم
من ما ومن ثمة قال المحققون انها في نعما اشتروا معرفة تامة فاعل وقيل نكرة تمييز وثالثها
موصولة ورابعها مصدرية وخامسها نكرة موصولة فاعل وسادسها كافة ونعم الاولاية
وثالثها مركبة لا محل لها وشذ كونه اسناد وعلما وكذا مضافا الى اسم علما خلافا للجرمي وشذ كونه ضمير غير
مفرد خلافا للقوم وجره بالباء ولا يعلق في مصدر ولا ظرف ويذكر المخصوص قبلها مبتدأ ومنسوخا
او بعد الفاعل مبتدأ او خبرا او بدلا اقوال وقد يحذف لنابح ويقل لا يختص وانه يصح الاخبار به
عن الفاعل والاول ويحذف لدليل وقيل انه تقدم ذكره وخلفه صفة فان كانت فعلية
فمنوع او جائزا وغالب اقوال **مسئلة** الحق بئس ساء وبهما فشا وصفا او مصوغة منه
وقيل الاعلم وجهل وسمع قبل وبصيغتي التعجب فيصدر بلام ولا يلزم ان فاعله
حبب ثم حب والاصح انه ذا فاعله فلا تتبع ويلزم الافراد والتذكير لانه كالمثل او على حذف
اداة جنس شايع اقوال وفاز درويد اذا زايدة وقيل صارت بالتركيب فعلا فاعله
المخصوصة وقيل اللام اسم مبتدأ خبره المخصوص او عكسه قولان وعلى الاول هو مبتدأ او مبتدأ محذوف
الخبر او عكسه او بدل وبيانه اقوال ولا يتقدم وحذفه قليل ويجوز حضر ابتداء للاشارة
ويكون قبله او بعده نكرة تنصب مطابقة فثالثها انها مشتقا حالا والا تمييز ورابعها المشتق
اذا اريد تقييد المدح به حال وغيره تمييز وخامسها بحسب وتؤكد جملة الفظيا وقد فصل عليها
لافتا وكابس ويقل بما عدا المصدر وتوقف ابو حيان في غير الحال والتمييز فضم فاحب مفرح

وكذا فعل الشق ويجوز جرها عليها بالبا ومنه صيغا التعجب ما افعل افعل قال الكوفيون
وافعل بعضهم واسمه زعم الفراء الاولى اسما بن الانبار ان بنية وجوز ابن هشام الخضراوي
من افعل وينصب التعجب منه بعد ما افعل مفعولا والصحيح انه حامد ابتداء وانها نكرة تامة
وقيل موصوفة وقيل استفهامية وقيل موصولة ويجر بعد افعل بباء زائدة لازمة وقيل يجوز
حذفها مع أن وان والصحيح انه خبر فمحل المجرور رفع فاعلا وقيل امر فاعله ضمير المصدر وقيل
المخاطب ويحذف لدليل ومع افعل خلف وقيل بل بحذف الجار فيستتر ولا
يلزم الاختصاص ومنع الفراء الى الشهدية ومنع الاخفش يا الموصولية بالباء ولا يفصل
الا بظرف ومجرور وثالثها قبيح وجوزه الجرمي وهشام بالظاء وجوز ابن مالك بالنداء
وابن كيسان بلولا ولا يتقدم معمول على الفعل ولا ما ولا يفصل بينهما بغيرهما وفاقا والاكثر على الماضي
المتصرف بالمار وقيل الحال وقيل الثلاثة ويجريا يتعلق بهما ان كانا فاعلا ماضي عالي والا فان افهم
علما او جهلا فبالباء والا فان تقدر بحرف فيه والا فباللام ويقتضر على الفاعل في كسى
وطن او يستغنى بجر الاول خلافا للكوفيين مسئلة من معنى التعجب سبحان الله ومن
حبيك به رجلا مالك من سبيل انك من رجل ما انت جار وما اله ياحيا
وكيف ومن وما واى في الاستفهام المصدر يعمل كفعله ان كان مؤكدا مكررا
غير مجدد ولفاظ هو اعلى الاصح وثالثها يعمل في المجرور فقط وجوزه قوم في الجمع المكسر ويقدر
باء قيل او ما المصدرية دائما وقيل غالبا ومن ثم لم يقدم معمول عليه خلافا لابن السراج
في المفعول والفيصل من معموله تابع او غيره ولا يتقدم على نائبه خلافا لابن الحاجب في الظاهر
ولا يحذف باقيا معموله في الاصح واعماله مضافا اكثر ثم منونا وانكره الكوفيون ثم معرفا
بال ثم النكرة كثيرون وثالثها قبيح ورابعها ان عاقبت الضمير عمل والا فلا وقال الزجاج المنون
اقوى وابن عصفور المعرف وقيل المضاف والمنون سواء ويضاف للفاعل مطلقا
وللمفعول فيحذف وقال الكوفيون لضمير وابن الابرش نسور ويجوز اتباعه في الاصح وظرف فيعمل
فيما بعده رفعا ونصبا وبدول المنون بالمبني للمفعول فيرفع وثالثها ان لزمه فعله ويحذف معه
الفاعل وجبه الفراء فالاقوال ورابعها لا يقدر البتة مسئلة بعد المصدر الموكد فعله معموله
وعامله المصدر وقيل المحذوف فعليه يجوز تقديمه وكذا على الاوائل في الاصح ومع عامله خلف
مسئلة يعمل مصدر اسم المعنى الا العلم بالجماع واما الماخوذ من حدث بغيره فمنعه البصريون وجوزه
اهل الكوفة وبغداد قال الكسائي الا الخبر والذهب والفضة اسم الفاعل هو ما دل على
حدث وصاحبه ويعمل مفردا وغيره ومنع قوم عمل المكسر ومنع سيبويه المثنى والمجموع المسند
للظاهر وقيل الناصب فعل مقدر منه وشرط البصريين اعتماده على اداة نفي او استفهام او
موصوف ولو تقديرا او موصول او عاد على خبر او حال قيل او اسم وكونه مكبرا وثالثها يعمل للام

التصغير

التصغير اما الثاني فالاصح برفع فقط ومنع قوم رفعه الظ وقوم المضارعة وقوم يعرا ان تعدى
او ثلاثة فان كان صلة ال فالجمهور يعمل مطلقا وثالثها ماضيا فقط ويضاف لمفعوله ويجب ان
كان ماضيا او المفعول ضمير او قيل محله نصب ويتعين لفقد شرط الاضافة ويجوز تقديم معموله
عليه لا ان جر بغير زائد قيل او به وجوزه قوم ان اضيف اليه حق او غيرا وجمع ويجوز على تبعيته
وقيل لا ان كان خبر سببي او كان المعمول السببي لا صلته عليه ولا معموله خلافا للكسائي مسئلة
يعمل بشرطه وفاقا وخلافا ما حول منه على لغة الى فعال وفعول ومفعال وفعيل وفعل والمنكر
الكوفيون الكل والجرمي فعلا دون فعيل وقال ابو عمرو يعمل ضعيف وابو حيان لا يتقدر بهما
السماع واعمل ابن ولاد وابن خروف فعيلا مسئلة كهو اسم المفعول فيرفع
مرفوع فعله ويجوز اضافته اليه دونه ولا يعمل ما جاء بمعنى كنيج وقبض وقيل خلافا
لابن عصفور مسئلة كهو الصفة المشبهة بها عملا لكن لا تعمل مضمرة ولا في اجنبي ولا تليه
ولا معمولا ولا مرادا بها غير الحال في الاصح فيهما ثم هي اما صالحة للذكر والمؤنث مطلقا او
لفقد لا مضافا او عكسه اولا ويجر الاولى على شبهها وضدها دونه التابع في الاصح ويعمل مع ال
ودونها رفعا فاعلا او بدلا ونصبا مشبها بالمفعول او تمييزا وجرا بالاضافة وفي مرتبتها
خلاف في مجرد ومقرون بال ومضاف له او المجرد او الضمير والمضاف له لكن يجب الاضافة مجردة
الى ضمير متصل بها في الاصح وتمتنع مع ال عارضها او من اضافة لنوعها او ضمير ذيها وتقبح دون
ال المضاف لضمير ومنعها سيبويه اختيارا والمبرد مطلقا وكذا رفعها مطلقا العاري
من الضمير وال والاضافة لاحدهما ومنع اكثر البصرية حسن وجهه وتتبع معمولها وقيل
الا بالصفة وان كان معها ما يطابقها رفعت ضميره مطابقة او لغيره ولم ترفعه فلذلك
والا فلها للغائب وتكسر بها ان امكن اولغة الاخر افرادا في الاصح وثالثها ان تبعت جمعا وانثى
الكوفيون فيالم يعمل وكذا التثنية واجرى كعملها اسم مفعول المتعدي لواحد وفاقا والجامد
المضمن معنى المشتق ومنع ابو حيان قياسه وكذا اسم الفاعل ان امن اللبس وقال ابن عصفور
وابن ابي الربيع ان حذف المفعول اقتصارا وابو علي مطلقا ومنعه الاكثر مطلقا وتوقف
ابو حيان فان تقدر بالحرف فلغة في الاصح افعل التفضيل يرفع الضمير غالبا والظاهر في لغة
والاحسن ان تقدم من وكثيرا ان كان مفضلا على نفسه باعتبارين واقعا بين ضميرين
ثانيهما له والاخر الموصوف والوارد كونه بعد نفي وقاس ابن مالك الرد والاستفهام
ومنعه ابو حيان واعرب الاعلم مثله معه مبتدا وخبرا وقد يحذف الضمير الاول
والتالي وتدخل من على الظاهر او محله او ذي محله ولا ينصب مفعولا به على الاصح ولا مطلقا
وفاقا وتلزمه من ولو تقديرا ان جرد والافراد والتذكير ان جرد او اضيف لنكرة خلافا
للفراء في الثاني ومطابقتها صح خلافا لابن مالك في المشتقة وكونها من خبر المسند اليه

افعل وجوز ابن الانباري جرها ان خالفته والمعرف بال يطابق وفي المضاف المعرفة الوجهان
واوجب ابن السراج الافراد وعلى الاول في الاصح خلف ولا يجرد من التفضيل خ
ويلزم بعض المضاف اليه وقال الكوفة على تقدير من وان لم يقصد به التفضيل
يطابق وفي قياس ذلك خلف ولا يخلو المجرد من مشارك المفضل غالبا
ولو تقديرا ويحذف من والمفعول لتعرفه ويكثر بقاؤه فضلة خبرا او صفة ومنعه الزمخ
معها وثالثها يصح وجوزها البصرية مع فاعل واسم ان وفع تقديمها ثالثها الاصح يجب
انه وصلت باستفهام والا منع اختيارا وتفصل بمعمول وقل بغيره ويعدى
افعل كاستجب مسئلة خرج عن الاصل اخر فطابق مطلقا ولم تدخل من والصحيح يستعمل
في غير الاخر اما اول الوصف فكغيره ويقع بعد عام مضافا اليه وتابعا ومنصوبا
ظرفا اسما الافعال هي اسماء قامت مقامها غير متصرفة وحكمها
غالبا في التعدي واللزوم وغيرهما حكم موافقها معنى لكن لا يبرز معها ضمير ولا تقديم
معمولها ولا تضمر في الاصح فيهما وزعمها الكوفية افعالا وابن صابر قسمها ابهاما
المخالفة ثم قيل مدلولها لفظ الفعل لا حدث ولا زمان وقيل بل تقييدها وصحح اسما
للمصادر ثم دخلها ما في الفعل فتبعته الزمان وما نوى منها نكرة وغيره معرفة وقيل كلها
معارف وقيل اعلام اجناس واكثرها اوامر كصه ومه وايها وهاء وهاء ورويد وبيد
وهيت وهيا وايه وامين وقد تدل على ماض كهيهات وشتان وسرعان وبطآن وبادر
كاوه واف واخ وكخ وواها ووي وتضمن نفيا ولو بلا ونهيا واستفهاما وتعجبا
وغيرها ومنها ما اصله ظرف او مجرور كمكانك وعندك وعديك ودونك
وورائك وامامك واليك وعليك ولا تقاس في الاصح ومحل المضمر
ثالثها الاصح جر وقال ابن بابشاذ حرف خطاب ومنها ما هو مركب من جار ومجرور
وهلم الحجازية اما هلم جرا فتوقف ابن هشام في عربيته مسئلة اسما الاصوات
ما وضع لزجر كهلا او دعا كاو او حكاية صوت كغاق وطاق وفيه المركب
المزجي كحاق باق وقاش ماش وشذ اعراب بعضها لوقوعه موقع متمكن وتنكيرها
بالتنوين وما سكن وسطه من ثلاثي كسر وعبر بمض عن صوت معين عن لا فبني
الظرف والمجرور اذا اعتمدا كالوصف رفع ما بعدهما فاعلا تم قال الاكثرون بوجوبه
وقوم بهو راجح ويجوز كونه مبتدأ موخرا وقوم الراجح فيه الابتدائية واوجبها السهيلي
واختلفوا على الاول هل العامل الفعل المحذوف او هما نيابة عنه فان لم يعتمدا فالابتدائية
واجبة خلافا للاخفش والكوفية مسئلة يجب تعلقهما بفعل او شبهه وما فيه رابحية
ولو مقدرا وفي احرف المعاني ثالثها يتعلق به ان ناب عن فعل حذف ولا يتعلق ان

الا اللام المقوية وقال الكوفة ان باحكم الماكيين متعلق وهم والمعمول لولا وحروف الاستثناء
قال الاخفش وابن عصفور والكاف ويجب حذفه اذا وقعا صلة او صفة او خبرا
او حالا او مثلا وجوز ابن جني اظهار الخبر وابن يعيش ان لم يحذف وينقل الصفة
وانكر الكوفية وابن طاهر وابن حزوف التقدير فيه ثم عندهم ينصبه امر مفوض وهو
الخلاف وعندها المبتدأ ويقدر الكون المطلق الا لدليل ومقدما الا لمانع والمختار
وفاقا لاهل البيان تقديره في البسملة فعلا موخرا مناسبا لما جعلت هي مبدأ له وعليه
باسمك ربي وضعت جنبي التنازع في العمل اذا تعلق عاملان فاكثر من الفعل وشبهه
باسم عمل فيه احدهما وقال الفراء كلاهما انه تنقضا والاقرب احق عند البصرية فالاخير
الثاني رافعا اضمر فيه مطابقا ما لم تود المطابقة الى مخالفة ينجر عنه فالاظهر
وجوز الكوفية مع الاظهار حذفه واضماره موخرا مطابقا للمجر عنه وقوم اضماره مقدما
وكذا غير رافع اختيارا في الاصح او الاول اضمر وقال الكسائي وهشام والسهيلي ان مضى يحذف
وابو ذر الاحسن اعمال الاول حر والفراء الاصح المسئلة الابه وعنه يقتصر على السماع وعنه
بشرط تاخر الضمير ويحذف الضمير غير المرفوع ما لم يلبس ويجوز قوم اظهاره اختيارا
فانه كاظهر من اضمر قبل الذكر موخرا او حذف اصلا او اتى به اسما ظاهرا اقوال والمختار
انه ان وجدت قرينة حذف والا جئ به اسما ظاهرا ومنع ابن الطراوة الاضمار في ظن
معلقا وتوقف ابو حيان والاصح انه لا تنازع في نحو ما قام وقعد الا زيد وكفانا ولم يأت
قيل ذا العمال ومنه الجمهور في الفاعل الموخر وغير المنصرف وقيل يجوز في التعجب وقيل
بشرط اعمال الثاني وابن مالك في التاكيد والجر في فيما تعذر ومفعوله وابن حزوف
في سببي مرفوع وقوم في المضمر ومنعه الجمهور في العطف وعيسى في المصدر وجوزه السيرافي
وقال ابو حيان يجوز فيما بمعنى الامر والخبر وكل معمول الا المفعول له والتمييز وكذا الحال خلافا
لابن معط الاشتغال هو ان يتقدم اسم وينصب او ملابسه جائزا العمل فيما قبله
غير صلة ولا شبهها ولا منه لضمير السابق المتصل ولا تالي الاستثناء او معلق وتالي حرف
ناسخ او كم او ما او لام الابتداء او في الشرط والجواب وتالي التفسير خلاف مبني على تقدم معمولها
واذا الفجائية وليتما خلاف ايلائها الفعل والاصح منعه في مفعول ياجيني وتالي اداة
تخضيض او عرض او تمن بالا ومنعه المازني في ليس ومنعه المازني في كان وقوم في الجمع المكسر
وفي المصدر ثالثها ان كان بدلا من فعله جاز او فاعلا فلا يجوز ثم يجب نصب الاسم الواقع
اثر ما يختص بالفعل او استفهما بغير الهمزة ويختار اثر ولي فعل طلبي غلافا لابن مالك
في المراد العموم او مصدر له او لهمز استفهام خلافا للفراء في ظن ولابن الطراوة في
الاستفهام الواقع على الاسم وللاخفش في الحاق سائر الادوات وفي المفعول الغير ظرف

او حرف نفي ايخصص وقيل الرفع ان رجح وثالثها سواء وحيث اوعاطفا على فعليه او واسم الرفع
وصفا مخلا او اجيب به استفهام منصوب او مضاف اليه قيلا او وليه لم اولن اولا او التعدد
ما هو فاعل في المعنى وسيتوبا في المعطوف على جملة ذات وجهين فان خلا من
عائد لها فثالثها الاصح انه كان بالفاصحت المسئلة والراجح الواو ويرجح الرفع بالابتداء
فيما عدا ذلك **مسئلة** ملابسة الضمير نعت او بيانا او نسق بالواو وغير معادمعه العامل
قيلا او ثم او اوكذا بدونه والنصب هنا قال الجمهور بفعل ويجب الاضمار من لفظ الظاهر
او معناه مقدما خلافا للبيانيين والكسائي بالظاهر غير عامل في الضمير والفراء عامل فيهما
وجوز قوم جر اللاحق بمجاورة الضمير ويجوز رفعه باضمار كان او فعل المجهول خلافا لابن الطراوة
وبعطاوع خلافا لابن مالك واختلف هل شرط الاستغناء ان ينتصب الضمير
والاسم من جهة واحدة **خاتمة** الاشتراك في الرفع كالنصب ويجب الابتداء بزيد قام
خلافا لابن العريف ويرجح في خرجت فاذا زيد حد ضربه عمرو ويجب الفاء عليه في اما زيد
قائم خلافا للاخفش ويرجح في ازيد قام خلافا للمبرد ويستويان في زيد قام وعمرو قعد
وجوز قوم نصب ازيد ذهبت على اسناد ذهب للمصدر وشرط المشغول عنه قبول الاضمار
فلا يصح عن حال وتمييز ومصدر مؤكد ومجرور ما لا يجر المضمر **الكتاب الخامس** في التوابع
وهو اربعة التركيب التوابع نعت وعطف بيان وتوكيد وبدل وعطف نسق
واذا اجتمعت رتبت كذلك وقدم قوم التوكيد على النعت ويتبغي تقديم
البيان وتتبع كلا المتبوع في الاعراب ثم قال المبرد وابن السراج وابن
العامل في الثلاثة الاول وعزى للجمهور وقال سيبويه والاخفش والجرمي التبعية
فقيل من حيث المعنى وقيل من حيث الاعراب ولو اختلفت جهته
وقيل بشرط اتحادها والاكثر ان العامل في البدل مقدم بلفظ الاول وقيل هو
نيابة عنه وقيل اضاله وفي النسق الاول بواسطة الحرف وقيل مقدر بعد الحرف
وقيل العامل بنفسه ولو قيل العامل في الكل المتبوع لكان له شواهد ويجوز فصلها
من المتبوع بغير مباين محض لانعت بمبهم ونحوه ولا التوكيد بما على الاصح
ولا تقدم معمولها خلافا للكوفية **النعت** تابع لمكمل متبوعه لدلالته على معنى في
او في متعلق به ويرد مدحا وذما وتوضيحا وترحما وتخصيصا وتوكيدا وغير ذلك
ويوافق متبوعه تعريفا وتنكيرا وشرط الجمهور انه لا يكون اعرف وجوز الكوفية
التخالف في المتبوع المدح والذم وجوز الاخفش وصف النكرة والمعرفة اذا
تخصصت وقوم عكسه مطلقا وابن الطراوة اذا كان الوصف خاصا بالموصوف
وهو في الافراد والتذكير وفروعها كما مر في الصفة ويكون جملة كالصلة وخلو عائدها

مسئلة لا ينعت المضمر ولا به وجوز الكسائي نعت الغائب لمدح او ذم او ترحم وقيل
اذا تقدم المظهر وكل متوغل في البناء غير ما مر والمصدر للطلب قال الكوفة
والزجاج والسهيلي ومنه الاشارة ولا ينعت عند المجوز له الا بذي ال او اذا كان مشتقا
ضعف ونعت نعتا العلم والاجناس وعلم اي وامر ومنه ما لا يتبع الا
تابعا كخالدة وتالدة وحسن بسن جميل والموصول قيل والوصف وثالثها يوصف ان
دل على جموع دليل ورابعها ان لم يطل **مسئلة** يفرق نعت غير الواحد ان اختلف
والاجمع وغلب التذكير والعقل وجوبا عند الشمول واختيارا عند التفصيل وان
تعدد العامل وجب القطع الى الرفع او النصب بفعل لا يتبع والاجب الاضمار
في غير تخصيص وجوز قوم الاتباع اذا اتحد العمل لاتحاد العامل وتقارب المعنى وجوز
الكسائي اذا تقارب المعنى وان اختلفا فان اتحد جاز الاتباع عند الجمهور
وان كان العامل واحدا جاز ان لم يختلف العمل ويجوز نعت غير مبهم ان لم يكن متترا
ولا موكدا قال يونس والترحما فان كان للنكرة شرط تقدم نعتا خبرا لا لكونه
لغير ممدوح او ذم او ترحم في الاصح وان كثرت نعوت معلوم او منزل منزلته اتبعت كلها
او قطعت او بعضها بشرط تقديم المتبع في الاصح ويجوز تعاطفها لاختلاف المعنى
ويحسن تباعدها وعلى القطع اما اولا فيجب تكرارها بالواو وقيل لا يجب تكرارا لواو اذا
وصفت بمفرد وظرف وجملة خلافا لاولى ترتيبها هكذا او وجبه ابن عصفور اختيارا وقوم
ابن جني الصفة غير الرافعة عملا وبعضهم الفعلية على الاسمية **مسئلة** لا تقدم النعت
خلافا لبعضهم في غير معمول اذا تقدم احد متبوعيه ويحذف الممنوعت لقرينة ويقام نعته
مقامه ان لم يكن ظرفا او جملة او كانا والممنوعت بعض ما قبله من مجرور بمن قاله ابن مالك
او في والاخفش ورده وقيل حذف النعت **عطف البيان** هو الجامد مخرجا النعت
توضيحا وتخصيصا قيل وتوكيدا لكن يجب جموده لاكونه اخص من المتبوع او غير اخص
في الاصح ويوافقه في الافراد والتذكير والتنكير وفروعها ومنع البصريون جريانه على النكرة
وجوز الزمخشري تخالفهما وخص بعضهم بالعلم ولا يكون مضمرا وفاقا ولا تابعا له على الصحيح ولا
يكون جملة ولا تابعا لها ويصلح بدلا الا اذا افرد تابعا لمنادى او جر متبوعه بما لا يصلح
اضافته اليه قيل ويتعين للبدلية اذا كان التابع لفظ الاول **التوكيد** وهو قسمان
الاول معنوي فمنه لدفع توهم المجاز النفس والعين مضافين لضمير المؤكد المطابق
فان اكد مثنى فجمعها افصح من الافراد وجوز ابن مالك وولده تثنيتها ومنع ابو حيان
ولا يؤكد غالبا ضمير رفع متصل الا بفاصل ما ويجوز جرهما بالباء الزائدة ومنع للكوفيين
في المثنى كلا وكلتا وفي غيره كل وجميع وعامة مضافة كلها الى الضمير وجمع وكتع

وابصع واتبع ومن ثمه لم يؤكد بالاول ان لم يصلح موضعه وحد خلافا للجمهور ولا بالبواقي
غير ذي اجزاء ولو حكما وانكر المبرد عامه وجوز الكوفية والزمخشري الاستغنا بنية
في كلوابن ملك اضافتها الحاظا هر مثل الموكد ويتبع كلا جميعا وكلهم اجمعون و
كلهن جمع وكذا البواقي ويجب ترتيبها اذا اجتمعت وتقديم النفس على العين في الاصح
وثالثها لا تحت فيما بعد اجمع والجمهور لا يؤكد بها دونه ولا به دون كل اختيارا وكثيرا
وفاقا لابي حيان جوازه وهي معارف فقيل بنية الاضافة وقيل بالعلمية ومن ثمه لم تصرف
ولم تنصب حالا على الاصح ولا يتحد توكيد متعاطفين ما لم يتحد عاملهما معنى ولا توكيد
نكرة وثالثها يجوز ان كانت محدودة وفي توكيد محذوف خلاف ولا يجوز تعاطفهما
خلافا لابن الطراوة ب لفظي باعادة اللفظ او مرادفه مفردا او مركبا ولو ثلاثا فان
كان الموكد ضميرا متصلا او حرفا غير مجرور لم يعد اختيارا الا مع ما دخل عليه او بفاصل
ما خلافا للزمخشري والاجود مع الظ المجرور باعادة الجار ومع الجملة الفصل بثم اذ
لا بس ويؤكد بالمضمر المرفوع المتصل كل متصل وجوز بعضهم تاكيد المنفصل بالمتصلة
البدل هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة وهو بدل كل من كل وبعض ومشتمل
ورجوعها الضمير الى الاول وشرط صحة الاستغنا بالمبدل منه وكذا عود ضمير منهما
على الصحيح ومن المشتمل بل هو الاول او الثاني او العامل خلاف وبدل البدا وهو ما
لا تناسب بينه وبين الاول والغلط وهو ما ذكر فيه الاول من غير قصد وانكر ابو علي
وجوز بعض القدما وقوع الغلط في غير الشعر لوقوعه غالبا عن تردد وانكر خلافا
للجمهور اثبات بدل الكل من البعض بتجريد خلو الجملة خلافا عند ولا يجب موافقة
البدل في التعريف والاظهار وضدهما لكن انما يبدل الظ من ضمير الغائب
ان افاد احاطة او بعضا او اشمالا والا فلا وثالثها يجوز في الاستثنا ومنع اهل الكوفة
وبعد ابدل النكرة من المعرفة ما لم توصف زاد اهل بغداد ويلزم من غلط الاول وابدا
حيان وقوم بدل المضمر من مثله بدل بعض او اشتمال قال الكوفية او كل اذا كان
منصوبا وابن ملك بدل المضمر من الظ وفي جواز بدل البعض والاشتمال خلاف
والمبدل منه اسم شرط او استفهام يقترن بادائه وبدل الفعل من الفعل بدل كل
لا بعض وفي الاشتمال خلاف والجملة من الجملة قال ابن جني والزمخشري وابن ملك من المفرد
ولا تبدل بدل الكل وفي حذف المبدل منه رابعها ويجوز القطع فيما فصل ويجمع
او عدد وكذا غيره وقيل يقبح ما لم يطل الكلام حروف العطف الواو والمعطوف
الجمع وغار قطرب والربعي وهشام وثعلب والزاهد والدينوري للترتيب وابن
كيسان للمعية حقيقة وعلى الرضي وابن ملك المعية مع ارجح والترتيب كثير

وعلى

جملة فلا بطال او الانتقال وليست عاطفة على الصحيح وزيادتها لا ومنعوا بن درستويه لعدم
النفي زاد ابن عصفور والنهر وتزاد ضرورة حتى كالواو وقيل للترتيب والعطف لا كأن
بعضا او كبعض منه غايته له في رفعه او خسته وكذا مفردا على الصحيح قال ابن هشام خلافا لمن
ويعاد الجار معها قال ابن عصفور يعاد رجحانا وابن الخباز والمالقي وجوبا وابن مالك ان لم يكثر
للعطف والعطف بها قليل ومن ثم انكره الكوفيون لا يعطف بها الجوامد ودعا وخصه
وبجاب وقال سيبويه وندا والفراء واسم لعل قسر طا السهيلي والابدي وابو حيان
وابن هشام تعاند متعاطفين ومنع قوم العطف بها على معمول ماض ولا يعطف بها جملة لا محل
لها في الاصح وقد يحذف متبوعها لكن للاستدراك فانه وليها جملة فغير عاطف وقال
ابن ابي الربيع ما لم تقترن بالواو او مفردة شرطا تقدم نفي او نهي قال الكوفية او ايجاب
وانه لا تقترن بالواو وقيل لا يكون معه الا بها وزعم يونس العطف بالواو ودونها مفرد وبن مالك
عطف جملة حذف بعضها وابن عصفور الواو زائدة لازمه وابن كيسان غير لازمة وانبته
الكوفية المصنف يليس كلا وبه نطق الفقعسي وبلى ونعم واي وانك بلولا وسيتم
واهمال العطف بكيف بعد نفي مسئلة العطف بعض الكلمة على بعض ومنع الابدي عطف
منفصل على ظاهر ولا يعطف على ضمير رفع متصل اختيارا الا بفاصل ما خلافا للكسائي
ولا يجب عود الجار في العطف على ضميره خلافا لجمهور البصرية وثالثها يجب العود ان لم تؤكد
ويعطف على معمولي وعمولات عامل الثلاثة باجماع وفي عاملين منع سيبويه
مطلقا وجوزه شيخنا الكافيجي وكثر ذلك وثالثها يجوز ان كان احدهما جارا ورابعها
ان تقدم المجرور وزع المعطوف وخامسها ان تقدم المجرور في المتعاطفين وسادسها يجوز
في غير العوامل اللفظية وسابعها وفي الزائدة ويجوز عطف الاسم على الفعل والماضي على المضارع
والمؤول على الجملة وبالعكس في الاصح ان اتحدا بالتاويل والاسمية على الفعلية وبالعكس
وثالثها يجوز بالواو فقط واما الخبر على الانشاء فمنعه السيرافي وابن مالك وجوزه الصفار وجماعة
مسئلة يجوز حذف المعطوف بالواو وكذا الواو ودونه في الاصح والفاء متبوعها والكرخي
ابن عصفور وقل في او ونفي المعطوف بالواو غير المتبوع بعد حرف جواب وتقدم المعطوف
ضرورة وجوزه الكوفية في الاختيار فانه بالواو وقبل الفا او ثم او او لا واو ان لم يود الى
وقوع العاطف صدرا او الى مباشرته عاملا غير متصرف وان لم يمكن التابع مجرورا الا
والا كان العامل لا يستغني بواحد وخالف تغلب في الاخير ويطابق الضمير المتعاطفين بعد
الواو ويفرد بعدها غالبا وفي الواو ثم الوجهان وفصل الفا والواو وجه المعطوف عليهما مرجوحة
وفصل غيرهما سابغ بقسم وظرف ولا يتقدم على الكل معمول موصوفها مسئلة الاصل
العطف على اللفظ وشرطه امكانه توجه العامل الى المعطوف ويجوز على المحل بهذا الشرط

واصالة الموضع

واصالة الموضع ووجود الحرف محلا لا صحا ويجوز على التوهم وشرطه صحة دخول العامل المتوهم
وحسنه كثرته ووقوع العطف على التوهم في انواع الاعراب خاتمة تابع المضاف
المبني كالمضاف او شبهه نصب مطلقا ما لم تكن الاضافة غير محضة فانه كالمنادى فيجوز فيه وجوز
الكوفية وابن الانباري رفع النعت والفراء التوكيد والعطف او كان مفردا جاز وارجح الكوفية
نصب الثلاثة والاخفش نصب نعت العلم وتوكيده ورفعهما والنكرة فهم البدل والعطف
كمستقل الا المنسوق فالاول فالوجهان والارجح ثالثها النصب فان كانت للتعريف والكوفية
نصب العطف المفرد ومنعه الاخفش في العطف على نكرة وفي نعت المضموم المنون مفردا
المفرد الوجهان والمنصوب النصب فقط فانه نوعان مقصور يبنى على ما نون وتابع المبني يتبعه نصب
الا البدل فكمستقل وكذا المنسوق في الاصح ومنع الاكثر وصف النكرة المقصودة والاصح
المبني وقوم المرخم وثالثها ورابعها فصيح والاخفش عطف نكرة مقصودة او اشارة
كلا ابدلا ولا زوال من المنادى والمازني عطف المطول العارف من ال واعتقد قوم بناء
النعت اذا رفع وضمير المنادى في التابع بلفظ غيبة وكذا خطاب خلافا للاخفش
وتابع اسم لا التي لنفي الجنس يرفع وينصب مطلقا الا البدل قيل والمنسوق الموقوف فيجب رفعه
والتوكيد والعطف المكرر معه لا والنعت المفرد المبني لم ينفصل فيجوز فتحها ايضا تركيبا
وخلافا لابي علي في النعت ولكن في المعطوف عليه يمتنع الرفع فيمتنع نصب المعطوف
ومنع قوم رفع نعت اسم لا المركب وقوم رفع نعت المضاف وشبهه وليس نصب
العطف المكرر بلا وتابع اسم ان المكسورة انه كان استفتاحا جاز رفعه بعد استكمال الخبر لا قبله
على الابتداء وجاز عطفا على موضع اسمها وقبل عطفا على محل انه واسمها وجوزه الكسائي قبل
استكمال الخبر مطلقا والفراء شرط بنائه الاسم وقبل شرط خفاء اعرابه والمختار ان ذكر
الخبر ومثلا ان ولكن وثالثها انه صلح الموضع للجملة دون المفرد فهما
وقيل في غير منسوق وكل الخلاف الا ان اصيلا ما عطف الجملة رفعا فوفاق وجوز الكسائي
رفع منسوق اول ظن اذا لم يظهر الاعراب في المسند اليهما ويجوز نصب منسوق الجملة
المعلقة وتابع المجرور بالمصدر يجر على اللفظ قطعا ومنع سيبويه والمحققون الاجر على المحل
وثالثها يجوز في عطف وبدل وقيل بشرط ذكر العامل ويجب اذا كان المعطوف المضاف
ضميرا اختيارا ويجوز في تابع المفعول الرفع على تاويله بمبني للمفعول ويجوز في تابع مجرور
ان العامل الا النعت والتاكيد فاللفظ في الاصح ومنع قوم الحمل في تابع مقترن بال متى
ام جمع ومنع المبرد اللفظ في تابع غيرهما العاري مثال ولو اضيف لما حذفيه او
الى ضميره وجوزه اهل الكوفة وبغداد غير تابع منصوبه ولا يجوز في تابع معمول المصدر
وجوز الفراء رفع تابع مجرور بها واهل بغداد جر عطف منصوبها العوارض للكلام في الاحكام

الاخبار بالذى وفروعه ان يتقدم مبتدأ ويؤخر الاسم او خلفه خبرا وما يتبعها جملة
عائد بها ضمير غائب يخلف الاسم في اعرابه الذكر كانه وجوزا بو در عوم مطابقا
للخبر والمبرد تقديم المخبر عنه وبالبا ء صدرت الجملة بفعل مرجب يصلح ان يصاغ منه
صلتها فانه وقعت صلة الضمير غيرها وجب ابرازه فانه كان الاسم المخبر به ظرفا متصرفا
لم يتوسع فيه فجوز اضمار قبل الضمير بقي وشرط هذا الاسم امكان الفائدة به لا ثوانى الاعلام
ولا المزج خلافا للمانى والمغنى عنه باجنبى او بمضر لا حاو تميز وقبول الرفع والتاخير وخلفه
لا لازم المصدر وقيل الا الاستفهام والانبات لما لزم النفى كاحد وعربى
واسم فعل ما يصح منفى وانه لا يعود الضمير على شئ قبله وقيل بالشرط انه لا يكون رابطا
ولكونه بعض ما يوصف به من جملة او جملتين في حكم جملة واحدة وانه يتحد العامل في المتعاطفين
والاصح جوازه عن ضمير المتكلم والمخاطب وخبر كان بالجامد وغير المصدر المختص لا عن غيره وعن
المفعول له ومعه ومنعه كل خبر مشتق ومرفوع نحو عسى ويجوز في كل من المتعاطفين
بغير ام وسائر التوابع مع المتبوع وقبل يجوز في بدل دون متبوعه وعكسه وضعف
المانع في المتكلم وفي الموصول وفي المتنازع فيه وبقي التمرين فانه كان الاخبار
بانه والخبر عنه غيره مختلف العدد يؤنث بالتا ثلاثة الى العشرة انه كان المعدود
مذكر مذكورا وكذا محذوفا على الافصح ولحذف التا انه كان مؤنثا او اسم جمع او جنس
مؤنث غير مائيز عن جمع مذكر والمسبوق بوصف يدل على التذكير والعبرة باللفظ
وقد يعتبر في ذلك المعنى وبالمؤنث لا جمع خلافا للاهل بغداد وفي الصفة النائبة عن الموصوف
بحالته ويعطف العشرون وتنوته على النيف وهو ما دون العشرة ان قصد التعيين
والا فبضعة في المذكر وبضع في المؤنث ولا يختصان بالعشرة فصاعدا خلافا للفراء
وتبنى العشرة معه على الفتح وجوز الكوفية اضافته اليها والاخفش اعرابها مضافة
كبعلبك والفراء كابن عرس وابن مالك اظهار العاطف فتعرب وثلاثة
فما فوقها في المركب والمعطوف كعشرة وعشرة بالعكس والمذكر دون ثلاثة عشر احد عشر
واثنا عشر والمؤنثة احدى عشرة واثنتا عشرة واثنا عشرة واثنتا عشرة مبنيا على الجزء
جعلها صدرا على الاصح لقيامه عن التنوين ومن ثم اختصا بمنع الاضافة وبالتاني عشرة
تفتح او تسكن وتحذف بعد كسر او فتح وقد تلزم الحذف في الافراد وشين عشرة
ساكنة وقد تكسر او تفتح او تسكن عين عشر او حاء احد وهمزة عن واو والف احد بائنة
وقيل الحاق ويعطف عليها العشرون واخوته ولا يستعلم غالبا دونه بتنيف الاضافة
لغير علم ويعرف العدد المؤنث بال وتبدل عن في المتعاطفين وتاني المضاف وفي
ثاني المضاف وجوز الكوفية ذو لها نحو جرين منها وقوم في تمييزه وقوم تركبها من المعطوف

واذا ميز بمذكر ومؤنث فاطلبهم للسابق مع الاضافة مطلقا ومع التركيب بشرط اتصاله
وعدم العقل فان فصل بسين فالمؤنث وان وجد العقل فللمذكر مطلقا مسئلة
يصاغ من اثنين الى عشرة وزن فاعل وبالتا مع المؤنث بمعنى بعض فاعل منه
مسودا او مضافا فالمؤنث وللاصبعة في الاصح وثانيهما ينصب ثان فقط ويضاف
غير عاشر الى مركب مصدر بما هو منه او يعطف عليه عشرون واخوته او تركيب
العشرة منتصرا عليه غالبا او مضافا فالمركب مطابق وهو الاصل ومثله الحادي عشر
في الزائد على العشرة وان قصد به جعل الاصل في رتبته ولا يجاوز العشرة في الاصح المنهاج
يورخ بالليالي السابقة وان تاخرت ليلة عرفة شرعا فيقال اول ليلة من كذا
كتب لاول ليلة منه لغرته او اهلته او مستهله ثم لليلة خلت فحادي عشر للعشر فيقال
خلت لنصف من كذا وهو موجود من خمس عشرة ليلة خلت منه او بقيت فلاربع عشرة
لغرة بقين لليلة بقيت لاخر ليلة منه او سلخه او لانسلاخه لاخر يوم كذلك
وقيلا ما يورخ ماضي وبقا كتب في العشر الاول والاخر ولا يقال الاول والاول الاخر الكناية
باي عن مذكور نكرة فالافصح فيه مطابقة المحكي اعرابا وتذكيرا وافرادا او غيرها وبمن
وقعالا وصلا خلافا لبونس فكذلك وتشبع بنونها في الافراد وتسكن قبل ما الشبيهة
في التثنية غالبا وقيل الحرف الناشئة زيادة في الحكاية وقيل بدل من التنوين
وقيل لام العهد والا تحكى غالبا معرفة خلافا لبونس الا علم لم ينتقض الاشتراك فيه
بمن دون عاطف فيقدر اعرابه كله في الاصح ويحكى الوصف المعرف المنسوب
بن ملحقه بال والبا كالمثنى فعم وقوم وخصه المبرد بالعاقل وحكى غيره بالماي والماجا وخصه
السيرافي بالنسب الى الاب والام والقبيلة ولا يحكى علم متبع بغير ابن مضاف لعلم وقيل
يحكى الوصف والموصوف مطلقا وفي المعطوف والمعطوف عليه خلف وربما
يحكى الاسم دون كسوال ويحكى المميز غالبا والمؤنث المنسوب للفظه حكما واجرى معربا اسما
للكلمة او للفظ مسئلة المسمى به من منقض اثنين اداة وعملا او اتباع او نسق بحرف دون
متبوع او مركب حرف واسم او فعل او حرفين وقيل بوجوب ان كان احدهما زائدا لغير
منع فيلو ولحوقمت ولا يصغر ولا يضاف ويعرب غير المثنى والجمع بحرفين يضعف
ثانيهما او يرد ما قدرانه كان يدا ودما والا فلا وبحرف بين بعض كلمة انه بحرف كل يضعف
بجانس حركته والا فجانس الوصل او بعضا فان سكن فبالوصل والحرف قبلهما او بهما او يرد
كل الكلمة اقوال والا فبالتضعيف او بالغا انه كان عينا وعكسه واللام احدهما او ان
كانه فعلا بالغاه واللام وهي بغير الغا او يرد كل الكلمة اقوال ومنع الفراء التسمية بساكن مطلقا
وان منع تحريكه وجعل فوها وذو ذوى وذوا والوصل في فعل قطع قبل او اسم واحد ذو

اخره او متلوه او لامه وفاؤه او وعينه مكملا والفك للجزم والوقف مدغما ويجعل ياء
السكت محذوفا وبجار فرق حرف ومجرور الاجود اعرابه مضافا للمجرور فيعطى احكامه
مستقلا وقيل يجب في ثماني او ثنائي صحيح وقيل يجب في ثنائي معتل حرف يحكى عند الجر
وبالذي وفروعه ان قلت ال موصولة حذفت والا فقولان وعليهما تحذف الصلة وهل
ان لحظ الوصف بقيا ويجعل الياء حرف اعراب عالم يحذف قبل التسمية فمحلوها واسم الحرف
وقف الامع عالم فالاجود الاعراب وهو المقصور كالتاطف الكسر الا
يجوز لث عرفا لا يجوز ذا الاختيار قال ابن مالك ان لم يجد غنه مندوحة وجوزه ابن عصفور
وابن حيان وابو حيان وابن هشام مطلقا وذمه ابن فارس مطلقا ولم يخرج عن الفصاحة
الا فاما استوحش وفاقا لازم وهو كثيرة جدا وغالبها مفروغ الباب ومنها نقل حركة
وحرف لغير محله وحذف تنوين وحذف تنوين ونون كثناة ولكن ولم يكن قبل كسر
وما ولا النافية حيث لا يجوز ولا همزة بين وكاين بمعنى كم وقصر الممدود وقال الكسائي
في النصب فقط انه جائز مجنبة مقصورا واستثنى ابن هشام نحو سواء وعكسه خلافا لاكثر
البصرية مطلقا والفراء في شرط ان يكون له قياس يوجب مده وابدال حركة من حرف
او آخر كاليا من اخر ثالث وخامس وسادس وابن وقعاب وصفاع وتقضض
والجيم من ياجحي وحركة غير ساكنة وزيادة حرف اشباعا وغيره واثبات النون في الاضافة
وفك المدغم وقطع الوصل واشد بالمخفف وتانيث المذكر وعكسها او زيادة من في
الحكاية وصلا وبادا السكت فيه ونون شديدة اخرا ولام في مفعول تقدم فعله وما بعدهما و
اللهم وابتدا ومن البدل ومتبوعه والفعل ومرفوعه والجار على مثله والنافي ولفظا اسم
وكلما وصفا بالمذموم والشذوذ والمنع اختيارا او في السعة وقلب الاعراب قيل
يجوز فيها مطلقا وقيل بشرط تضمين الفعل وقيل يجوز في الكلام ايضا اما ابدال اسم منها
اشتقاقا فكسلم عن سليمان وغيره نحو وشيخ عثمان ابو عفاف فمسموع واسخس اهل البديع بكفر
ما سما النحاة ضرورة كحذف معمول الجوازم المسجى بالاكتفاء فانه اشتمل على نورية تصرفه فاعلم
خاتمة المختار وفاقا للاخفش جواز تشاكل السجع كخور السموت وما افلتن
والشياطين وما اضلان انفوا بلا ولا تخش اقلالا ارجعن ماذورات غير ماجورات
على ما اصيب ودع ما اغنيت الكمن صاحبة الحمل والا دفن بتبنها كلاب الحوأب
ومن كل سبطانة وهامة وكل عين لامه الكتاب السادس في الاسم
الاسم المجرد اما ثلاثي كفلس وفرس وكتف وعنب وابل وقفل وجبر ومردود ومنع
وسقط فعلا وفعلا استثقالا او رباعي كجعفر وزبرج ودرهم ومدحرج قالا الكوفية والاخفش
وابن مالك وحدب وقوم وجعثن زعبر وخرمن وودهيج وعرمس جندل وعلبط

او خماسي كسفرجل وقرطف وجحرش وقذعمل قال ابو حيان وبقرطل وقرطعب وبسبط
وابن السراج وهندلع والفعل اما ثلاثي او رباعي وما عدا ذلك شاذا وشبه الحرف
او اعجمي او محذوف او مزيد فيه فانيته كثيرة ومنتهاه في ثماني الفعل ثلاثة والاسم اربعة وندر
لكديان وربيطيا وقرفيا والرباعي اثنان وثلاثة والخماسي واحد وهفعاطيس
صح نادر ولا يتجاوز ذلك الا بتا نيث او علامة تثنية وجمع او ياء النسب وتعريس
او توكيد وايل دون ندور وفعويل فعوعل وفعلان غير مضعف وفعلال مضعف الاول
وافعنلل وفيعال غير مصدرين وفوعال وافعلة وفعل اوصافا وفعل في الصحيح وفعيل
في المعتل دون الف ونون مسئلة للماضي الرباعي فعلل ولمزيده تفعلل وافعنلل وافعلل
وانكره قوم وافعل وفعلل مسئلة للثلاثي فعل مثلث العين والمفتوح للغلبة والنيابة عن فعل
في المضاعف واليائي العين وللجمع وللاعطاء والاكتساب وضدها والاصلاح والتصوير
وغير ذلك والمكسور للعمل والاحزان وضدها والالوان والعيوب والحلى وانابة
عن فعل في يائي اللام ولمطاوعة فعل ولزومه اكثر والمضموم للغرائز غالبا ولم يرد
يائي العين الا بهو ولا اللام الا نهى وللزيد افعل للتعدية والصيرورة والسلب وتعريض
وجعل الشيء على صفته والاعانة وبمعنى فعل ومطاوعته والاغناء عنه
وفعل للتعدية والتكثير والسلب والتوجه واختصار الحكاية وبمعنى فعل وتفعل
والاغناء عنهما وفاعل للاشتراك وبمعنى فاعل وافعل والاغناء عنهما وتفاعل للتشريك
والتجميل ومطاوعة فاعل وبمعنى فعل والاغناء عنه فانا تعدى بهوا وتفعل دونه الثنا
لاثنين فمزيدا لواحد والالزم وتفعل لمطاوعة فعل والتكلف والاتخاذ والتكوين
لهلة والتجنب والصيرورة وبمعنى استفعل وفعل والاغناء عنه وافتعل للاتخاذ
والتصرف والمطاوعة والتخير وبمعنى تفاعل وتفعل واستفعل وفعل والاغناء عنه
والفعل لمطاوعة فعل علاجا ولا ينبغي من غيره ولا من لازم خلافا لاكثر على واستفعل للطلب
والتحول والاتخاذ والوجود وبمعنى افعل ومطاوعته وفعل كالاغناء عنه وافعل
للالوان والعيوب ولا يبنى من مضاعف العين ولا معتل اللام وفي عيسالف وفعال وهو
الاصل وافعوعل للمبالغة والصيرورة وافعوعل وافعوعل وافعيل نوادر وما
عداها ملحق مسئلة كل ما ليس فيه حرف علة صحيح والا فهو معتل فالصحيح ثلاثي
الحروف وذو الثلاثة واللام منقوص وذو الاربعة وبحرفين الضعف مقرون بنا
تواليا والا فمفروق مسئلة المضارع بزيادة حرف المضارعة على الماضي فان
كان مجردا على فعل ثلث عينه وشرط الفتح كونها او اللام حرف حلق والفتوا الاسم
في باب المغالبة على الصحيح وفي المضاعف المتعدي والاجوف والمنقوص واللفيف

والكسر فيهما بالياء وفي المضاعف الام وفي المثال فان كان عينه او لامه حلقيا
فالفتح ايضا او فعل فتحت وتكسر في المثال او فعل ضمت وما عدا ذلك شاذ
او لغة وغير فعل بكسر ما قبل اخره ما لم يكن اول ماضيه تا مزيدة ويضم حرف المضارعة
من رباعي ولو بزيادة ولا يفتح وكسره الا اليا ان كسر ثاني المضارع او زيد وله
تا او وصل او واليا مطلقا او في فعل وقلب الفاء ياء او الغالب ومسئلة
الامر من ذي همزة يفتح به وغيره بتالي حرف المضارعة فان كان ساكنا فالوصل
وحركة ما قبل اخره كالمضارع ومسئلة الجمهور ان فعل المفعول يغير فعال الكوفية والمبرد وابن
الطواع اصل للزومه في افعال ويضم اوله مطلقا ومعه ثاني ذي تا وتقلب ثالثه
واوا وثالث ذي الوصل ويكسر ما قبل الاخر مطلقا ويفتح في المضارع فانه كان مثالا
بالواو جاز قبلها همزة او حرف واعل ففيه القلب واوا والادغام وافصحها الاولى ثم الادغام
وشرط الداني سماعا وابن الطفيل عدمه فالرد به الروم قال ابن مالك ويفعل احد بها
اذا اسند الفعل للتا او النون والبس وتجرع وزن الفعل وافتعل وانكر خطاب
غير الاولى وانكر ابن عذرة الثانية وتقلب في المضارع الفا واللام المعتل واوجب الجمهور
ضم فا المضاعف وجاز قوم الكسر والمبادي الاشهام ولا ينبغي هذا الفا فعل جامد
وكذا ناقص على الصحيح ومسئلة مبني صيغتا التعجب والتفضيل من فعل ثلاثي مجرد تام مثبت
متصرف قابل للكثرة غير مبني للمفعول ولا معبر عن فاعله بافعل فعلا وجوزه الاخفش من
كل فعل مزيد ومنع من افعل وتا ثالثها ان لم تلك الهمزة فيه لتنقل ومنع من ناقص وخطاب
وابن مالك من فعل المفعول اذا امن اللبس والكاف واشام والاخفش في العاهات
زاد والوان وثالثها من السواد والبياض فقط وقد يغنى مع استيفاء الشروط فعل آخر
وما فقد توصل اليه بجاز ونصب مصدر المتعجب به بعده او جرا بالباء وشذ حذف الباء
خير وشر في التعجب وكثر في التفضيل وما ورد بخلاف ذلك فشاذ ومسموع كما نمي وما احضره
وما اعماه وما ازهاه وهي السواد من القار واشغل من ذات النحيين قال ابو حيان
وقولهم ما اعظم الله واقدر في العدم قبول الكثرة والمختار وفاقا للسبكي وجماعة الفعلية السيبويه
وابصر بها احملك الله ارحم بالمؤمن واقدر عليك

بناء المصدر

ويطرد فعل وفعل متعديين بغير ضعف وشرط ابن مالك لفعل ان يفهم عملا بالفتح ومنع ابن جرد
قياسها وفعل لازما فعل لا في الالوان والعيوب فقعلة وفعلا لازما فعول فان كان لعلة
ففعال او سير ففعيل ويكونان لصوت وتخص فعال بالمنقوص وغلب مفعل في المضعف
والمتعلق فعلا كالا فعال او الحرفة والولاية فحالة وبغير فعولة وفعالة وقيل فعل كذا
ولا فعل فعال واستفعل استفعال وبغير فعل تفعيل وتفعلة وتختص بالمعتل وبغير فعل فعلة قيل

وفعلا والصحيح انه سماع فان كان كزلزال فمفعلال ولفاعل فعال ومفاعلة ويلزم في ما واوه ياء
وما اوله تا وزنه بضم رابعه فان اعتل خامسه فبكسره وبذي الهمزة وزنه مع كسر ثالثه
والف قبل الاخر وما عدا ذلك مسموع كزاوذباب وبهجة وشيع ولذاذ وتمام
وجاء على مفعول قليلا وفاعلة اقل وزعم بعضهم قياس التفعال وقال الفراء هو في التفعيل وقوم
قياس فعيل ومسئلة يدل على المرة من الثلاثي المعاني فما بفعلة وعلى الهيئة منه بفعلة
ولا يكون من غيره غالبا والاخرة منه بالتا ومسئلة بصاغ من الثلاثي مفعل قياسا المصدر وزمانه
ومكانه ان اعتلت لامه مطلقا والا فبكسر العين ان كان مثالا بالواو وفي غير المصدر ان كان
من يفعل وما عينه ياء كغيره او محرا ومسموع اقوال وبصاغ من غيره للثلاثة لفظ المفعول
وما عدا ذلك مسموع كالمشترق وبناء الآلة مطرد على مفعل ومفعال ومفعلة والفعل والمفعال يحفظ وكثره فعل للمكان وبناء الصفة يطرد في اسمي الفاعل والمفعول من غير
الناقص زنة المضارع بابدال اوله ميما مضمومة وكسر ما قبل اخر في الفاعل وفتحه في المفعول
ومنه زنة فاعل ومفعول لكن صيغة فعل اللازم في الاكثر من فعل والالوان والعاهات
افعل وفي الامتلا وضده فعلان وصيغة فعل فعل وفعيل وفعيل وفعال وفعال وغيرها واذا
بنيت صيغة من مفتوح العين ومضمومها بني على الفتح وهي المبالغة تبنى من ثلاثي مجرد
غالبا والتانيث هو نوع التذكير ومن ثم احتاج الى علامة وهي الف مقصورة وممدودة
حال البصرية وهي فرع وتا وقد تقدر فتعرف بالضمير والاشارة والرد في الضمير
والخبر والحال والنعت والعدد والغالب ان يفصل بها وصف المؤنث من المذكر وقلت
في الجوامد وجاءت لتمييز الواحد من الجنس كثيرا وبغيره قليلا ولتاكيدها
وتاكيد التانيث او الجمع او الوجوه والتغريب والنسب وعوضا وغير ذلك
والغالب انه لا تلحق الوصف الخاص بالمؤنث ولا صيغة على فعال او مفعل او مفعل وفعول
لفاعل او فعيل لمفعول عالم يحذف موصوفه وقد يذكر المؤنث وبالعكس ومنه تانيث
المخبر عنه لتانيث الخبر نعم جاز مع ضمير مذكر ومؤنث توسطها ومسئلة يلحق اخر ما فيه تا
حرفا وقال الكوفي اسما اذا اسند لمؤنث وجوبا انه كان ضميرا مطابقا او ظاهرا حقيقيا
وتركها ضرورة على الاصح وثالثها يجوز مع الجمع وراجحا انه كان مجازيا او مفصولا بغير الا
وساواه ان كان جمع تكسير واسم جمع مطلقا وجمعا بالالف والتا لمذكر واسم جنس
لمؤنث ومنه نعم وبئس ان كان فاعلها مذكرا كنى به عن مؤنث جازما وتا والترك اجود

ومرجوحان فصل بالا وقيل ضرورة وجوزها الكوفيون في جميع المذكر السالم والثاني
المضارع كاتمان حكما او خلافا فالاول اخبر به عن ضمير غيبة لمؤنث فالزم ان ابى العافية اتا
وصححه ابو حيان وخالف ابن الباذش **مسئلة** اوزان المقصورة فعلى حبلى وفعلى اتى فعلان
او مصدرا او جمعا وفعلى مصدرا او جمعا وجبارى وسمهى وارباوى وسبطرى وكفرى
وشقارى وهبلوى وفعولى وخندوقا ومكورى ومرتدى وربعونى وقرفصى وعرقسى
وعرضنى وبهرى وسقصى وبهيخا ومرحبا وبردرايا وحولايا وقرحايا
وانحلى ودودرى والممدود فعلا وافعلا وافعلا وفعلا مثلث لام وفعالا
وفعلا وفعيليا وفعولا ومفعولا ومفعلا وفعلا وفعالا وتفاعلا وافاعلا
مثلث عين وفعيلا وفعلا وفعالا وتركاني فعلى وفعيلى وفعللى وفعلل
وفوعلى وفيعلى وفعيلى وفعيلى وفاعولا وافعيلى وفعلى وفعولى وفعيليا وفعيلى
وفعلى وافعلى وتفاعلى وفعالى وفعولى وفعولى وفاعلا وفعلى جمع
المقصور والممدود المقصور ما اخره الف لازمة ويقاس في كل معتل صحح ما قبل اخره
نظيره الصحيح لزوما او غلبة كمفعول غير الثلاثي ومصدر فعل اللازم والمفعل والمفعل وجمع فعل
وفعلة والممدود ما اخره الف بعد اخره زائدة ويقاس في ما قبل اخر نظيره
الف كمصدر ذي الوصل وفعال وتفعال ومفعال صفة وواحد فعلة وغير ذلك
مرجعه السماع ومرنبا التثنية وجمعي التصحيح **جمع التكسير** هو قلة وكثرة وقد يعتى احدهما
عن الاخر فالاول افعل ويطرد في ثلاثي اسما صحيح العين على فعل وفي مؤنث بلا علامة
رباعي ثالثه مدة لا فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل مؤنثا في الاصح وفعال
ويطرد في اسم ثلاثي لم يطرد فيه فعل قتيل وفيما فاؤه همزة او واو او ياء فعل صحيح عين وفعل
في فعل اجوف وتدرع فعل ولزم في فعل وغلب في نحو لبب وموى وتمر
وعضد وعنب وطنب وغلو وافعلة ويطرد في اسم مذكر رباعي
ثالثه مدة فان كانت الفا شدر غيره فيه منقوصا او مضاعفا على فعال او فعال وما عدا
ما تقدم يحفظ وفعلة وقيل هو اسم جمع ولا يطرد بل يحفظ في فعيل وفعل وفعل
وفعال وفعال وفعل **والتاء** فعل لا فعل وفعلا متقابلين او منفرد لمانع خلقة وفي
استعمال خلف فاء صح لاما وعينا جاز ضمها ضرورة ما لم يضاعف وفعل لمفعول اسما
او صفة لا لمفعول وفعيل اسما وفعال وفعال اسمين غير مضاعفين ولا يقاس في فعال
على الصحيح ويجب تسكين عينه ان كانت واوا اختيارا خلافا للفراء ويجوز ان لم تلها واو
يضاعف فان كانت يا كسرت الفاء وحكي ضم الفتح في المضاعف على فعيل تعيل اسما
وحيل وصفة وفعل لاسم على فعل وفعله وللفعلى التي افعل وفاسه المبرد في جمل

والعراء في الرويا ونوبه وفعل وقيل هو ومثلوه اسما جمع لاسم تام على فعله وقاسه الفزا
في الرباعي وصفة والمبرد في فعل وفعال لفعلة مطلقا وفعل لا باقي العين والف
وفعل اسما لا مضاعفا ومنقوصا وفعلة ولاسم على فعل او فعل لا ممدود وحوت
ولوصف غير منقوص على فعيل وفعيلة بمعنى فاعل وخصة العدي بالوشة وعلى فعلان وفعلانة
وفعلى وفعول لاسم على فعل غير واوي العين وفعل او فعل غير مضاعف ولا واوي العين
او يائي اللام او فعل وقيل اسم جمع او فعل قد تلحقه وفعالا وقد يعنى عنها فعول
وفعال والاصح انها تكسير لا اسم جمع وفعالة اسم جمع وفعل لوصف على فاعل وفاعلة
وفعال للاول ونذر للمنقوص وقيل اسمان ويرجع فعالم اسمع الى التصحيح وفعلة لفعل وصف
ذكر عاقل صحح لاما وبضم العالة مقللا والاصح انه بالضم اصل وانه ليس من فعل وكسر
وقيل اسم جمع لاسم على فعل صحح لاما وقلت في فعل وفعل وفعل لفعيل بمعنى مفعول وجمع
وما دل عليه من فعل وفعلان وفعيل وفعل وفاعل وفعلى لجمل وطرمساء وفعلا لفعيل وصف
ذكر عاقل بمعنى فاعل او مفعل او مفاعل وحمل عليه خليته وما دل على صحبة حمد او ذم من فعال
او فاعل وافعلا لفعيل المذكور مضاعفا او منقوصا وندر سعد صديقه وفعلان لاسم على فعل
او فعل او فعال مطلقا او فعلا اجوف بالواو وفعلان لاسم على فعيل او فعل صحيح العين
وفعل او فعل وفواعل لغير وصف ذكر عاقل ثمانيه الف زائدة او واو وياء
ثالثة بحاسي ويفصل عينه من لامه يا ان فصلا افرادا وفعالى لاسم على فعلا او فعلى
او فعلى ووصف على فعلى للانثى افعل وعلى فعلان وعلى فعلى وفعلى للاخرين ارجح
والفعالى وما يوهم غير ذلك جوز ان فعلى وما قبلها وفي مذرا ومهرى ويلزم في نحو
حذرة وسعلاة وعرفوه وفيما حذف اول زائديه من حنطى وعفرنى وعدولى
وقلنسوة وحبارى ونحوه وفعالى للاثنين ما ثالث العين اخره ياء مشددة لغير
نسب ونحو عليا وقويا وحولايا وفعايل لفعيلة لا بمعنى مفعولة ونحو شمال وحرائض
وحريض وبراكا وملولا وحبارى وحرابيه ان حذف ما بعد لامها وفعول
وفعالة مثلث الفا اسمين وما عدا ما ذكر في نحو الاوزان وجموع **مسئلة**
بجمع الزائد على ثلاثة غير ملحق بتفاعل وفعايل عاموزنيها لاما ثانيه مدة او فعل فعلا او وزانه
ثانيته رابعة او الف وتكون كالتي فعلا ولا يكسر المضاعف الا ان لم يكسر افرادا
على الصحيح ورابعه لين غير مدغم فيه تاميلا فضل ثالثه من اخره بياء كتشاقد تقاربا
القار وحذف من الزوائد ما لا يبقى معه احد المثالين فان ثانيا يحذف بعض الاقل ما ليس
مزيدا مغنى او لفظا وما لا يغنى حذفه عن غيره فان تكافا فالخيار والاصح انه ميم مقعنسس وان
وان انفعالا وافتعالا لا يجامع المفعال وان لم يبق باصل حذف اخر مسرولي والربع ان اشبه

زائدا الا الثالث والاصح ولا يتجاوز زائد مع اربعة اصول الا الخامس رابع ويجوز ان يعوض مما حذف فيا
كشتا قبل اخر عالم يستحقها وهامن الف خامسة وهي حق ما تحذف منه الف والالحذف
يا مفاعيل وعلة اختيارا وجوزه الكوفيون ولا يفتح بغير مفتح مفرد ولا يختم بلين يسبق
او بدله وما ورد فهو احد قياس مهمل او قليل مسئلة جمع العلم المرتجل والمنقول
اسم جامد لم جمع بموازنه او مقارب من جامد اسم الجنس الموافقة تذكيرا وضده ولا يتجاوز المنقول
من جامد لم جمع وزنه فان لم يكن عدل كاسبه الاسماء به والا يجمع جمع كثرة واسم جنس يختلف
انواعه وغالفا فان اختلفت فالجمهور لا يقاس هو ولا اسم الجمع وانه يقاس في العلم اما جمع
جمع الجمع فلم يشبه غير الرجالي ابن عزيز مسئلة ما دل على اكثر من اثنين ولا واحد من لفظه
اسم كماء وزنه خاصا بالجمع او غالبا بجمع واحد مقدر والا فاسم جمع ومماله واحد لو فقد في اصل
اللفظ والدلالة عند عطف امثاله بجمع عالم يخالف او زانه اوليا والواحد في خبره ووصفه
ونسبة او بميز من واحده بالتاء فاسم جمع او بنا فاسم جنس في الاصح اما ما يقع على المفرد
والجمع فان لم يشبه بجنس على الاقصح فغير جمع والا فقيل اسم جمع وقيل جمع مقدر بغيره وقيل
مفرد المصغر هو المصوغ لتحقير او تقليل او تقريب او تعظيم قال الكوفيون او تعظيم بفضل او
وفتح ثانيه وزيادة ساكنة بعده قبل الف و يحذف اول ياءين وليا ها وتقلب ياء
واو السكنت او علت او كانت لاما وجوبا او تحركت في مفرد وجمع اختيارا وواو الفا
فتح للتصغير منقلب عنها او الف زيدة او مجهولة او بدل همزة يليها الا با ومنقلب عنها والاهم
ويجري ذلك في الجمع الموازن مفاعل او مفاعيل و يكسر تالي ياء التصغير لا اخرا متصلا
بها التانيث او الفيه او الف اخماا او الف ونون مزيدتين و الثناي حذف ياء ما حذف
ووصفا يزاد اخره ياقبل او يضعف ما جنسه ولا يعتد بالتا ولا يرد محذوف
تالي بدونه فعيل على الاصح و يحذف الوصل خلافا لثعلب وشرط المازني وزانه للاسما و يوصل
الى فعيل وفعيعيل في غير الثلاثي بما توصل به الى مفاعل ومفاعيل حذفا وابقا لكن لا تحذف هنا
التا والالف الممدودة و يا النسب والالف والنون الزائدتان بعد اربع ولا يعتد الف و يحذف
واو حلولا وشبهها في الاصح و يرد الى الاصل هنا وفي مفاعل ومفاعيل وافعال وافعلة وفعلان
ذو البدل اخرا مطلقا وغيره انه كان لينا بدل غير همزة تلي همزة لا تا مستعد و نحوه خلافا
للزجاج ولا ذو القلب وما خالف فذا وعادة اخرى و يلحق التا غالبا اذ للاسم وثبت عار
تالي او رباعي بمدة قبل لام مقيد لا غير وقد تعوض من الف تانيث خامسة او سادسة
مقصورة قبل او ممدودة ولا يعتبر بالعلم ما نقل منه في الاصح و يحذف بتا عوض من بنت علم مذكر
مسئلة يصغر اسم الجمع والقلة بلفظه ورد الاخفش بخو ركب لواحده ولا الكثرة بل يرد الى قلة
او تصحيح المذكر ان كان لعاقل والا فالاناث وجوزه الكوفيون فجاله بنظيره الا حاق وماله

واحد مهمل قياسي ذا ليه الا ان كان مستعمل خلافا لابي زيد و قد يكون لاسم تصغير اس قياسي وشاذ وقد
يستغنى بمصغير مكبر او مهمل عن مستعمل او احد المترادفين عن الاخر قال ابن مالك ويطرد ان اجتمعا
اصل واحد وتوقف ابو حيان مسئلة لا يصغر مبني للاوه والمنادى والمزج وذا وما والذي
وفروعها لا اللاتي واللواتي واللا واللاء في الاصح فيبقى او لها مفتوحا وزيد اخرها الف
وقد يضم الذيا واللتيا وفي التجنح ثالثها الصحيح تصغير صل فقط ولا عامل عمل الفعل وفي المصدر
ثالثها ما يقبل التاء والكثرة ولا غير وسوى وعند والبارحة وغدا وكحيث وكخمس التنبي
ومعظم شهر عاو مافيه وكل وبعض ومعوا ي وظرفا غير متمكن و محكي ومصغر وشبهه واسما
الشهور وفي الايام ثالثها بجوز في الرفع دون النصب والجر على مسئلة تصغير الرجل
يحذف فيه الزوائد وربما حذف اصل شبهه ولا يستغنى عن التا مؤنث
والاصح انه لا يخصص بالعلم وانه يقال في غير الرجل في ابراهيم واسماعيل مرهيم وسميعيل وفي
وسميع وفاقا المنسوب هو المجعول حرف اعرابه ياء مشددة
يكسر ما قبلها وتحذف تا التانيث وعلامة التثنية والنصيحة فان في الوقف تغيير او هو
غير علم رد الى مفرد والا بقي الا نحو سدرات وعجز الامر والمضاف ان لم يعد تعريفا تحقيقا
او تقديرا ولم يلبس والا فصدره وخوز الجرمي حذف صدر الاول وجملة ونسب اثنين فاكثر
الى الجزئين والاخفش الى الاول فقط و ينقلب واوا ثالث المبدل
بعد اكثر من حرف وقد تقلب واوا في مرمو ي فان كان حرفا حذف او الياء ما ر وقلبت
الثانية او حرفا فالقلب وشذ غيره خلافا لابي عمرو والف التانيث رابعة واخيرة
مطلقا والاولى لموضع ثالث فصاعدا وايل المكسورة المدغم فيها الموصول بالاخر و تقلب
واوا الف ثالثة او رابعة لاحاق او اصل وقد تحذف او تقلب رابعة لتانيث
فيا سكن ثانيه قبل او خامسة تلو مشدد وقد تزاد الف فيبدل رابعة مطلقا
او همزة تانيث غالبا وفي غيرها وجهان و يقال في فعيلة فعلى وفعيل وفعولة فعلى فاعل
مضاعفا او اجوف صحيح اللام قال ابن مالك او تقدم الشهرة وشذ نحو سليمى فاعل
ابو البركات ابن الانباري نحو الحنيفي في المذهب وثبت الاخفش والجوهري وحذفها
ابن الطراوة وابقى الفتحة ويقال شذ في فعيل وفعيل معتل اللام لا صحيحها في الاصح وقال
يقال شذ في ثالثة ورابعة في فعيل فقط و ينقض غال كسر فعل مثلث الفا وجوبا
وجوازا وباب نقلب سماعا وقيل قياسا لا باب جندل وفاقا و لا يرد ما
المحذوف الفا والعين الا المنقوص ورد اللام انه كان اجوف او حرفه الشبيه او حمل المؤنث
والاوجه ان عرض الوصل جاز حذفه والرد وعلة وينقض عين المجبور وقيل تسكن
ما صله السكون ولا يحذف الوصل من غير ما ذكر و يضعف ثاني الثلاثي وضعا جوازا ان

صح ووجوبا كما مثل الا بالالف فهمز وتبدل ياسقاية وحولا همزة او واوا وتزيد عاية
الاقرار ولا يغير ثلاثي ساكن العين صحيحها لامهموزا واويا فانه ان سكن قبل التا فالتا يسقط ما قبل او
وتقلب الياء واوا في باب بنت تاؤها حذف التا واقر ما قبل وبيت الاسم الجمع
الجمع المسمى به والغالب في مالا واو له والا فالصحيح يجب للمؤنث ان لم يبلغ وتاؤها ان كانت غير
وشذ اثبات المخالفة لما مر لا تخصي ومنها نا فعل من جزئ المركب وطاق ليلا لا بعاشر
الجمع مبنية على فعال او ملحقها بالف ولون وللمبالغة والفرق بزا الواحد وحسنة وزيادة
والاغناء عنها بفعال من الحرفة وفاعل وفعل بمعنى صاحب الشيء واقامة احدهما مقام الاخر وغير
وفاس المرد باب فعال وتخفف فيعوض قبل اللام الف ولا يجامع المشدد وذا
التقاء الساكنين الغالب انه لا يكون في الوصل الا في حرف لين مع مدغم متصل وقد يقدر بابدال
الالف همزة وانه فيما عداه يحذف الاول ان كان مدا او لونا توكيدا ولونا ولا يحرك
ما لم يكن التالي آخر كلمة فهو وانه يحرك بالكسر وقد يفتح او يضم لموجب وانا لو ولا يقدر فتح جمع
تضم ولغيره تكسر وانا لونا عن تكسر مطلقا ومن مع غير اللام وتقطع معها وتحذف انا لم تدغم
لبشرة وفاعالا بي جياك وقال ابن مالك بقلة وابن عصفور ضرورة وحذف التنوين
ضمة لتلو لام للغة الامالة هي ان يجيء جوازا بالالف نحو ليالي لكونها بدلا في وظرف
او ليه اليها او بدل عن فاء تقارفيه فلت او تلوها يا او قبلها ولو منفصلة بحرف او حرفا
ثانيهما ها او تلوها كسرة او قبلها بحرفا وحرفين اولهما ساكن او بينهما ها ويغلب الياء
والكسر غير المنونين تاخر مستقل ولو بحذف وحرفين لا ثلاثة وتقدمه غير مكسور او
اثره ورا او اثر الملتبس منفصلا والكسر منونا في موقوف ومدغم فانه كان الادغام
من كلمتين اثر عا الصحيح واميل بالسبب للمجاورة والفواصل قيل وكثرة الاستعمال والفتحة قبل
راء مكسورة او ياء ثانيت لا هي سكنت على الصحيح ولا يا مبني الاصل غيرها وتا وذا ومن
ولدى ولا ذا غير مسمى به الا بلى ولا في ما لا تجيل والحوب قال قوم وحين والفراء ولكن
وغيرها مسموع او غير فصيح الوقف اذا وقف على كلام بغير الاحوال حفظ
فيحذف الا التنوين في غير ايا فالاصح ابداله في الفتح الفا وحذفه وغيره وفي المنصوب
ثالثها الاصح كالصحيح والمنقوص غير المنصوب ان حذف فاؤه او عينه فبالحذف والا فالاصح ان
نون الحذف والا فالاثبات خلافا ليونس في المنادى وبا المتكلم الكسر وصلا والحذف
وايا والهاء المتحركة كالصحيح والاسكان لا بحذف اختيارا خلافا للفراء وكذا الالف المقصور
وضمير الغائبة وفاعالا بي جياك ويجوز ابدال الف المنبي همزة واقرارها وحوق والهاء
وابدال الالف مطلقا همزة او ياء او واوا والفته والمختار وفاعالا للبرد والمازني وابن عصفور وحذفا
للجمهور الوقف على اذن بالنون فرع كاين خلف ويردون لم يلك وفعله الفراء مسئلة

يوقف

جرت

يوقف على حركة غير التا بالسكون والروم مطلقا وقيل بالروم في الفتح والاشمام في الضم وتضعيف
ان لم يكن همزة او ينسا او تالي ساكن او منصوبا منونا وتنقل حركة الساكن قبلا ان قبلها وجب
عدم النظير ما لم يكن همزة ولا ينقل من غير ها الفتح في الاصح ثم تحذف ويوقف على المنقول
ثابت له ما هو له في الافصح والمنقول حركة الاخر وقيل مثلها لالتقاء الساكنين وقيل للدلالة
على الاعراب وقيل لها والاصح ابدال التا في الاسم لموحركتها وسلامتها فرع جمع المصحح
وشبهه وفي ابنة وبنت وهنت واخت وبنت وفاقا لابي حيان سماعا تاء
وعثت ولغات ويوقف ها السكت وجوبا على فعل حذف اخره مع فاعله وعينه وما
الاستفهامية اذا جرت بحرف يحذف الفها ويجوز في حركة لاشبه الاعرابية لا مبنى
للمد او قطع عن الاضافة او اسم لا وكذا التا في الاصح وثالثها يحق للازم ويوقف
على حرف مولا بالف او همزة والاصح الوقف على الروي عمدة وبحر الوصل كالوقف
ضرورة كثيرا وودعها قليلا لا تبتدئ باكن قال ابن جني وابو البقاء وهو محال
بالاتفاق والسيد وشيخنا الكافيجي ممكن في غير الالف فاما احتيج اليه جيء بهمزة الوصل وذلك
في الامر الثلاثي والسداسي وامره ومصدره وامر الثلاثي وال وام على قول وحفظت في الاسم وابنم
وايمن وايم وابن واثنين وامرأ وامرأة ويكسر لا في ايمن وال فتفتح والاما يلي الساكن
ساكنها ضمة اصلية فتضم على الافصح وتشم لاشمامه في الاصح ولا تثبت وصلا اختيارا واختلف
هل وضعت اولا وصلا وهل وضعت كذلك او اثبت همزة الاستفهام مفتوحة فقال ابن البابشاذ
تسهل وابو علي وابن الحاجب تبدل الفا وابن عطية تحذف
اعني تغيير الكلم بالزيادة والحذف والاعلال وتختص بالاسم المعرب
والفعل المتصرف اصغر وهو رد لفظ الى اخر لمناسبة في المعنى واخر ك
الاصلية واكبر ويجوز فيه ترك التركيب ولم يثبته غير ابي علي وابن جني وانكر
قوم الاول ايضا وقال الزجاج كل كلمة فيها حرف من كلمة فهي مشتقة منها وعزاه
لسيبويه ولا بد فيه من تغيير ولو تقديرا مسئلة يوزن اول الاصول بالفا
وثانيها بالعين وثالثها باللام ويكرر للزائد وحكم الكوفيين بزيادة غير الثلاثة ثم اختلفوا
في الوزن وصنعه والزائد بلفظه الا المكرر فيما تقدمه ويدل بالاقل فالاقل فالحذف
من الزنة ويقال كهو ويحذف الزائد بالاشتقاق وشبهه وتسهوله من نظير
وكونه لمعنى او في موضع يلزم فيه زيادته او يكثر واختصاصه بنبأ لا يقع فيه الا يصلح
للزيادة ولزوم عدم النظير بتقدير اصالته فيما هو منه وانظيره حروف الزيادة
تسليم وهنا فمتى اثر من اصليين الفا وبا او واوا او غير مصدرة او همزة مصدرة
او متوخرة اي ونون بعد الف زائدة او ميم مصدرة فزائد ما لم يعارض دليل الاصالة

لكمال رتبة ميم معد اشتقاق وانعدم على اربعة اصول في غير فعل او اسم شبهه وزيد النون
في يفعل وانصرف واحرنجم والمتني والجمع ونحو غضنفر والثاني تفعلل وتفعلل وتفاعل وافعنلل
وسلمته وليس معها في الاستقبال وفروعه والهاوقفا وانكرها المبرد واللام في الالة
وتفعل زيادة ماذكر خالية من قيد ولا يقبل الابدال كهمزة شمال وباء امهات
واهراق وسين قدنوس واسطاع فان لم تثبت زيادة الالف فبدل الاكثر
الا في حرف او شبهه او تضمنت كلمة متماثلين ومتباينين لم تثبت زيادة احدهما فاحد
المثلين زائد عالم يماثل الفا او الفين المفصولة باصل فان تماثلت اربعة ولا اصل للكلمة
فالكل اصول وقالها ان لم يفهم المعنى سقوط الثالث وفي الاول بالزيادة من
المضاعف ثالثها الثاني في نحو اقعنسس والاول في نحو علم والهمزة او النون اخرا بعد
الف بينها وبين الفا مشددا وحرفان احدهما لين يحتمل زيادتها وزيادة احد المثلين
او اللين الا لمانع مسئلة الزائد اما لمعنى او لمكان او بتكرار حركة او مد او عوض او تكثيرا والحاق
وهو ما جعل به كفلانى او رباعي موازنا لما فوقه ما وبالية في حكمه ولا يكون الالف الا خامسة
من ياء ولا الهمزة اولا الامع متباعد ولا الحاق او نا نظير او نا نظير وغير تدرج وتكثير
الا السماع على اصح الاقوال الحذف يطرد في كل الف ما الاستفهامية المجرورة
وفا نحو وعد في يعد مضارعه وامره ومصدره محركة عينه بحركة او همزة افعل في مضارعه
ووصفيه عالم يقلب ها او عين او عين فعلولة خلافا للكوفية وواو فيعل وفيعلة وفي
فياس يا ميها خلف وفامر لا يعد واوا وفاخذ وكل وما خرج عن ذلك من حذف
او بقا فشاذ ومنه خلافا للمشبوبين حذف عين وقبل لام احسن وظل ومسن مسنيا
على السكون مكسورا اول الاخيرين ومفتوحا وقل في امر ومضارع ويا يحي وفروعه
وكثر في يا بالي جزما واللام واوا ومنه اسم خلافا للكوفية واليا واوا وقيل والهمزة والنون وغير
اللام اقل الابدال احرفه طويت دائما فتبدل الهمزة من كل يا وواو واطرفا
ولو تقديرا بعد الف زائدة او بدلا من عين فاعل معلا او من اول واوين صدرتا
وليست الثانية مدة فوعل او مبدلة من همزة ومن واو حقيقة ضمت لازما ومن
تالي الف شبه مفاعل مدا مزيدا او ثانيا ليسبين اكتنفاها ويفتح نحو الهزجعولا واوا
ان كانتا اللام وسلمت في المؤنث بعد الف وياء ان كانت غيرها او همزة وتبدل
الهمزة الكسرة بعد متحركة متصلة مدة تجانس والمتحركة يا ان كسرت او تلتها ولم تضم
او كانت لاما مطلقا وواوا في غير ذلك وفي نحو اوم وجاء وبدل الفا من الياء
منها فالفعل والاخشى مضمومة بعد كسر والواو من عكسها وتبدل تلو الكسة يا ان كانت
موضع اللام ولا تصح ولو تلوا الى تمرات بدلت الثانية والرابعة وخفف الباقي

مسئلة

مسئلة يجوز تخفيف الهمزة المفردة الكسة بابدالها مجانس حركة متلوها والمتحركة بعد كسن
بالحذف ونقل حركتها اليه مالم يكن مدا زائدا او ياء تصغير فتقلب وتدغم او تلو
انفعال فتقرا والفاء فتسقط بنهما ومجانس حركتها وكذا مشاشة بعد فتح وكسرة
او مضمومة بعد كسر او ضم في الاصح وتقلب مفتوحة ملو كسر يا وضم واوا وتبدل الياء
بعد كسرة من واو عين مصدر اعتلت في فعله لاموازنة فعل وعين فعل جمعا واحد
سكنت فيه او اعتلت وصحت اللام وتقلب في فعل لا فعل ومن الف وواو وياء تاليا
او اخرا ولو تقديرا ومنها بعد فتح رابعة فصاعدا واولام مفعلي وضعا ومعربا متصلة
ان سبقت احديهما كسنا وتاصل السبق وكذا السكون في الاصح وتدغم ومنفرقة
ولو تقديرا بعد واو ان سكنت بانيتهما وكانية لام فعول جمعا ويعطى متلوها ما ذكر من ابدال
وادغام فان كانت لام فعول مصدرا او عين فعل جمعا فالتصحيح اكثر او مفعول من فعل فالاعلال
وتبدل الفا وبعد ضم من الف وياء ساكنة مفردة لا في جمع فكسرها الضم ولام فعل ومتلوه
بزيادتي فعلان او تانيث عملها الكلمة ولام فعلى اسما وفي عين فعلى وصفا وجبان وتبدل
الالف من ياء او واو بعد فتح متصل بشرط ان يتحركا باصل وان لا يليها ساكن او غير الف
وياء مدغمة وهي لام وان لا يكونا وسطا من فعلة فعل ولا وزنه افعل وواوي العين والاعلى تفاعل
ولا اسما اخره زيادتان مختصة خلافا للمازني في الاخير فان انتفى ذلك حرفان ضم الاول غالبا
وتبدل الميم من نون كسنا قبل باء والنا من تا افتعال لينا وتدغم في الهمزة والطا من تاء
تلو مطبق والدال منها تلو دال او ذال او زاي وما عدا ما قررت في مسموع اللغة قليلة ويعرف
الابدال بالتصاريف النقل ينقل الساكن الصحيح حركة لين غير فعل غير معجب ولا مضعف
من عور ونحوه ولا مضاعف اللام ولا معلها او اسم غير جار على فعل مصحح اوله ميم زائدة
غير ملوة او موافق للمضارع في زيادته او وزنه لا وزنها او مصدر على فعال او استفعال وتبدل
بمجانسها وتحذف الفاؤها معوضا منها التا غالبا وواو مفعول بعده وقبل عين الثلاثة فان
كانت بالكسر المنقولة صونا من الابدال وقاس ابو زيد تصحيح المصدر والمبرد تصحيح مصحوبه
القلب انما يقلب في المعتل والمهموز وواو الواو ويمكن تقديم الاخر على متلوه اكثر من تقديم اللام
على الفا لشيا فا في الاجوف فوزنها لعفا لا افعاا وافعال ويعرف باصله واشتقاقه وصحته
وكذا اذا تمرت الى همزتين ومنع صرفه بلا علة على الاخر فان لم يثبت فاصلان الادغام
هو قسمان الاول المثلين ويجب ان سكن الاول غير ها ساكنا ولا همزة منفصلة غير التا
ولا مدة واخرا ومبدلة دون لزوم او تحركا في كلمة ان لم يصدرا ولم يوصلا بمدغم او ملحق ولا يريد
احدهما له والاعرض تحريكهما ولا كانا واوين طرفين ولا في اسم قبل او فعل وزنه او مصدره فعلا
او فعلا او فعلا فان سكن المدغم لوصله بضمير رفع وجب الفك وكذا الفعل تعجبا خلافا

وجزم او بنا جاز فان لم يكن حرك بالفتح مطلقا او حالم يليه ساكن فبالكسر او بالكسر مطلقا
او بالاتباع لغائه مالم يليه ضمير فمحركته او ساكن فبالكسر لغات الثاني في المنقار وبين
ويتوقف على مخارج الحروف فالاصح انها تسعة وعشرون اسقط المبرد الهمزة وان مخارجها
تسعة عشر تقريبا فاقصى الحلق للهمزة والالف والها قال المهدوي مرتبا
وعبره في رتبته وقيل الهمزة اول وقيل بعد الها وقيل لا مخرج للالف ووسطه للحا
والعين قيل هكذا وقيل عكسه واذ ما للعين والحا وقيل العولات واقصى
اللسان وما فوقه للقاف وما يليه للكاف ووسطه للسين والجيم والياء وقدم لوجيان
الجيم والخليل لا مخرج لها وأول حافته وما بينهما من الاضراس للضاد وناحيه من الايسر
ايضا وقيل يختص بها وقيل الايمن والايسر تطق بها وبالحا غير العرب وما دون طرفه
لمنتهاه وما فوقه للام وما دونه وفوق الثنايا للنون والراء وهي ادخل في ظهر وقال
قطرب والجرمي وابن دريد مخرج الثلاثة واحد وما بين طرفه وهول الثنايا للطا والدال
والتا وما بينه وبين الثنايا للزاي والسين والصاد وهي الصفير وما بينه وبين اطراف
للطا والذال والثا وباطن الشفة السفلى واطراف الثنايا العليا للفا وما بين الشفتين
للبا والميم والواو وقال الخليل لا مخرج للواو والمهدوي لها مخرج على حدة ولها فروع
همزة سهلة وغنة ومخرجها الخيشوم والف مالة وتفخيم وشين كجيم وصاد كزاي وغيرها
فيجمة والهموسة سكت فحثه تحض والشديدة اجدك نطبق والمتوسطة
ولينا عمر والمطبقة حص ضط ظ والمستعلية قط خص ضغط والمذلقة مر سيفل
وغيرها مجهورة ورخوة منفتحة ومنخفضة مصمتة على الترتيب والقلقة قطب جد
وقيل لتا بدل السا واللينة واي وي والهمزة مثلة وقيل هي كالصحيح وقيل شبه المعتل
والمنحرف اللام قيل والراء وفي المكرر والهموس الهمزة والهاوي لا مخرج له ولا تدغم
حروف صوي في مقارب وجوز قوم ادغام الراء في اللام وهو الاصح ولا صفير
في غيره ولا حلق في ادخل الثاني في العين والا ما يؤدي الى لبس وما غير ذلك فيجوز بقلب الاول
مثله فالها والعين في الحا والغين والقاف في الكاف وعكسها وفي الشين
والسا والطا والظا وشركا وها في بعضها وفي الصغيرة وفي الجيم والشين والضاد واللام
في الميم والفا واللام في ت ث ذ ر ز س ش ص ض ط ظ فان سكن كانت لغة بعيدة
فوجوبا والنون الساكنة في حروف ينمو وبدونها في الراء واللام وتظهر عند الحلقية
وتخفى مع البواقي وتدغم قلبها مع البا غاية الحظ تصور اللفظ بحروف
الهجائية غير اسمائها الحروف مع تقدير الابتداء والوقف ومن ثم كثر وفي
ورحمه بالها وانا زيد والمنون المنصوب دون غيره وشفعا بالالف وانون بالنون

على المختار وثانيها اسم عملت فيها الالف والالف فيها نون وبنت وتاء مت بالسا والقاصر
بيا وقاض بدونها وضربه وضربه بدون واو ويا ويت المدغم بقطه اسم كال ومخلع
وباصلها ان كان من كلمتين او ثنائيا كسته محذفه او مبدلة بيما او حرف مد حذف
لساكن بليه غير بون تؤيد والهمزة في الاول بالالف والوسط كسئ بحرف
حركة منوها ومتحركة بلا ساكن حرف حركتها وقد تحذف المفتوحة بعد الف
واختار ابن مالك والزجاجي وابو حيان حذفها مطلقا بلا غير الف وقوم يثبت
بالف مطلقا وان تحرك على نحو ماشل وتحذف ان تراها مد كصورتها
عند الاكثر وان تطرفت بلا ساكن حذفت في الاصح او متحرك فمحركته مطلقا
في الاصح فان وصلت بشيء فكالوسط على الاصح بخلاف الاولى الا بسلا وبين
وبو مبتدء ونحو هولاء وتحذف همزة الوصل بين واو وفاء وبين همزة هي فاء
وبعد همزة استفهام وقيل الا المفتوحة اما المقطوعة فكما تسقط في الاصح ومن لام
التعريف بعد لام جر وكذا ابتدائي في الاصح ومن اول بسم الله الرحمن الرحيم الآية
غيرها في الاصح ومن ابن المحذوف تنوين منوه ولو مع كتبته في الاصح لا في اول سطر
وفي ابنه رايان ويوصل مركب المزج وكل كلمة على حرف بفعل الوصل وضمير
المتصل وعلامات الفروج وما ماثلها او كافة ولو في فعل في الاصح وكلما اسم بفعل بينها
ما قبلها واستفهامية بعض ومن وفي لا موصوفة في الاصح وفي فاء وبسما وجهان
ومن بمن لا بعن مطلقا في الاصح واستفهامية بفي لا مع وان بلا وفي كيف
وتحذف نون ذي النون ولا لو هل لن ولم وام وشذ وصل وبكانه
وويله ونحو يوسند وثمانية وزيدت الف بعد واو الجمع متطرفة وفاصل وامر
وفي المضارع رايان لا اسما خلافا للكوفيين ولا مضارع مفرد مطلق خلافا لمالك
ولا رفعا خلافا للفراء وفي مائة ومائتين في الاشهر وواو في اولئك واولو والا
وفي يا وحي عند بعضهم وعمر وعلقمة فابن عمر ومن ثم لم ترد منصوبا قال ابن قتيبة
ولا مضافا فالمضمر والزنجاني ولا مصغرا ومعرفا بال وتاويه وحذف لام تعرف
من موصول الا اللذان وفي ليس وليكة قيل ولطيف وجهان ومما جمع فيه
ثلث لاما والالف من الله والرحمن والحرث علما لم يجردا والسلام عليهم
وعبد السلم وسبحان الله ومائر استعماله من الاعلام الزائدة على ثلاثة مالم يلتبس وحذف
تحي ومنه ملكة وسموات ومفاعيل ومفاعل ان من قبل ولم يلو الى التباس
وفاعلا وفاعلين غير ملبس ولا مضاعف ولا معتل لام ومن ذلك وايك
وثلث وثلاثة وثلثين وثمنية وثمني وفي ثمانين وجهان ولكن ولكن وما مع

والالف خالية من الكاف الماضوتي ومضمراه همزة وقيل هي المحذوفة وما بعد همزة لاكادين وقيل
هي المحذوفة قيل ومع غيرها واحد وسبعين متماثلين كالم بلس وجوز ابن الضايع كتابة واوين وتلوسا
الياء عند الجمهور عن الف نحو محتوم بها اسم او فعل ثالثه مبدلة من ياء او رابعة فصاعدا مطلقا
مالم تل ياء وغير يحيى علما قيل او غيره فالم وليها غير متصل او يا فعوا لم والح في كلما وكلتا
الالف الاولى وعلى الاول ان لوكم فثالثها قال سيبويه المنصوب بالف وغيره بنيا
ويعرف بالف التثنية والجمع والهمزة والاسناد الى الضمير والمضارع ولوكا الفا والعين
واوا ولا تركب بالياء مبنى غير متى ولا حرف غير بلى وال وعلى وحتى الموصولة بما استفهامية
ورسم المصحف متبع ومن ثم قيل خطهن لا يقاس عليه خط المصحف والعروض اما القافية
فالقيدة تستوفي حروفها الا ما تم الوزن دونه فالم كالم الرومي القافية السدا والمطلقة
نصبا بالف والمختار حذف فتلة غيره والممدودة بالفين وما مر من زائده او حذف
او بدل مفقود ووضع النقط لرفع الاشتراك ومن ثم اختار ابو حيان
نقط التاء والنون والياء وحدها لا فصلا وبعضهم نقط الشين وحده
والزجاني نقط بالثلاثة ونقط اهل المغرب كلها مصلا الاطا
اسفل وربما كتبوا الحركة مشلها او همزة او فوقه علامته
او نحوه اصطلاحات

تم بعون الله وكرمه واسئل الله قدسه التقدم عن الجناني في ميادين الرقم علي يد افقر من
مشى تحت الخضراء واحقر من ناقوس الغبراء اسمعيل التاب غفلله
الواهب في العشر السابع من الثلث الثالث من السدس الاخير
من النصف الثاني من العشر الاول من العشر السابع من العشر
الثاني من هجرة من نزل عليه السبع المثاني
صلى الله عليه وعلى اله واصحابه
اجمعين
والحمد لله رب
العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام ترجمان لسان العرب وملك

ازمنة الادب جمال الدين ابو محمد عبد الله

بن يوسف بن هشام الانصاري المصري

رحمه الله سبحانه الكلمة قول مفرد وهي اسم

وفعل وحرف فالاسم كلمة تدل على معنى

في نفسها غير مقترنة باحد الازمنة الثلثة ومن

خصائصه ان غير الموصولة كالرجل والتنوين في

غير الفتنة كزيد وابيه وسلمات وبومئذ والاسناد

اليه بغير تاء التانيث كالضمير في قم والفعل كلمة تدل على

معنى في نفسها مقترنة ومن خصائصه تاء الفاعل

كذهبت ونا النائب الساكنة كذهبت والدلالة

على الامر مع قبول ياء المخاطبة او نون توكيد

كاذهب ولم او حرف ما نفيس كيذهب وسيذهب

الاول ماضيا والثاني امرا والثالث مضارعا

ولا يبتدا بما ابتدا به من حرف من ثابت مضموم

ان كان الماضي رباعيا كدحرج ويكرم مفتوح

ان كان اقل كضرب او اكثر كيستخرج الا الهمزة

من اخال فمكسورة الا في بني اسد والالف الاربعة

الكلمة بالدارة على الكلام والكلم بالتاء الجنس

بدليل الكلام كلمات وفي المصطلح

ومنها الكلام كلمات وانما الكلم الجنس

ايراد القيس وجماعة منهم اكثيم يتكلم

وحده وجماعة نحو اكثيم يتكلمون

واسم ما كان في القلة المقصود وما كان

الكلام لفظا الكلام وما يعرض له من

وبجمرة الكلم هو الاعراب والكلمة تطلق

لانها تبصد وان يعرف الكلم

واما يكون تكون الاستغراق فيها

ولا يجمعها حتى تكون ثمرة واحد الكلم

وكلمة كلمة وسدرة ومعناها واحد الكلم

وفي الجمع ما يختص بالعقلاء وجماعة

وليس الجمع بالكثرة كالعقل والما

الثاني على القليل والكثير الكلم يتكلم

الى رفع على الجمع وجمع عند يجمع

بقوله تعالى الجمع ويولون الدبر

قيل والمختار عند

الا وضع ان ال تقع الا على ما فوق الثنتين

وعند الاخفش هو اسم جنس الواحد

فعل من غير

وعلى الاخير فجمعه

وعلى الاول فجمعه

مفرد ومعناه

وفي معنى الكلام اي مدلول لها لا لغيره بالجمع

وقيل بمعنى الكلام اي تدل على معنى بنفسها

لا بضم ضميمة كما في الحرف

من مضارع اهرأق واستطاع مضمومة والحرف

كلمة لا تدل على معنى الا في غيرها الكلام قول مفيد

وهو خبر وانشاء والقول يشمل فيه من اسمين او فعل

واسم ويسمى جملة اسمية او فعلية بحسب صدره

ويسمى كلمة مجازا نحو كلمتنا انها كلمة الاعراب

اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الكلمة

رفع ونصب في اسم متمكن وفعل مضارع

من نون الاناث ومن مباشرة نون التوكيد

وجر في الاسم وجزم في الفعل وعلاماته الضمة

للرفع والفتحة للنصب والكسرة للجر وحذف الحركة

للجزم وتنوب الواو عن الضمة والالف عن الفتحة

والياء عن الكسرة في ذي بمعنى صاحب وفيما

ضيف لغير الياء من اب واخ وحم وفم بغير ميم

وهن والاسم فيه النقص وقصر الاب ونائبه

اشد من نقصهما والالف عن الضمة والياء المفتوح

ما قبلها المكسور ما بعدها عن الكسرة والفتحة في

المثنى كالزيدان وحمل عليه اثنان واثنتان وكلتا

مطلقا وكلا وكلتا مضافتين لمضمر ومطلقا عند

كنانة وقد تقر نون المثنى وما حمل عليه مع الياء

وقد تلتزم الالف والواو عن الضمة والياء المكسورة

ما قبلها المفتوح ما بعدها عن الكسرة والفتحة في جمع

المذكر السالم كالزيدون ويختص باسم عاقل

او شبهه نحو اتيتهم له ساجدين فالتا ابينا طائعين

سالم من تاء التانيث لغير تعويض وتركيب

وان لابد بالظلم لا يظلم فصل اذا كان اخر الاسم
المعرب الفا لا تغيرها العوامل كالفتى والعصا قدر
اعرابه للتعذر وسمي مقصورا او بارا لازمة مكسورا
ما قبلها كالقاضي قدر رفعه وجره للاستثقال وسمي
منقوصا وكالمقصور نحو غلامي والمدغم والمحكي
وهو العلم الذي من غير المقترنة بعاطف ولم يتبع
بغير ابن او ابنة وتميم لا تحكي والموقوف عليه غير المنصوب
المنون ويقدر الضمة والفتحة في نحو يخشى والضمة في
نحو يدعو ويرمي والواو في نحو مسلمو رفعا والنون
في نحو لتنصرانّ ولتنصرنّ ولتنصرنّ مطلقا
ولتنصرنْ ولتنصرنْ وصلا اما في الوقف فتحذف
نون التوكيد فترجع نون الرفع والواو والياء

والسكون

والسكون في نحو من بات الله يفضله ومنه وانك
مهما تأمري القلب يفعل باب المعرفة والنكرة الاسم
ضربان نكرة وهو ما شاع في جنس كحيوان او نوع
كانسان وعلامة صحة دخول رب ومعرفة وهي
ستة متفاوتة الترتيب المضمر ثم العلم ثم المشار به
ثم الموصول ويعبر عنها بالمبهم ثم ذو الاداة ومنه نحو
يا رجل والمضاف لواحد منها ومنه اجمع واخواته
وهو بحسب ما يضاف اليه الا المضاف الى المضمر
فكالعلم باب المضمر ما دل على متكلم او مخاطب
او غايب وهو اما مستتر وجوبا في نحو اقوم ونقوم
وصه واوه مطلقا ونقوم وقم لمفرد مذكر او جوازا
في نحو زيد يقوم او قائم او يهيهات واما بارز اتا

اما منفصل خاص بمحل الرفع كقمت وقمت وقوعه
وقاما وقاموا وقومي وقمن او مشترك بين النصب
والجر فقط كاكرمني غلامي واكرمك غلامك واكرمه
غلامه وقوعها او مطلقا وهو نا فصل ونون
الوقاية قبل يا المتكلم واجبة مطلقا مع الفعل
وليست ضرورة وما احسني لحن وكقوله مرو في المحذوف
نون الرفع على الاصح ويجوز الادغام والفك
ومع اسم الفعل كدراكني وعليكني وفي النثر مع
ليت ومن وعن وراجحة مع لدن وقد وقط
ومرجوحة مع لعل وجائزة مع ان وانّ ولكن
وكان وممتنعة فيما بقي وكقوله هل انتم
مطلعون وغير الدجال اخوف فني عليكم تا ذ

فصل

فصل ويجب فصل ما نصبين او لهما غير
مرفوع ان اتحدت رتبتهما نحو وعدها اياه ونحو انا
لهما ستاذ ولضعفهما باستذا واختلف وقدم
غير الاعرف نحو ملكه اباي ويجوز الامران عند
تقدم الاعرف وفي خبر كان واخواتها وينرجح
الفصل حيث العامل اسم نحو انا مكرمه ومنعكها
وعند الاكثر حيث هو ناسخ نحو خلتك اياه
وكنت اياه الا في ليس ولا يكون والا في الاستثنا
فيجب وان ذهب القوم الكلام ليس ضرورة مثل
الاك ديار ويمتنع عند س في غير ناسخ نحو
انزكموها وفي ابت في لا فصل مع امكان الوصل
ونحو اليك حتى بلغت اباكا ضرورة فصل

ويسمى كل من انا واخواته فصلا وعند الكوفيين
عمادا ان توسط بين ما يطابقه من مخبر عنه
معرفة وخبر كذلك او غير قابل لال وفائدته الاختصاص
ورفع توهم الصفة فمن ثم لا يجامعه وموضعه
بحسب ما قبله عند الكسائي وما بعده عند الفرا
ولا موضع له عند البصريين واختلفوا في اسمه
ويحتمل الابتداء والتوكيد الا اذا وليه منصوب
وولي هو اللام او ظاهرا وتميم تجعله مبتدأ نحو
كنت عليها بالملا انت اقدر **فصل** ويسمى
ضمير الغيبة المقدم لتفخيم الكلام ضمير الشان او القصة
وعندهم ضمير المجهول ويجب افراده وتفسيره
بجملة خبرية بعد وان لا يتبع ولا يعمل فيه الا

وقابله بغيره فيه الى قابله بغيره الالف اللام بخطه الاستاذ العلامة الشيخ عبد الرحيم بن محمد الجزولي شيخ شيوخنا

الابتداء واحد نواسخه ولو كان في الاصح و
مطابقته للمسند اليه في التذكير والتانيث
نحو انه من مارت ربه مجرما فانها لا تعمى الابصار
راجحة لا واجبة خلافا للكوفيين **باب** العلم
اسم يعين مسماه بغير قيد وهو اما شخصي مسماه
او كلي العلم كزيد وهند وبعض الاول قد يكون
كعوض وعثمان وكل وخطة وضبار
وما سبق له وضع اخر فمنقول كجعفر وغيره مرتجل
كسعاد وعلم بالغلبة مضاف كابن عمر
او بال كالنابغة ولا تحذف غالبا الا النداء
او اضافة وما بدي بابن او ام وهو ذو اضافة
فكنية كابي بكر وام بكر وما اشعر برفعة او وضعة

فلعب وغيرها اسم ويؤخر عنه تابعاله او
مقطوعا مطلقا او مخفوضا باضافته ان اوذا
كسعيد كرز ولاتجب الاضافة خلافا للبصريين
وقد ينكر العلم كلا قريش بعد اليوم ويجب ذلك
ان ثنى او جمع فبجبريل كالخالدان والخوالد والهنود
الا فيما لا يفتقر كجماديين واما الفرقدان فمتنى
جعل علما لاعلم تنى ومثله عمايتان وعرفات
على الاصح او جنسى مراد به ذو الحقيقة او الحاضر
ومسماه غالبا ما لا يولف كاسامة وابى الحارث
للاسد وشبوة وام عريط للعقرب وقليلا
ما يولف كابى الدغفاء للاحمق وابى المضاء
للفرس وكمعاتى بكلستان للغدر وشعوب للمنية

قيل

قيل ومنه سبحان للتسبيح ورد بلازمنه للاضافة

باب اسم الاشارة ذا للمذكر وذى وذات

وذى وتا وذه وته بسكون اوكسر او اشباع
للمؤنث وذان وتان للمثنى وبالياء رجرا ونصبا
وذولا لجمعها ومده افصح من قصره والبعيد بالكاف
حرفا مجردا من اللام مطلقا او مقرونا بها فى ذا
وتا وتى وفى الجمع فى لغة من قصره ها التنبيه
على المجرد كثير وعلى ذى الكاف قليل وعلى
ذى اللام ممنوع وقد يستعار لغير المفرد ما له نحو
عوان بين ذلك وسؤال هؤلاء الناس
كيف ليبد وللقريب ذو اللام لعظمة المشير نحو
وما تلك بيمينك او المشار اليه نحو ذلكم الله ربى

وللبعيد المجرد لحكاية الحال نحو هذان من شيعته
وهذا من عدوه وقد يتعاقبان متشاركين في
ما دلياه نحو ذلك تتلوه عليك آن هذا
لهو القصص الحق ووضعوا ههنا وههنا للمكان القريب
وبالكاف وهنالك وهناوهنا وثم للبعيد
وقد يستعار غير ثم للزمان والتزم فيهن الظرفية
او الجر بمن وإلى وفي كما فهن الفتح والافراد ما ب
للموصول الذي والتي وياؤهما ساكنة او مشددة
مكسورة او معربة او محذوفة وحدها او مع الكسرة
واللذان واللتان وبابيهما جرا ونصبا والتخفيف
تشديد نونيهما ونونا الاشارة بالرفع خلافا
للبصريين وجمع الذكر الالى مطلقا واللذين واللائين

للعقلاء

وشبههم وبعضهم يرفعها بالواو و
بجمع المؤنث اللاتي واللاتي وقد يعارض
الالى واللاء وبمعنى الجميع من لمن يعلم او لغيره
منزلا منزلته او مقارنا له او مخالطا نحو من الناس
من يقول من لا يستجيب له فمنهم من يمشي على
بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومما لا يعقل
او لانواعه او له ولمخالطه او للمشكوك فيه نحو ما
عندكم ينفد فانكحوا ما طاب لكم سبحان الذي و
تقول انظر ما لاح قبل وللواحد العالم نحو ما بنا ما
وقبل مصدرية وذو لكل مذكر وذات لكل
مؤنث ويختصان بطئ ومنهم من يصرفهما
ويعربهما ومن يستعمل ذو للجميع وذا ان لم تلغ

و دلیت استفهما بما او بمن وای خلافا للتعلب
و قد تنصرف ولا تضاف لنکرة ولا یعمل فیها
متاخر ولا فعل غیر مستقبل ولا یلزم اعرابها
خلافا زاعمی ذلک بل اذا اضیفت و حذف
عائد ها مبتدا فالا فصح بناؤ ها نحو ایهم اشد
و قد رها المخالف استفهامیة ثم قال الخلیل الجملة
محکیة وقال یونس نزع معلق وقال الاخفش
من زائدة وال الداخلة علی اسم فاعل او
اسم مفعول قبل او صفة مشبهة ولیست
موصولا حرفیا خلافا للمازنی ولا حرف تعریف
خلافا للاخفش ولا نکاسر علی نحو من القوم
ارسول الله منهم ومن لا یزال شاکرا علی المعه

بانفاق ولا علی ما انت بالحکم الترضی حکومته
خلافا لابن مالک **فصل** وصلة غیر ها
اما ظرف او مجرور تامان نائبان عن استقر
واما جملة خبریة ذات ضمیر غیبة طبق الموصول
بسببی عائدا و قد یحذف ظاهر نحو وانت الذی
فی رحمة الله اطمع او ضمیر حاضر ان کان الموصول
الذی او احد فروعه واخبر به او بموصوفه عن
ضمیر حاضر مقدم ولم یقصد التنبیه نحو انت
الذی اخلفتنی ما وعدتنی **فصل** ومراعاة
معنی الموصول المشترک واجبة ان کان ال
او الجنس مراعاة اللفظ کما عط من سالک
لا من سالکت وراجحة ان عضد ها سابق

نحو ان من النسوان من سمى روضة ومرجوحة
فيما اتصل بالموصول نحو لا نسجتها من جنوب
وشمال ويجتمع الحملان فتقدم مراعاة اللفظ
نحو بلى من اسلم وجهه لله الاية اولى من
تاخيرها نحو انت الهلالي الذي كنت مرة سمعنا به
ويمتنع ما ادى الى مخالفة الخبر الفعلي للمخبر عنه
نحو من كان يقومان اخواك بخلاف نحو لا من
كان هود او الى ايقاع ما لا يؤنث بالتاء من
وصف خاص بالمذكر على المؤنث او بالعكس
نحو من كانت حمراء سيخا جاريتك ومن
كان حمراء او عجوزا امتك **فصل** وقد يحذف
العائد ان كان مبتدا خبره مفرد والموصول

اما ي نحو ايهم افرب ايهم اشد او طويل
الصلة نحو وهو الذي في السماء اله ونحو ما بعوضة
شاذ او ما استفهامية او مفعولا في غير صلة
ال ونحو اما منفصل نحو وما عملت ايديهم او منفصل
لغرض لفظي نحو فاكهين بما اتاهم ربهم او محذوفا
اما بوصف غير ماض نحو فاقض ما انت قاض
او بحرف خفض بمثله معنى ومتعلقا الموصول
او الموصوفة نحو وبئس ما تشترون به لا تركنن
الى الامر الذي ركنت ابناء بعصر حين اضطرما
الفدر ونحو المستقر الهوى محمود عاقبة وهو
على من صبه الله علقم ضرورة **فصل** ولا تقدم
صلة ولا معمولها على الموصول ونحو وكانوا فيه

من ازا هدین مثل ولا یناخران عن خبره
ولا عن تابعه ولا ما استثنی منه یفصل بینهن
الا بالاخبار اضیة کقوله ذاک الذی وابیک
یوسف مالکا الان فلا یفصل یا جنبی ولا بمعمول
الصلة وکذا الموصول الحرفی وهوان وتوصل
بمعمولیها وان وتوصل بفعل متصرف مطلقا
وکی وتوصل به مضارعا وماولو والذی
ویوصلن به وتفرد لو بغلبة وقوعها بعد ود
او یود وما بنیا بتها عن ظرف الزمان فلا توصل
حینئذ الا بماضی المعنی او بابتدائیة وقد توصل
بهما فی غیر ذلک باب المعرف بالاداة
وهی ال لا الام وحدها فقط وهی اما لعهد

ذکری

ذکری نحو فی زجاجة الزجاجة او ذهنی نحو
جاء الفاضی او حضوری کجاءنی هذا الرجل او یا
ایها الرجل والساعة او لجنس کاهلک الناس
الدینار والدرهم او لاستغراق افراده نحو
وخلق الانسان ضعیفا او صفاتها نحو زید
الرجل ومصحوب الجنسیة فی المعنی منکر مجموع
فمن ثم یوصف بهما نحو وآیة لهم اللیل نسلخ
منه النهار واهلک الناس الدینار الخمر
والدرهم البیض والاکثر مراعاة اللفظ نحو
لا یصلاها الا الاشقی الذی وقد ینوب ال عن الضمیر
المضاف الیه نحو فان الجنة هی الماوی ونحو
مفتحة لهم الابواب وقد زاد فی مستغنی عنها

بتعريضه او وجوب تنكيره ويبنى فى كليهما
اما لازمة كالذى فى علم قارنت نقله كالنضر
او ارتجاله كالسمول وفى الذى ودوذعة ونحو
ارسلها العراك او جائزة سماعا وبنى لداخلة
على علم منقول من مجرد صالح لها كالحارث
والعباس والحسن والفضل او قياسا فى الشعر
وذلك فى نحو باعدام العمر ومن اسبرها ونحو
كالافخون من ارشاش المستقى ونحو مت
الحميد فما سفك منتصرا ونحو صددت
وطبت النفس يا قيس عن عمرو ونحو لباب
البر يلبك بالشهد اذ ورا ومنه الثلثة
الاثواب والخمسة عشر الدرهم والعشرون

الدرهم

الدرهم ولا يفلس عليه خلافا للكوفيين باب
المبتدا اسم او مؤول مجرد من العوامل اللفظية
للاسناد وهو مرفوع بالابتداء وقد يجر بالباء
فى نحو بحسبك درهم وخرجت فاذا زيد
ولا يكون نكرة الا ان وصف ولو تقديرا نحو
ولعبد مؤمن والسمن منوان بدرهم او
رجل جاءنى او عمل نحو امر بمعروف صدقة
وخمس صلوات كتبهن الله او عطف او عطف
عليه معرفة او ماله مسوغ نحو فاما معروف ومغفرة
طاعة وقول معروف او كان دعاء نحو سلام
على نوح ويل لكل همزة او تعجبا نحو عجب
لبكر قضية او واجب التصدير او جوابا او

مخصوصا او فی معناه نحو شتی جاءنی بکر آو
مفصلا نحو فتوب لنسیت وثوب اجر اوزیدیه
الجنس نحو تمرة خیر من جرادة او تلا نفیا نحو ما
رجل فی الدار او استفهاما نحو اله مع الله او
واو الابتداء نحو سیرتنا ونحن قد اضاء او فاء
الجزاء نحو ان مضی یغفر فغیر فی الرابط او واو الفجائیة
نحو خرجت فاذا اسد او اخبر عنه بما اختص
من ظرف او مجرور او جملة نحو ولدینا مزید وعلی
ابصارهم غشاوة وقصدک غلامه رجل
واذ تقدمت نکرة لها مسوغ ولها علی معرفة
نحو من انت وکم جریبا ارضک واقصد
رجلا خیر منه ابوه فهی مبتدا عند سیبویه

فصل

فصل والخبر الجزء المسند للمبتدا او الموطی له
او المتزجم عنه نحو زید قائم او رجل صالح و
نحو ستری وهو مرفوع لا بالابتداء ولا بهما
وقد یجر بالباء فی غیر الایجاب نحو لعمرک ما معن
بتارک حقه واصله الافراد فالمشتق او ما فی معناه
ذی ضمیر زید قائم ابوه او لضمیر فیستتر الا ان
جری متحملا علی غیر من هو له کزید عمرو ضاربه
فیبرز ولو لم یلبس نحو غلمان هند منطلقون
بها هو خلافا للکوفیین والجامد فارغ خلافا لهم
الا ان اول بمشتق کزید اسد ای شجاع
وباقی جملة ولو طلبیة او قسمیة او مصدرة بان
او بتنفیس علی الاصح ثم ان کانت ایاه معنی

اكتفى بها كجملة ضمير الشان والقصة والا احتاجت
لرابط اما ضمير مذكور او مقدر كزيد ضربته ان جر
بمن كالسمن منوان بدرهم ويجمله ولمن صبر
الاية او نفى نحو ويوم نساء ويوم نسره او
منصب بفعل نحو وكل وعد الله الحسنى وخالد
محمدا وانثنا او بوصف نحو غير نفس العفاف
المغنى واما اشارة فقيل مطلقا وقيل ان كانت
للبعيد والمبتدأ موصول او موصوف نحو
والذين امنوا وعملوا الصالحات لا نكلف
نفسا الا وسعها اولئك اصحاب الجنة او
اعادة المبتدا اما بلفظه والاصح انه ليس ضعيفا
ولا خاصا بالشعر ولا بموضع التفخيم نحو الحاقة ما الحاقة

لا جاز نحو اجل زيد احر زيدا وامابمعناه
عند الاخفش كزيد جاءني ابو عبد الله او
عطف بالفاء كزيد يطير الذباب فيغضب
وعن البصريين منعها وعن تمام الواو كالفاء
قبل او عموم نحو زيد نعم الرجل فاما القتال
لا فتال لديكم وتذمهم اجازة زيد لا رجل في
الدار او شرط كزيد يقوم عمرو ان قام
قبل او ضمير غائب عن مضاف والضمير نحو
والذين يتوفون منكم الاية اى يتربصن ازواجهم
فلن يحتمل غيره وهل التقدير وازواج الذين
او محا يتلى عليكم حكم الذين او يتربصن بعدهم
او وازواجهم يتربصن اقوال وبانى ظرفا

ومجرورا نامين متعلقين بمستقرا واستقر
محذوفين مستقلا ضمير هما اليهما على الاصح
ولا يقاس عليه فان بجبهما اخاك مصاب القلب
جما بلا به خلافا للكوفيين ولا يخبر بالزمان عن
الذات الا في نحو الرطب في تموز ونحن في
شهر كذا وانا في يوم طيب واما نحو الليلة
الهلال فمؤول وانما جبر فلذلك جاز في
داره زيد انفاقا وفي داره قيام زيد وفاقا
للاخفش وامتنع صاحبهما في الدار ويجب
تقديم ما اجبره بلبس او محل بصدريته ماله
الصدر من مبتدا نحو زيد الفاضل وافضل
منك افضل مني وزيد قام وانما زيد في الدار

ولعبد

ولعبد مؤمن ومن فيها وغلام من فيها
ومن يقم اقم معه وليخن به الذي يأتيني فله
درهم او خبر نحو في دارك رجل وعندك
مال وجنازيد وانما في الدار زيد وابن زيد

فصل وقد يقعد والخبر نحو الغفور الودود و
ليس منه نحو صم وبكم في الظلمات ولا نحو ابناك
شاعر وكاتب والعبيد تنخ واسفاق
وتأميل ويجب فيهما العطف انفاقا ولا نحو هذا
حلو حامض ويمتنع فيه العطف خلافا لابي علي
ويجوز القرينية حذف كل منهما نحو سلام قوم
منكرون اي عليكم انتم وحذفهما نحو نعم
لمن قال ازيد مسافر ويجب حذف الخبر

بعد لولا ان كان كونا مطلقا والا فان جهل
ذكر وان علم فالوجهان وبعد مبتدا صريح
في القسم نحو لعمرك لافعلن او معطوف عليه
بواو صريحة في المعية نحو كل رجل وضيعته ونحو
ضربي زيدا قائما واكثر شربي السويق ملتوتا
واخطب ما يكون الامير قائما قيل ونحو قوله خيال
لام السليمي ودونها سبرة شهر للبريد المذنب
وفي نحو انت سيرا سيرا او ما انت الا سيرا
البريد ويستغنى عنه لفظا وتقديرا في لا لونك
ان تفعل وحيث كان المبتدا وصفا معتمدا
على نفي او استفهام رافعا لمكتفى به نحو خليلي
ما واف بعهده انما واقا طن قوم سلمى

ام تؤاخذنا وان نطابق الوصف وما بعد
في تثنية او جمع فالوصف خبر عنه او في الافراد
فالوجهان واجرى غير قائم الزيدان ونحوه
مجرى ما قائم باب كان واخواتها
امسى واصبح واضحى وظل وبات وصار
وليس مطلقا وزال ماضي يزال وفتئ وانفك
وبرح بعد نفي او نهي او دعاء ودام بعد ما
التوقيتية ترفع المبتدا ويسمى اسمها وفاعلها
وتنصب الخبر ويسمى خبرها ومفعولها ويجوز
تعدده خلافا لابن درستويه وتوسطه خلافا
له في ليس ولابن معط في دام ولا يتصرفان
وتقدمه الا على دام اتفاقا وعلى ليس في

الاصح وتقدم معموله على غيرهما مطلقا وعلى
معموله الجميع ان كان ظرفا او مجرورا ونحو بما كان
اياهم عطية عودا مؤول خلافا للكوفيين
وتختص الجملة الاولى بجواز حذفه صار وغير
ليس وفتئ وزال بجواز التمام اى الاستغناء
بالمرفوع نحو وان كان ذو عسرة وكان
بجواز زيادتها متوسطة بين شيء من نحو ما كان
اسعد من اجابك وبقبح في نحو على كان
المسومة العراب وبتوسط في غيرهما نحو لم
يوجد كان مثلهم وان من افضلهم كان زيدا
وبحذف نون مضارعها نحو ولم اك
بغيا وحذفها وحدها معوضا عنها ما في مثل

اما انت وانطلق ومع اسمها في نحو ولكن بصدق
الذي بين يديه النمس ولو خاتما ولا تقربن الدهر
ان مطرف ان ظالما ابدا وان مظلوما وبقلة
في غير هن نحو من لد شولا فلذلك صنعت راتي
الكسائي في انتهوا خيرا لكم ومع معمولها في افعل
هذا اما لا ويجوز في نحو ان خيرا فخير اربعة اوجه
ارجحها نصب الاول ورفع الثاني واضعفها
عكسه وبينهما نصبهما ورفعهما باب ما حمل على
ليس وسوما الناقية في لغة الحجاز بشرط ان
لا يسبق اسمها بان ولا بالخبر ولا بمعموله غير الظرف
وان لا يقترن خبرها بالا ولا يبدل منه موجب
نحو ما هذا بشرا وقما كل حين من تولى موالينا

بخلاف ما ان اتم ذهب وما سرني من
اعجب وما كل من دانى منى انا عارف
وما محمد الا رسول وما زيد بشئ الا شئ لا
يعبا به وان النافية فى لغة اهل العالية
مطلقا ولا النافية وتختص بالنكرات على
الاصح وشرطها تحو تقر فلا شئ على الارض
باقيا ولا وزر مما قضى الله واقيا وتحوان هو
مسئولا على احد ولات وتختص بالحين
والساعة والاوان ويجب حذف احد جزئيها
والاكثر كونه المرفوع تحو ولات حين مناص

باب افعال المقاربة وهى كاد وكرب
واوشك وهلهل والشروع وهى جعل

وطفق

وطفق وعلق واخذ وانشا وهب وقام
وفعلا الترجى وهما عسى واخلولق تعمل عمل
كان الا ان اخبارها افعال وتسند عسى
الغوير ابؤسا وما كدت انبا وقوله وقد جعلت
قلوص بنى سهيل من الاكوار مرتعها قريب
مضارعة وشذ فجعل الرجل اذا لم يستطع ان
يخرج ارسل رسولا رافعة لضمير اسمائها وشذ
قوله واسقيه حتى كاد مما ابتة تكلمنى احجاره
وملاعبه معربة بان وجوبا بعد اخلولق و
غالبا بعد عسى واوشك ونادرا بعد كاد
وكرب ومجردة منهما وجوبا بعد ابتدئ وقد تبنى
عسى واخلولق ان والفعل فيكتفى بهما وتحمل

فی نحو زید عسی ان یقوم وعسی ان یقوم
زید الوجهان واذا نفیت کاد انتفی خبرها من
باب الاولی نحو لم یکد یراها ونحو فذبحوها وما
کادوا یفعلون محمول علی دنیتین ولا تزاد
خلافا للاخفش ویستعمل لها ولاوشک
مضارع کثیرا واسم فاعل قلیلا والبواقی
جامد ویجوز فی عسیت وبعین کسر السین
وقد یحذف خبر عسی وکاد باب بعمل
عکس عمل کان سنة ان وان للتوکید
ولکن للاستدراک وکان للتشبیه المؤکد او الظن
ولیت للتمنی ولعل اما للترجی او الاشفاق
کعسی فلذلک قد یقرن خبرها بان کعسی

کقوله

کقوله لعلک یوما ان تلم ملمة وقد تعمل عسی
عملها کقوله فقلت عساها نار کاس وعلها
واما للتعلیل کلام فلذلک جرت بها
عقیل ولا ینقدمهن معمولهن مطلقا ولا یتوسط
خبرهن الا ظرفا او مجرورا فصل وتهمل قلیلا
لیت مقرونة بما الحرفیة وکثیرا ان المکسورة
مخففة ولو جوبا لکن مخففة واخوات لیت
مع ما المذکورة علی الاصح فصل واذا خففت
ان المکسورة فلا ها فعل فالغالب کونه ناسخا
ماضیا نحو ان کانت لکبیرة ان کدت لترین
اکثر من کونه مضارعا نحو وان نظنک لمن
الکاذبین وشذ ان قتلت لمسلما وان

بزینک لنفسک اشد وجب کون اسمها ضمیرا
محذوفا وبخوبانک ربیع ضرورة وکون خبرها
جملة مفصولة ان کانت فعلیة فعلها متصرف
بخبر دعاء بقداو تنفیس اولا اولم اولن اولو
اورت اواداة شرط بخو لیعلم ان قد
ابلغوا علم ان سیکون افلا یرون ان لا یرجع
الیهم قولا انجب ان لن یقدر علیه احد
انجب ان لم یره احد وان لو استقاموا
وقد نزل علیکم فی الکتاب ان اذا سمعتم
وقوله نیقنت ان ربا مرء خیل خابنا
امین وخوان یخال امینا بخلاف بخو واخر
دعواهم ان الحمد لله رب العالمین وان عسی

ان یکون قد اقترب اجلهم فبای حدیث بعده
من فی النار وشد بخو ان یؤملون فی دوا
واذا خففت کان قل ذکر اسمها واذا دخبرها
ویلزم انفصال الفعل منها بلم او قد بخو قوله کانه
وربه یرشار خلب وقوله تعالی کان لم تغن
بالامس وقوله لا یهولنک اصطلاء لظی الحرب
فمحذورها کان قد الا فصل یلزم کسر ان
فی الابتدار بخو انا انزلناه الا ان اولیاء الله
وفی اول الصلة بخو ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة
والحالیة بخو وان فریقا من المؤمنین لکارهون
وخبر اسم عین بخو زیدا نه فاضل وجواب
قسم بخو حم والکتاب المبین انا انزلناه وحکیمة

يقول نحو قال اني عبد الله وقبل لام معلقة
نحو والله يعلم انك لرسوله وفتحها فاعلة نحو ادلم
يكفهم انا انزلنا ، ومفعولة نحو ولا تخافون انكم اشركتم
ومبتدأة نحو ومن اياته انك ترى الارض
خاشعة وخبر اسم معنى نحو اعتقادي انك
فاضل ومجرورة نحو ذلك بان الله هو الحق
انه لحق مثل ما انكم تنطقون ومنه وان المساجد
لله ونابعة لاذكر نحو او بعدكم الله احدى الطائفتين
انها لكم واني فضلتكم ويجوز ان بكسرة بعد
اذا الفجائية والفاء الجزائية وفعل القسم اذا لم
تنب اللام نحو اقول انك بالجبانة ممنع
وقولي اني احمد الله وبقلة في الفتح بعد الا وفي

الكسر بعد لا جرم **فصل** ويجوز دخول اللام
على ما ناصر من اسم ان المكسورة او خبرها ان
لم يكن شرطيا ولا ماضيا منصرفا خاليا من قد
او توسط من معمول الخبر المذكور او الفصل
ويجب مع المخففة ان اهملت ولم يظهر المعنى
فصل برفع مطلقا نائي العاطف ان نسق
على ضمير الخبر وبعد ان وان ولكن ان قدر
مبتدأ او معطوفا على محل الاسم ان مضى
الخبر وقبل تمنع مطلقا وقبل الا ان سبقت
بما بطلب الجملة ولا بشرط الكسائي والفراء مضى
الخبر ويعمه الفراء في السنة ويشرط خفاء
الاعراب والاخفش المنع مطلقا ونحو والصابئون

مبتدا او حذف خبره او دل بخبره على خبر ان

باب لا النافية على نفي الجنس بغير عمل ان

لكن تخالفها في ستة اختصاصها بالنكرات

ولزوم اتصال اسمها بها مطلقا نحو لا صاحب

علم ممقوت ولا عشرين درهما عندي

وبناء اسمها ان لم يكن مضافا ولا شبيها به على

الفتح في نحو لا رجل ولا رجال وعليه او على الكسر

في نحو لا مسلمات وعلى الياء في نحو لا اثنين

ولا اثنين وجواز الغائها اذا تكررت ومراعاة

محل اسمها من ثم جار في نحو لا حول ولا قوة

الا بالله حمزة او جعه فتح الاول في الثاني في الفتح

والنصب والرفع ورفعه فيمتنع النصب وفي

الصفة من نحو لا رجل ظريف فان لم تكرر

لا مع العاطف او فصلت الصفة او كانت

غير مفردة امتنع الفتح وكثر حذف خبرها

ان علم وتميم لا تذكره حينئذ واذا دخلت

الهمزة لم يتغير الحكم الا ان ضمنا معنى انى فيمتنع

الا الفار ومراعاة الموضع وان يكون لها خبر

وفاقا لسيبويه باب ينصب المبتدا والخبر

مفعولين ظن وعلم ورأى وخال وحسب

ودرى ووجد وجعل وزعم وعد وحجا ان

كن فلبسات ولم يكن معنى ظن انهم وراى

تذهب وعلم عرف وخال بكر ووجد

حزن او حقد وجعل قصد او كتم ومتلهن راى

الكلمة وهب لامن الهبة وتعلم بمعنى اعلم
ويلزمان الامر وما دل على التصيير كتخذ واتخذ
ورد وترك **فصل** وتخص بقيتها كلها
بجواز توسط الفصل بين معموليها وحدان
وان وصلتهما مدبما والمتصرف منها بجواز
الالغاء بمساواة ان توسطت المفعولين و
برجحان ان تاخرت وبضعف ان تقدمتهما
غير مصدرة نحو متى ظننت زيدا قائما اني وجدت
ملاك الشيمة الادب وان ورد ما يوهم
نحو ظننت زيد قائم قد رصير الثاني اولام الابتدا
خلافا للكوفيين والالغاء مع التاكيد باستاة
المصدر قليل ومع ضميره اقل ومع المضاف

لبيب فصيح ومع غيره اقبح وبوجوب التعليق
بالاستفهام او لام الابتداء او ما النافية مطلقا
او كلا او ان النافية بينت او لو او لعل وتخص
بدرى وبجوازه مرجوحا في نحو علمت زيدا
ابو من هو وبشاركهن في التعليق بالاستفهام
فقط نظر وابصر وتفكر وسال وستبصر
وبامتناع حذف احد معموليها الا لدليل نحو
ولا تحسبن الذين يبخلون الاية او كليهما الا
لدليل او مع ما يفيد العموم او التجدد نحو ابن
شركائي الذين كنتم تزعمون ان هم الا
يظنون وظننت يوم الجمعة ومن يسمع يخل
وبجواز نحو علمتني وسياتي **فصل** والحق

بنو سليم بظن القول وزوعه مطلقا وغيرهم
تقول الحالي بعد استفهام منصل او منفصل
بظرفه او مفعوله فصل تدخل همزة القل
على علم وراى الذكورتين فتحمل لهما تلتة
مفاعيل وكذلك بنا وخبر واخبر وحدث
اذا ضمن معناهما والثاني والثالث هنا
ما للاول والثاني باب الفاعل ما اسند
اليه فعل او شبهه مقدم فارغ غير مبني للمفعول
وحكمه الرفع ويجوز جره بمن الزائدة نحو ما مسنا
من لغوب وبالباء بعد كفى لا بمعنى وفى
نحو وكفى بالله وليا وفى افعل وفعل في
التعجب نحو احسن بزيد وحب بالرجل زيد و

باضافة

باضافة المصدر نحو ولولا دفع الله الناس
فصل ولا تخل عامله علامة تثنية او جمعه
وشذ نحو يتعاقبون فيكم ملائكة او مخرجي هم
وتلحقه علامة تأنيث وجوبا ان كان التأنيث
حقيقيا كقامت هند الا مع الفاصل فرجحانا
كحضرة القاضي امرأة الا ان كان الفاصل
الا فما ورا وانما جاز فيما نعم المرأة وبئس
المرأة لان المراد الجنس او كان ضميرا منفصلا كما تشمر
طلعت وقال فلانة شاذ ولا ارض ابقل
ابقالها ضرورة على الاصح وجوازا في نحو طلعت
الشمس ومع الجمع كقام الزيدون والهندات والقوم
وادرق الشجر الاجمى الفصيح فكمفردهما كقام الزيدون

وقامت الهندات والاصل ان يلى عامله
ويجب فى نحو قمت اليوم ويمتنع فى نحو جاءهم
المجئ واذا بنى ابرهيم ربه وامّا جزى ربه
عنى عدى بن حاتم ضرورة او مؤول فصل
وفاعلبنه المرفوع بعد ظرف اعتمد على صاحبه
او على نفى او استفهام او وقع بين همزة
استفهام او حرف نفى وبين فعل ارجح من
ابتدائيته نحو فيه ظلمات لا فيها غول فى اسد
شك انتم تخلقونه ولا انتم يذكرون وممتنعة
فى نحو فى داره زيد اجماعا وفى الدار زيد خلافا
لابى الحسن فصل ويجب كون فاعل لغير
وبنس معرفا بال الجنسية نحو نعم العبد مضافا

تمامى

لما سى فى نحو ولنعم دار المتقين او مضمرا مستترا
مفسرا بتمييز مطابق للمخصوص نحو بئس للظالمين
بدلا وحق المخصوص بعدهما ان يذكر وقد يتقدم
وقد يحذف فصل وقد يحذف الفعل لقيام
قرينة جوازا فى نحو لبيك اللهم ولبيك يزيد ضارع
لخصومة ووجوبا فى نحو ان احد من المشركين استجارك وازا السما
انشقت والفاعل فى نحو اطعام فى يوم ذى
مسغبة نيابا واسمع بهم وابصر وقضى الامر
لا مطلقا خلافا لملك ولا هما فى نحو نعم لمن
قال اجاء زيد باب النائب عن الفاعل
يحذف الفاعل للجهل به او لغرض لفظى او معنوى

ينوب عنه في احكامه كلها مفعول به فان
لم يوجد فما اختص وتصرف من ظرف
او مجرور او مصدر وهو اولاهن **فصل**
ولا يقام المفعول الثاني او الثالث الا ان كانا
مفردين ولا الباس **فصل** ولا يغير
عامل النائب ان كان مصدرا ويحول اسم
فاعل اسم مفعول ويضم اول الفعل مطلقا
ويشركه ثانيه نحو يعلم وثالث نحو انطلق و
يفتح ما قبل الاخر في المضارع ويكسر في
الماضي ولك في اول نحو قال وباع واول
وثالث نحو اختار وانقاد والكسر مخلصا او
مشماضما والضم مخلصا واذا البس اخلص

الكسرة او الضمة بغيت الارض او الاشمام
كبعت وعفت ويجاء اسم اول
نحو رد **باب الاشتغال** اذا اشتغل فعل
او وصف عن نصب اسم تعدمها بنصبهما
لضميره المتصل بهما او المنفصل بالجار او لسببيه
او لاجنبي متبع بما اشتمل على ضميره من بعضية
او بيان او نسق بالواو جاز رفع الاسم بالابتداء
فالجملة بعده خبره ونصبه باضمار عامل لائق
فلا موضع لها وذلك كزيدا ضربته او مررت
به او ضربت اخاه او عمرا واخاه وزيدا انا ضاربه
ويترجح النصب في نحو زيدا اضربه اولا تضربه او
ارحمه يارب للطلب ونحو السارق والسارقة

فاقطعوا متأول ونحو والانعام خلقها لتناسب
المعاطفين وما بعد حتى وبل ولكن كذلك
تشبههن بالعاطف وآبتر امنا واحدا تبعه
وقوله فلا ذا جلال هبنه لجلاله لغلبة الفعل ويجب
في نحو ان زيدا او اذا زيد القيته فاكرمه وهلا
زيدا اكرمته لوجوبه ويجب الرفع في ليتما زيدا
ضربه لامتناعه وفي نحو فاذا زيد يضربه عمرو
اقوال ثالثها يجوز النصب ان قرن الفعل بقد
ويستويان في نحو زيد قام وعمرو اكرمته لتكافؤ
ولا يشترط الرابط ان نصبت وفاقا لسيبويه
والفارسي وليس منه والعمل الصالح
يرفعه وكل شئ فعلوه في الزبر وزيد يوم

تراه بفرح ومازيدا الا يضربه عمرو وزيد الذي
رأيته او ما رأيته وان يقيته اكرمه وهند ظننتها
قائمة فان رفعت بجواب او فصلت الفاعل
جاز فصل وتفسير الرافع للاسم السابق
رافعا كتفسير الناصب فتجب الابتدائية في
نحو فاذا زيد يكتب ويرجح في نحو زيد قام وتضعف
في نحو انتم تخلقونه ونمتنع في نحو ان امرؤ هلك
واذا السماء انشقت وقل لو انتم تملكون و
تستويان في نحو زيد قام وعمرو قعد ولا يجوز
النصب في نحو زيد ذهب **باب التنازع**
اذا اقتضى عاملان او ثلثة ما ناضر من معمول
عمل فيه واحد نحو الكوفيون يختارون الاول

فيضمر في الثاني ما يحتاجه وقد يحذف منصوبا
للضرورة والبصريون الثاني فيضمر في الاول
مرفوعه نحو جفوني ولم اجف الاخلاء والكسائي
يحذفه والفراء يضمره مؤخرا ان طلب الثاني
منصوبا والا اعملهما فيه ويحذف منصوبه الا
ان كان في الاصل مرفوعا فضل يضمر قبل الذكر
او بعده او يحذف ويظهر اقوال واذا اجتمع
الى ضمير مخبر به عما يخالف المفسر اظهر وليس
من التنازع نحو ما قام وقعد الا زيد لانعكاس
معنى المهمل ولا نحو وعزة ممطول معنى عزيمها
لزوال الارتباط ولا نحو كفاني ولم اطلب
قليل من المال للزوم التناقض والاصح

انه لا يصغ تعدي العامل لاكثر من واحد
وانه يصغ حموده وكونه مؤكدا وقبل العمل للمؤكد
والمؤكد جميعا باب المفعول به ما يصاغ له
اسم مفعول تام من لفظ عامله وليس عامله
مقدرا ومتجاوزا وغيره لازما وقاصرا وعلامته
ان يدل على بجنبه او عرض او نظافة او دنس
او مطاوعة متعدي واحد او يوازن احرنجم او
اقشعر او ما الحق بهما او احمر او احمار فصل
ويعدى القاصر بصوغه على افعل نحو اذهب
طيبانكم او فعل كفرحته او فاعل كماشيته
او استفعل كاستحسنته او بالحرف نحو ذهب
الله بنورهم وحذفه مع كي وان وان

ان لم يلبس مفيس وهل الموضع حينئذ نصب
او جر او محتمل افوال ومع غير هن مسموع كفرقة
وزعمته او ضرورة نحو ثمرن الديار ولم نعوجوا
بقاء البحر قبيح والاصل تأخره عن الفاعل ويجب
في ضرب موسى عيسى وما احسن زيدا وكرمت
ان تضرب زيدا ويمتنع نحو ضربني زيد واذا
ينبلي ابرهيم ربه وقد يتقدم على عامله جوازا
نحو فريقا كذبتم ووجوبا نحو كم تركوا من جنات
فاي اياة الله تنكرون اياما تدعوا فصل
والاصل تقديم مفعول هو في المعنى مبتدا
او فاعل او مسرح على اخر ليس كذلك وقد يلزم
وما اعطيت زيدا الا درهما وزيدا ضربته القوم

او يمتنع كلبست من الثياب اليمنا فصل
ويجوز حذفه نحو فمن لم يستطع ولو شئنا
لرفعناه وقد يجب كضربت وضربني زيد
او يمتنع كضربني وضربته زيد وما ضربت الا زيدا
وزيدا لم يظلم الا هو وجاء الذي اكرمته في داره
وكالواقع جوابا قيل او منادى او ابطا لخبر
فصل ويجوز حذف ناصبه نحو قالوا خيرا
وانته امرا قاصدا ويجب في خمسة ابواب
الاول سماعي نحو كليهما وتمرا اي اعطني
وزدني وكل شيء ولا شتيمة حر اي ازول لا
تركب ومن انت زيدا اي تذكر وربما فعت
كلا وكل وزيد وامرا ونفسه اي دع والكلاب

على البقراى ارسل واحتفا وسؤ كبلة
اى ابتغى وهذا ولازعمانك اى ولا اتوهم
وان ثانيني فاهل الليل واهل النهار لى
فمجد ومرحبا وسهلا واهلا اى اصبت
واتيت وصادفت وعذيرك اى احضر
والثانى المنتقل عنه والثالث المنادى
وهو المطلوب اقبال مسماه بحرف نائب
عن ادعو وهو الهمزة للقريب وبا دابا وهيا
واى وآ للبعيد حقيقة او حكما وانما يظهر
نصبه ان كان نكرة نحو فيا راكبا اما عرضت
فبلغن او مضافا نحو الا يا عباد الله قبلى تسلم
او مشبها به نحو يا كثيرا برة وبا منيفا خيره

ويا رفيقا بالعباد واما المضاف المعرفة فبنى على
ما يرفع به مثله نحو يا زيد ويا زيدان ويا زيدون ويا
رجل لمعين فى نحو يا مرى ويا بقى يا جماع وفى نحو
يا قاضى عند الخليل وخالفه يونس وتنوى الضمة
فى يا موسى ويا خدام ويا سيبويه ويا برق نحره
ويجوز نصب المضموم ان اضطر الى تنوينه نحو
يا عديا لقد كفتك المهياح او تعرف بالاقبال
عليه ووصف نحو يا عظيما يرجى لكل عظيم واول
الاسمين من نحو يا زيد زيد العلامات الذبل وفتح
ذى الضمة الظاهرة ان كان علما موصوفا بابن او
ابنة مضيفين به مضافين الى علم نحو يا زيد بن
عمرو ويا هند بنة وعد ومنتهما يا فضل بن فضل

فصل واذا اضيف الى الياء منادى صحيح
الاخر غير عامل قيل يا غلام بالثلث ويا كليا ،
مفتوحة وساكنة وبالالف وارجحهن الكسر
فالاثبات فالالف واضعفهن الضم فالفتح فان كان
ابا واما جاز ايضا يا ابت ويا امت بالكسر والفتح
والتاء للتانيث فمن ثم تبدل هاء وتعوض
عن الياء فمن ثم لا يجتمعان وليس في نحو يا ابن
اخي الا الياء الا يا ابن ام ويا ابن عم فتفتح
وتكسر ولحاق الياء او الالف ضعيف **فصل**
واذا اتبع المنادى مبدل او نسق مجرد من ال
فلهما ما لهما منادين واذا اتبع بغير هما فالنصب
ان كان المنادى معربا او مبنيا والتوابع مضافة

مجردة من ال قل اللهم فاطر السموات وقوله
ايا خوينا عبد شمس ونوفلا وقولهم يا تميم
كلهم وكلكم ولك في الباقي الرفع والنصب
نحو يا حكم الوارث يا عمر الجواد يا صالح يا ذا الضياء
العنس يا نصر نصر نصرا ويا تميم اجمعون واجمعين
وقال الله تعالى يا جبال اوبي معه الطير والمعطوف
يختار ابو عمرو نصبه والخليل رفعه والمبرد نصب
نحو الغلام ورفع الحسن وابو الحسن رفعه الا ان
كان المنادى جنسا فيوجبه وليس لك في
نعت اي الا الرفع خلافا للمازني وانما يغت
بما فيه ال من موصول واسم جنس او باسم
اشارة موصوف في الغالب بمصحوب

الی ومثل یا ایها الرجل یا هذا الرجل ان قدرت
الاشارة وصلة فصل ولابنادی ما فیه ال الا
الله والجلالة وبالخلیفة هیبة او فی ضرورة لا مطلقا
خلافا للقوم فصل ویخص المنادی المستغاث
بلام مفتوحة مثل یا لله للمسلمین ومکسورة ان کان
معطوفا ولم تکرر بالمخوبالمکهول وللشبان للعجب
وبهل مع زائیة او متعلقه بها او بالمحذوف
اقوال ولیس فی لام المستغاث له الظاهر الا الکسر
والمتعلق بمحذوف ولک الحاق المستغاث
الفا فحذف اللام نحو یا یزیدا لامل نیل عز
ولک حذفها نحو الا یا قوم للعجب العجیب
ویجوز فی نحو یا للماء ویا للعجب فتح اللام وکسرها

فصل

فصل ویندب ما لیس نکرة ولا مبهما فیقال
وازیدا بالضم وامیر المؤمنین بالنصب ولک
الحاق الالف اخره فیبدل غیر الفتحة فتحة نحو وازیدا
واخذا ما ویحذف ما قبلها من الف او تنوین
او یاء اضافة ساکنة فیقال وامو سا واغلام
زیدا واغلاما واذا خیف اللبس غیرت الالف
نحو واغلاماهوا واغلامکی ولک الحاق الهاء
للمدات فصل ویجوز ترخیم المنادی ای حذف
اخره تخفیفا ان کان معرفة غیر مستغاث ولا
مندوب اتفاقا ولا مضاف خلافا للکوفیین
ولا محکی خلافا لابن مالک ولا مبنی قبل النداء
کحذام خلافا لبعضهم ثم ان کان بالتاء جاز

وان لم يكن زيد على ثلثة كبا طلح ولا علما خلافا
للمبرد كبانب وياسنا رجني وآلافة ط العلمية
خلافا لبعضهم والزيادة على الثلاثة خلافا لهشام
مطلقا وللفراء في محرك الوسط فصل ويحذف
من سلمان ومنصور ومنكين علما حرفان
بخلاف نحو سعيد وعماد ولمود ونحو مختار
ونحو فرعون وعرنيق ومن نحو معدي كرب
ثاني جزئيه خلافا للفراء في حذف الهاء فقط من
نحو سيبويه ولابن كيسان في حذف حرف
من نحو بعلبك وحرفين من نحو حضرموت
فصل وبعض العرب لا ينوي المحذوف
فينضم ويرد ما حذف لواو الجمع في نحو مصطفون

وزينب وجبلى وصحراء ومعدي كرب وكعضهان
وعثمان وكاسمعيل فصل فالفا ونا مثنى
والجمع الذي لا نظير له في الاحاد كل منهما يشارك
بالمنع والبواقي لا بد فيهن من اجتماع اثنتين
ويشترط كون المجامع للتركيب والعجمة والتأنيث
العلمية وتحمل الف الالحاق المقصورة على الف
التأنيث وتعريف اجمع واخواته على تعريفها
ونحو حسم وحمدون على الاعجمي وفاقا لسيبويه
في الاول وللفارسي في الثاني ويشترط
لتأثير الوزن اربعة اختصاصه بالفعل او
افتتاحه بزيادة مبي به اولى فمن ثم منع
صرف بشمر وضرب علما واتمد واصبع وابلم

اعلاما وصرف نحو ضرب علما خلافا لبعضهم
ولزومه وبقاؤه وعدم قبوله التا، فمن ثم
صرف امرؤ وقيل ورد وانظور اعلاما وصرف
نحو ارمل ويعمل وآبار وادابر وللتركيب
ان لا يكون اضافيا ولا اسناديا ولا مزجيا
نحو ما بويه فان كانها فالصرف والحكاية
والبناء وللعجمة علميته في العجمية وزيادته على
الثلثة قبل او تحرك الوسط وللصفة اصالتها
فمن ثم صرف صفوان وارنب بمعنى فاسر
وذليل ومنع ادهم للقيد واسود للجبة
وربما منع صرف اجدل واخيل وافعى لتوهم
معناها وعدم قبول التا، فمن ثم صرف

نحو عربان وسبفان ولوجوب تاثير التانيث
المعنوي الزيادة على الثلثة كسعاد او تحرك
الوسط كسقر او العجمة كبلخ او النقل من المذكر كزيد
بخلاف نحو هند فوجهان فصل وكمر
عند تميم باب حذام ان لم يختم بزاي كسفار
وامس لمعين ان كان مرفوعا وبعضهم لا شرط
فيهما والحجازيون يكسرونها مطلقا وسحر
عند الجميع ان كان ظرفا معينا مجردا من
ال والاضافة والمنقوص من لا ينصرف
يحذف باؤه تخفيفا وينون تعويضا الا في
النصب ويصرف غير المنصرف لتناسب
او الضرورة الا في نحو جيلى ولا يمتنع العكس

للضرورة وفاقا للاخفش وابي علي باب
التعجب له ثلث صيغ احديها ما احسن زيدا
والمعنى شئ حسن زيدا فما نكرة تامة لا
موصوفة ولا موصولة واحسن فعل لا اسم
وفاعله ضمير ما وزيدا مفعول لا تشبيه والجملة
خبر ما لا صفة ولا صلة والخبر محذوف والثانية
احسن به وليس امرا حقيقة والفاعل مستتر
والباء للتعدية بل المعنى ما احسنه والاصل
احسن ابي صار ذا حسن كاعد البعير فعبر
اللفظ مثل فليمدد وزيدت الباء في الفاعل
للاصلاح فمن ثم لزمت بخلافها في فاعل
كفى وحكمها في التعدية كاسم التفضيل

والثالثة

والثالثة فعل اصلا او محولا ويكثر كون فاعله
كفاعل نعم ويجوز جره بالباء الزائدة و
نقل حركة عينه واسكانها واذا كانت لامه
ياء قلبت واوا وان سكن فصل واما مبني
فعل التعجب واسم التفضيل من فعل ثلاثي
متصرف تام منفاوت مبني للفاعل ليس
اسم فاعله على افعل ويتوصل الى التعجب
مما ذكر امتناعه منه باشد او اشد او
ما في معناهما عاملة في مصدر الممنع منه
الصريح او المؤول ويفعل مثله في التفضيل

باب في شرح ادوات مهمة حروف
الاستفهام ثلثة ام لطلب التصور وهل لطلب

التصديق والهمزة لطلبها ومن ثم لم يقبح
ازيد قام واعمرا عرفت وامتنع هل قام زيد ام
عمرو وتختص الهمزة بالتقدم على الواو
الفاء وثم تخو او كلما عاهد واعهدا فسحر هذا
ثم اذا ما وقع وبالدخول على النفي لتقرير نحو
الم نشرح لك وغيره نحو الا اصطبار لسلمى
ام لها جلد وهل بمناسبته قد نحو هل اتاك
ولا نحو فهل يهلك الا القوم الفاسقون و
بشر كان في النيابة عن الامر نحو اسلمتم
فهل انتم منتهون واسماؤه عشرة كم للعدد
وكيف للحال قبل التمام نحو كيف تأخذونه
وللخبر قبل غيره نحو كيف زيد وكيف كنت

ومن

ومن للعالم نحو من بعثنا وينوب عن النفي
نحو ومن يغفر الذنوب الا الله ولغيره مهما
يفعله نحو مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها
بمعنى ما وبكثرة نحو ومما ملكت
يمينك ويحذف الفها اذا جرت نحو عم
يتساءلون الا ان صحبتها ذا زائدة او موصولة
نحو فاذا جئت بخلاف الاشارية نحو لم ذا
اي لبعض من كل وابن للمكان وايان
للزمان المستقبل في التفخيم نحو ايان مرساها
ومتى له مطلقا وللماضي واني سؤال عن
الحال نحو اني ظفرت بالعدو وآباعتام مكاني
او الزمان او المكان نحو اني تسافر غدا ام
بعد غد واني كنت فضل وقد يحذف

فاكيف كقوله كي يخاف الراجيك

منعا وقد اغنيت بالبدل بعدما عن سؤال

وبا، اى كقوله نظرت لتسرا والسماكين ايهما

وقد تنوب عن النفى كقوله اى نفس تعوفت

الموت بالمال ولا بالبعيد والانصار ولا

دوات التخصيص وهى هلا والا ولولا ولوما و

اذوات الاستفهام والشرط وما النافية

مطلقا ولا وان النافيتين لجواب القسم

وكم الخبرية ولام الابتداء صدر الكلام فلا تعمل

عن معمول ما بعدهن ولا يعمل فى الاسم

منهن ما قبله الا الجار والمضاف وما اضيف

الى صدرى نصدر فمن ثم امتنع النصب فى

زيد

زيد وعمرو كيف انت وزيد وما انت وزيد والنصب

فيهن بكان مضمرة وليست ناصبة ولا النصب

واجبا ولا ممتنعا خلافا لزاعمى ذلك ويمتنع وحده

فى نحو هذا زيد وعمرو خلافا لابى على وكل رجل

وضيعته خلافا للبصرى واهلكت عاد وثمود و

اشترك زيد وعمرو ومع العطف فى نحو غلفتها

بنا وماء باردا وزجن الحواجب والعيونا فيقدر

عامل باب الحال صفة فضلة ذكرت لبيان

هيئة فاعل او مفعول ولو منادى على الاصح

او مضاف اليه بعضه او كبعضه او عامل نحو فخرج

منها خائفا وهبناله اسحق ويعقوب نافلة ونحو

بايها الربع مبكيا لساحته ونحو لحم اجنبه ميتا

بل ملة ابرهيم حنيفا اليه مرجعكم جميعا وقد يكون
ناصبها غير عامل صاحبها على الاصح نحو هذا بعلى
شيخا ولبنة موحشا طلل وقد يجر في القفي بباء
زايدة نحو فما ابغضت بزيد ولا وكل فصل وشرطها
النكرة وصاحبها المعرف او التخصيص نحو في اربعة
ايام سواء او التعميم نحو لا يجلس احد مجلسا ولا ترى
من احد بادئا او امتناع كونها صفة نحو او كالذي
مر على قرية وهي خاوية على عروشها وقولك
هذا خاتم حديدا وقولك لبنة موحشا طلل وهذا
رجل وزيد منطلقين فصل وقع جامدة وموفية
مصدرا وغيره فيقول نحو افي السلم اعيارا جفاء
وغلظة ثم ادعهن بانيك سعيا وارسلها

العراك واد خلوا الاول فالاول ومقدرة نحو
محلقين رؤسكم ومقصرين ومحلقة نحو مررت
برجل معه صقر صائدا به غدا وملازمة نحو ازل
البكم الكتاب مفصلا وخلق الله الزرافة يديها
اطول من رجليها ومحطا للمعنى فيمتنع حذفها نحو
ولا تمش في الارض مرحا ومؤكدة لعاملها
معنى نحو لي مدبرا او معنى ولفظا نحو وارسلناك
للناس رسولا او لمضمون جملة عقدها من اسمين
معرفتين جامدين نحو زيد ابوك عطوفا وانا
ابن دارة معروفا وظرفا نحو فخر على قومه في
زينته وجملة خبرية مجردة من دليل استقبال
مرتبطة بالواو نحو ولحن عصبة او بالضمير نحو وهم

مسودة او بهما نحو وهم الوف وتمتنع الواو
في الثانية عاطفا نحو بيانا او وهم قائمون وفي
الاسمية الموكدة نحو لا ريب فيه والمضارع المنفي نحو
مالي لا اري الهدهد او ما نحو عهدتك ما تصبو
وفيك شبيبة والمثبت المجرد من قد نحو ولا تمنن
تستكثر والماضي الذي الا نحو الا كانوا به يستهزؤن
والمتلوبا نحو لا ضربنه ذهب او مكث وتجب في
نحو لم تؤذونني وقد تعلمون فصل ومقدمة
على صاحبها ان لم يكن مجرورا باضافة معنوية
اتفاقا او لفظية او حرف غير زايدة على الاصح
ونحو فمطلبها كهلا عليه شديد شاذ او مؤول
وعلى عاملها ان لم يكن مقرونا بلام ابتدار

او قسم

او قسم ولا جامدا ولا معنويا الا في نحو زيد
في الدار جالسا وفاقا لابن الحسن ولا افعل
تفضيل الا في نحو هذا بسرا اطيب منه رطبا وفاقا
سيبويه ولا حاجة الى اضمار كان نامة او
ناقصة على الاصح فصل ومتعددة جوازا
لواحد بعطف نحو وسبدا وحصورا وبغيره نحو جاء
زيد راكبا ضاحكا والمتعدد يجمع في الاتحاد نحو
دائبين ومسخرات وتفريق في غيره كلفت
زيدا مصعدا منحدرا او لهما لتباينهما الا لقرينة نحو
خرجت بهما تسحبان بجرار وانا وقيل بالترتيب
الا لقرينة كقوله عهدت سعادا ذات سوط
معنى ومحذوفة الصاحب نحو اهذا الذي

بعث الله رسولا و آلعامل جوازا نحو زاستدا
مهد بالمسافر و ماجورا من حج و منه بلی فاذرین
و وجوبا فی نحو ایتهما مرة فبیبا احرزی و
اشتریته بدرهم فصاعدا و ضربی زیدا قائما
و هنیئا لک و منه عامل مؤکد الجملة و لقدیره
احق او احق باب التمییز نکرة جامد یفسر
ما أبهم من الذوات آ و النسب و ناصبه مفتره
ان کان مفردا آ و الفعل و شبهه ان کان
نسبة و المفرد اربعة احدها المقادیر و هی
الکیل نحو صاع تمرا و الوزن نحو منوین عسلا
و المساحة نحو جریب نخلا الثانی شبهها
نحو مثقال ذرة خیرا و نحی سمنا و باب ساجا

و خاتم

و خاتم حدیدا و آن لنا منالها ابلا و غیرها
و یجوز جر النوعین بمن مطلقا و بالاضافة ان
لم یکن المیز مضافا الثالث الاعداد من نحو
احد عشر کوکبا الی تسع و تسعون بغیة الرابع
کنایاتها و هی ثلث کم الاستفهامیة نحو کم عبدا
ملکت و یجوز جره بمن ظاهرة مطلقا و مقدرة
ان دخل علی کم جار و اما الخبریة فتمیزها مجرور
و اما مفرد کتمیز المائة فما فوقها او مجموع کتمیز العشرة
فما دونها و فی قوله کم عمة لک باجریر
و خالة الجر علی الاخبار و الرفع علیه مع
تقدیر جلنه او وقتا و النصب علی الاستفهام
التهکمی و کذا و الاکثر استعمالها مکررة بعطف

ودونه وكاى والغالب جر تمييزها وذو النسبة
اربعة محول فاعل كاشتعل الرأس شيبا
وسرعان ذا اهالة او مفعول نحو وفجرنا
الارض عيونا او بخيرها وذلك بعد اسم
التفضيل الصالح للاخبار به عنه نحو انا اكثر منك
مالا فاما احصى لما يتوالدا فاحصى فعل وامّا او
اشد حسنة او اشد ذكرا فالاول حال بتقدير
كذوى حسنة الله والثانى اما عطف على
اباء كم او خبر لكونوا او حال من ذكرا او ذكرا
مصدر لاذكروا او ان قدرنا لمصدر ومن
باب شعرت شعرا فيصح ان يكونا تمييزين
وامّا قبل زيد افضل الناس رجلا لتعذر

الاضافة

الاضافة او غير محول نحو امتلأ الاناء ماء ومنه
سد دره فارسا وديجه رجلا وحسبك
به انسانا ويجوز جره من فصل ولا يتقدم
على عامله مطلقا خلافا للكسائى والمازنى و
المبرد فى الفعل المتصرف ويجوز ذكره مع فاعل
نعم وبئس المظهر نحو بئس الفعل فعلهم خلافا
خلافا لسيبويه باب الاستثناء لا يكون
المستثنى منه نكرة مبهمة ولا غير دال على متعدد
قبل ولا عددا وقيل يجوز وقيل الا فى العقود
ولا المستثنى مستغرقا ولا زائدا ويكون النصف
خلافا للبصريين واكثر خلافا لهم ولبعض الكوفيين
واذا كان المستثنى بعض المستثنى منه وامكن

توجه العامل اليه فالاستثناء متصل والا
فمنقطع والاصح انه مقدر الوقوع بعد لكن
لا بعد سوى وعلى الاول فالاصح ان الاداة
لا خبرلها فصل ويجب نصب المستثنى بالا
ان تقدم او كان مستثنى من موجب او
منقطعا او مردودا به كلام تضمن الاستثناء
ويترجح ابداله من المستثنى منه ان لم تزاخ عنه
ولم يكن منقطعا ويضعف ان زاخى وكذا
ان تقدم على صفة المستثنى منه عند الثانى
وتميم تجيز اتباع المنقطع الصالح للعامل ولا عمل
لا لا ان حذف المستثنى منه وبقى مفرغا
وشرطه تقدم نفى او نهى نحو لا يعلمهم الا الله

ولا

ولا تقولوا على الله الا الحق وما فى معناها
نحو هل يهلك الا القوم الظالمون ومن بوبهم
يومئذ دبره الا متحرفا لقتال ومن ثم لم يجز
بعد ما زال واخواتها وجعل قوله حراجيج ما تنفك
الا مناخة مولا او غلطا وتكررت للتوكيد
وصفة النابية عاطفا او المتلوة ببدل نحو ما لك
من شيخك الا عمله الا رسيمه والا رملة رداما
المكررة لغيره فان تفرغ العامل تسلط بواحد
ونصب الباقى والا فان تقدمت نصبت
وان تاخرت اعطى واحد منهما ما يستحقه منفردا
ونصب الباقى كم غير الاول كالاول فى
الدخول والخروج الا ان امكن استثناء

بعضها من بعض فيخرج كل من متلوه فصل
ولا يعمل ما بعد الا فيما قبلها مطلقا ولا يعكس
الا في مستثنى او مستثنى منه او تابعا لاحدهما
وتحو بالبينات والزبر تما كف الا ما جد ضر
بالس تما زاد الاضعف ما بي كلا منها على
الحذف خلافا للبصريين في المرفوع وللكسائي
مطلقا ولا يتقدم المحصور بانما اجماعا فصل
ويستثنى بغير فيخفض وتعرب اعراب تالي
الا وبسوى مفتوحة السين ممدودة او
مضمومتها مقصورة او مكسورتها بالوجهين
فيخفض ويعرب نصبا وقد تعرب كغير و
تجلا وعدا وحاشا فينصبن او يخفضن وبما خلا

وما عدا وليس ولا يكون فينصبن باب
حروف الجر ثلثة اقسام احدها ما يجر الظاهر
والمضمر وهو من والى وعن وعلى وفي
واللام والباء ولعل وعيره وزاد الباء
قياسا فيما مضى وفيما يأتي وسماعا في نحو
لا يقران بالسور ومن جارة لمبتدا او فاعل
او مفعول نكرات مسبوقة بغير ايجاب ونحو
قد كان من مطر ويكثر فيه من حينئذ الا باعر
مؤول خلافا للاخفش فيهما وللكوفيين في الاول
واللام لتقوية عامل ضعف بالفرعية نحو فعال
لما يريد او بالتأخر نحو لربهم يرهبون وسماعا
في نحو رد لكم اثناني ما يخفض بالظاهر وهو

نار القسم وواوه ورب وهي للتكثير كثيرا
والتقليل قليلا ولها الصدر وقد تجر ضمير
الغيبة فيلزم افراده وتذكيره وتفسيره بمميز
مطابق للمعنى واذا جرت الظاهر لزم تنكيره
وغلب وصفه كما غلب حذف متعلقها ومضيه
وابهامها مع ما ودخولها حينئذ على الفعلية
وحذفها وبقاء عملها بعد الفاء كثير وبعد
الواو اكثر وبعد بل قليل ومع التجرد اقل
ومذ ومنذ يختصان بالزمان غير المستقبل
ويرادفان من مع الماضي وفي مع الحاضر
ولكن رفع تاليها خبرا عنهما ومعناهما
الابتداء او الامد ويردان ظرفين مضافين

للفعلية بكثرة والاسمية بقلة وحتى وتختص
غالبا باظرف او منصل به وادا ان سبقت
باسم صريح نحو اكلت السمكة حتى راسها و
يجوز عطف تاليها واستينافه فيجب ذكر
خبره خلافا للكوفيين وهذيل تقول حتى البرد
يجوز حتاه والكاف وزادوا لنا كبد الشبيه
كثيرا نحو ليس كمثله شيء وغيره قليلا نحو فمنهما
كالمعنى الثالث فما يختص بالمضمر وسو لولا فيمن
قال لولاي ولولاك ولولاه وليس ذلك
وقولهم عساي وعساك وعساه على نيابة
ضمير الخفض والنصب عن ضمير الرفع خلافا
للاخفش والاكثر لولا انا ونحوه والمبرد يوجبه

باب القسم يختص بالرب من و
مُن وبالله التاء والام ويلازمها التعجب
ويلزمهن واو حذف المعلق والشرط
للبا، ومذ رب الكعبة وآنذ منه تا
رحمن وتجيانك فصل ويحذف الحرف
مع معلقه فيجب النصب نحو فقلت يمين الله
ابرح قاعدا الا في اسم الله تعالى فالجر مع
تعويض الف الاستفهام او القطع او ما،
فتثبت الالفان او يحذف ان او احدهما ودون
عوض يجوز الوجهان والجواب ان كان
مثبتا فالاسمية باللام او ان او بهما او
دونها للطول والماضي المتصرف بقد او ما

اور با

اولبا او مجرد للطول من لعمر نحو فتل
اصحاب الاخدود او من الام نحو قد افلح
من زكيها او قد نحو لظلوا او الجامد والمتصرف
التالي معموله بالام نحو لعمرى لنعم الفتى
مالك يمينا لقد ما عضني الجوع عضة والمضارع
الحالي بالام نحو لاقسم كالاستقبالي التالي تنفيسا
او معمولا او قد وغير التاليها باللام والنون
نحو تالله لاكيدن والمنفي بما اولا او ان
وكثيرا او بلم او لن نادرا ويحذف لا مع
المضارع كثيرا نحو تالله تفتا باب الاضافة
يجب بجر بدا المضاف من تنوين او شبهه
فيجر التالي وتنوي ان كان ظرفا لا اول

او تنوي مضافة الاكان ظرفة للمضاف الله

كل الليل وشهيد الدار ومن ان كان
كلا له وصاحا للاخبار به عنه كخاتم حديد
واللام في الباقي كغلامه دين ويوم الخميس
ومبنز الخطيب فصل وتخصص المضاف
بالمنكر كغلام امرأة وبتعرف بالمعرف
كغلام زيد ان لم يكن غريقا في الابهام
كغير ومثل وحسب او واقعا موقعا يستحق
النكرة نحو لا اباك وربّ رجل واخيه وكل
شاة وسخلتها وكم ناقة وفصيلها وربما
اكتسب الاول الصلاح للحذف تأنيث
الثاني كقطعت بعض اصابعه او تذكيره نحو
امارة العقل مكسوف بطلوع سهيل فصل

واذا

وادا كان المضاف صفة وكان المضاف
اليه معمولها سمعت لفظته لانها انما تفيد
التخفيف نحو بالغ الكعبة او رفع القبح نحو حسن
الوجه وليس منها ضرب الامير وادار الاخوة
واعمل التفضيل خلافا للمازني في زين ولابن
برهان في الاولين فصل ولا يجامع
الاضافة ال الا في نحو الضارب زيد و
الضارب زيد والضارب الرجل
او راس الرجل او بالرجل الضارب غلامه
فصل ولا يضاف الى جملة الا حيث
وآية بمعنى علامة وذو في اذهب بذي
تسلم واسماء الزمان غير المتناه وشرط

الجملة خبرية اما وبجردها من ضمير المضاف وشذ
نحو مضت سنة لعام ولدت فيه وفيها
مع اذا وشذ نحو اذا ابا على نحته خطيبة وانشقا
ابتدائيها باسم بعد ماض مع اذ فصل
ويجوز حذف المضاف اليه بشرطين احدهما
افراده الا فيما سمع من يومئذ وحينئذ و
ساعتئذ الثاني كون المضاف اما اسم
زمان من قبل ومن بعد فيبنى على الضم
ان كان مع كل المعرفة ويعرب بن نكرات
نحو فساغ لي الشراب وكنت قبلا وقوله
كجلمود صخر حطه السيل من عل واما معطوفا
عليه مضاف لمثله فلا يغير نحو خذ ربع و

نصف

ونصف ما حصل وبين ذراعي وجبهة الاسد
واما غير المعمولة للبس فيضم او يفتح بتنوين
وغيره واما ابا او كلا او بعضا فينون ويحذف
المضاف فيخلفه المضاف اليه نحو صلى
المقام واسأل القرية وقد يبقى الجران
عطف على مضاف مثله نحو ما مثل عبد الله
ولا اخيه يقولان ذلك وقد يفصل
في السعة المضاف بالقسم او بمضوب
المضاف نحو قتل اولاد وان شركائهم وفي
الشعر بغيره نحو كما خط الكتاب بكف يوما
يهودي يقارب او يزيل **باب اسم الفعل**
وسموا ما ناب عن الفعل معنى او استعمالا كصه

وبيهات ووى بمعنى اسكت وبعد
واعجب وغالبه لامرو ينقاس له على فعال
من كل فعل ثلاثي مجرد تام فصل
ويخالف الفعل بلزوم البناء مطلقا والتجرد
من العوامل وان منه ما يبنى وذلك
للتنكير ولا يؤكد بالنون ولا يحذف ولا يتأخر
عن معموله وكتاب الله عليكم متناول ولا
يبرز ضميره ولا ينصب في جواب الطلبي
منه بخلاف الجزم نحو مكانك تحمد
او تستريح باب المصدر وهو اسم الحدث
الجاري على الفعل كضرب واكرام ويعمل
عمل فعله ان صح حلول فعله مع ان او ما

محله

محله ولم يكن مصغرا ولا مضمرا ولا محدودا
ولا منفونا قبل العمل ولا محذوفا ولا مفصولا
من المعمول ولا مؤخرا عنه فصل ويقل
عمله الرفع بعد اضافته الى المنصوب نحو وجع
البيت من استطاع اليه سبيلا واعماله مضافا
اكثر ومنونا اقيس واختلف من ضرب عمرو
وبابل شاذ وقيل ضرورة باب اسم المصدر
وهو اسم الحدث المخالف للمصدر بالعلمية
كيسار وحماد او بالافتتاح بميم زائدة لغير
المفاعلة كالمضرب والمحمدة او بموازنة
مصدر ثلاثي وفعله اكثر منه كاغتسل
غسلا وبالاجماع لا يعمل الاول ويعمل الثاني

نحو اظلوم ان مصابكم رجلا اهدى السلام
تحية ظلم وقد يعمل الثالث وفاقا للكوفيين
والبغداديين نحو بعد عطائك المائة الناقا
باب اسم الفاعل وهو الصفة الدالة
على الحدث وفاعله موافقة للمضارع
في وزنه وفي التذكير كضارب ومكرم فان
كان بال عمل مطلقا او مجردا فبشرطين
كونه حالا او استقبالا خلافا للكسائي وعمدة
على نفي او استفهام او مخبر عنه او موصوف
خلافا للاخفش والكوفيين ونحو كلبهم باسط
ذراعيه على حكاية الحال ونحو هذا معطي
زيد درهما امس على اضمار عامل خلافا

للبصريين

للبصريين وجيز بنو لهب على التقديم والتاخير
والتقدير جيز كظهير باب المثال وهو ما حول
للمبالغة من فاعل الى فعال او فعول او مفعال
بكثرة او فعيل او فعل بقلة نحو اما العسل فانا
شراب وشربه كاسم الفاعل وقد يبنى من
افعل فعال كدراك وسئار او مفعال كمعطار
ومهوان ومعوان او فعيل كنذير واليم و
سميع باب اسم المفعول وهو ما دل
على حدث ومن وقع عليه كمضروب
ومكرم وشربه كاسم الفاعل فصل و
تثنية المصدر والصفات وجمعهن كالمفرد
ويجوز اضافتهن للمنصوب واضافة المصدر

للمرفوع وكذا اسم المفعول لكن بعد تحويل
الاسناد نحو زيد محمود المقاصد ويجوز في
تابع المخفوض مراعاة المحل عند قوم نحو
مخافة الافلاس والليالينا ونحو جاعل
الليل سكنا والشمس والاصح اضمار عامل لذلك

باب الصفة المشبهة باسم الفاعل وهي

المصوغة لغير تفضيل مفيدة للبسوط كحسن وطاهر
وتذم الحال والعمل في سببي ومؤخر
ويمتنع مراعاة محله اذا خفض فصل ورفع
فاعلا او بدلا وينصب تمييزا او مشبها بالمفعول
به بتعين الثاني ان كان معرفة ومسائلها
الممكنة ست وثمانون لانها اما بال او بدونها

والمعمول

والمعمول مع كل منهما اما ذو ال او ذو اضافة
لضمير الموصوف وال احد هذين او الى مجردا
ومجرد فهذه اثنا عشرة وهو مع كل منها
اما مرفوع او منصوب او مجرور والممتنع منها
ان يخفض المجرد من ال ومن الاضافة ما فيه
ال بصفة معربة بالحركات مقرونة بال ولا
يمتنع بحسن وجهه مطلقا خلافا للمبرد ولا في
الستر خلافا للسيبويه والاصح انه لا تشبيه في
الرفع وان انخفض من نصب اذ لا يضاف
الشيء الى نفسه وان نحو الحسن الوجه على حذف
الضمير لا على نيابة ال عنه وامتناع تشبيه
الفعل مطلقا والوصف المتعدي بالحرف

وتهراق الدما رموول واما المتعدى لواحد
فنائبها يجوز ان حذف اقتصارا كالراجع
القلب والقصور كلبا باب اسم التفضيل
وهو الصفة الدالة على المشاركة والزيادة ويجب
مطابقته لموصوفه ان كان بال وافراده
وتذكيره ان اضيف لنكرة او استعمل بمن
ولو مقدرة ويجوز الوجهان ان اضيف
لمعرفة ويكثر تقدير من ان كان خبرا نحو
للاخرة اكبر درجات ويقل ان كان وصفا
او حالا نحو زوجي اجدر ان تقبلي وقوله
وفوت وقد خلناك كالبدر اجملا وتقدمه
وجوبا ان جرت استفهاما نحو من افضل

اوغيره في الضرورة فصل ويعدى فاصره
بالحرف المعدى لفعله ومتعديه باللام وافضل
منا بالسبوق القوائما موول الان افهم
علما او جهلا فبالباء او وجبا او بعضا فبالى
للفاعل واللام للمفعول ولا يرفع في الغالب
ظاهرا الا وهو مسبوق بنفي والمرفوع مفضل
على نفسه باعتبارين ولا يطرد تاويله بالا مشاركة
فيه نحو ربكم اعلم بما في نفوسكم وهو اسوان عليه
خلافا للمبرد والمطابقة فيه حينئذ جائزة بقلة
ان كان منكرا ومنه كان صغرى وكبرى
من قفا نبكها ولازمه ان كان مضافا للمعرفة
نحو الناقص والاشج اعدلا بني مروان باب

المعرب والمبنى الاسم اما معرب او مبنى
وهو ما اشبه الحرف وضعا كتاء قمت وناء قمنا
او معنى كمتى وهنا او استعمالا كمكونه عاملا غير
معمول كهيهات او لا عاملا ولا معمولا كحم او
مفتقرا بالاصالة الى جملة كالذى والتى واذا
عارض الشبه معارض اعتبر كاضافة اى وتثنية
ذين وتين واللذين واللتين والفعل اما
مبنى على السكون وهو الماضى المسند للتا
او نا والمتصل بالنون والمضارع المتصل بها
نحو يربصن ويعصرن السبط اقاربه او
الفتح وهو الماضى غير ما ذكر والمباشر لفظا اد
تقديرا لنون التوكيد نحو ليسجنن واصغرن

بخلاف

بخلاف ولا تتبعان لتبتلون فانا زين ولا
يصدنك او على ما يجزم به مضارعه وهو الامر
او معرب وهو المضارع فى غير ما ذكر والحروف
كلها مبنية باب اعراب المضارع يرفع
بخلوه من ناصب او جازم وينصب بلن وكيت
مركبة من لا ان لتقدم معمول معمولها عليها
نحو زيدا لن اضرب ولا نونها مبدلة من الف
ولا تفيد تابيد النفى ولا توكيده ولا تقع دعاء
ولا جازمة خلافا لزاعميه ويكى المصدرية
وباذن غالبا ان كانت مصدرة والفعل
مستقبلا متصلا او منفصلا بقسم او لا وقد
تعمل المسبوقة بغاء نحو فاذن لا يؤتون الناس

او واو نحو واذن لايلبثوا وذى جبر نحو انى
اذن اهلك او اطيرا وبان غير زايدة
خلافا لابى الحسن فى وما لنا ان لانتوكل على
الله وغير المفرة وهى التى سبقت بجملة
فيها معنى القول دون حروفه ولم تقترن بجار
نحو ان اصنع الفلك وكتبت اليه ان افعل
وغير المخففة من الثقيلة وهى النايبة عما او
ظنا نزل منزلة ومن ثم وجب النصب فى
نحو والذى اطمع ان يغفرلى وارفع فى
نحو علم ان سيكون افلا يرون ان لا يرجع
وجازانى نحو وحسبوا ان لاتكون فتنة وارفع
النصب ولك فى نحو كتبت اليه ان لاتفعل

ثلثة اوجه فصل وتضمران جوازا بعد عاطف
مسبوق باسم خالص نحو او يرسل رسولا
وبعد لام العلة نحو لتبلون للناس ومنه
ليكون لهم عدوا الا نحو لئلا يعلم لئلا يكون
للناس فتظهر وجوبا وبعد اللام الزايدة نحو
ليذهب عنكم الا فى نحو وما كان الله ليعذبهم
فتضمر وجوبا كالمضمرة بعد او بمعنى الى او الا
نحو لاستسهلن الصعب او ادرك المنى ونحو
كثر كعوبها او تستقيما وبعد فا السببية او
واو المعية مسبوقتين بنفى محض نحو لا يقضى عليهم
فيموتوا ويعلم الصابرين او طلب نحو لا تطغوا
فيه فيحل لا تنه عن خلق وتاتى مثله وبعد حتى

وتصب نايها جايزان صح فى موضعه
الماضى نحو حتى يقول الرسول وواجب
ان كان مستقبلا محضا نحو حتى يرجع حتى
يرد وكم وتمتنع ان كان حالا سببيا عما قبلها
كسرت حتى ند خلها امس فالوجهان او حتى
ند خلها غدا فالنصب واجب كما يجب فى نحو
لاسيرن حتى تطلع الشمس خلافا للمبرد ونحو
ماشيت حتى او خلها خلافا للاخفش ونحو
اسرت حتى ند خلها خلافا له وللمبرد وسرى
حتى او خلها وكان سيرى حتى او خلها
ان قدرت ناقصة والظرف غير خبر ويجزم
بلام الطلب واسكانها بعد الواو والفا

اكثر

اكثر ومع تم دونه وان كان الفعل لغاعل
مخاطب استغنى غالبا عنه وعنها بافعل
وبلا الطلبية وجزم فعل المتكلم باللام قليل وبلا اقل
وبكم ولا ونفيا نه ويقينا نه ماضيا وتنفرد لم
بلا قوان باداة الشرط نحو فان لم تفعل
وبرفع مصحوبها قليلا نحو لم يوفون بالجار قبل
وينصبه فى قول نحو ايوم لم يقدر ام يوم قدر
وبموافقة ان فى جواز ابلانها معمول معمولها
نحو فذاك ولم اذا تحن امترنيا تكن فى الناس
بدرك المراء وتنفرد لا بلزوم اتصالها بالحال
ومن ثم امتنع لا يقم ثم قام وبصلاحيته مفيدها
للثبوت فمن ثم امتنع لا يجتمع الضدان ويجوز

حذفه فی النثر لدلیل کقاربت المدینة ولما فصل
ویجزم فعلین آن واذ ما حرفین وای وایان
وانی ومهما ومن وما جهما ومتی اسما وسلے
الاول شرطا والثانی جوابا وجزاء فصل
ورفعه قوی ان کان الشرط ماضیا وضعیف
ان کان مضارعا ویجب اقترانه بالفاء
ان لم یصح ایلاؤه الاداة ویجوز ان تخلفها
اذا الفجائیة ان کان جملة اسمیة غیر طلبیة
والاداة ان ویجزم بقوة وینصب بضعف
تالی الواو والفاء التالیتی شرط او جزاء
ویرفع بکثرة تالی تالیتی الجزاء نحو ویکفر عنکم
فیغفر لمن یشاء فصل ویحذف کثیرا الجواب

الجواب مع القرینة ومضی الشرط نحو فان
استطعت ان تبتغی وخافون ان کنتم مؤمنین
والشرط الثانی الا نحو افعل والا ضربتک ویستغنی
بجواب السابق من شرطین نحو ان تستعینوا
بنا ان تذعر وانجد وا او قسم وشرط نحو قل
لئن اجتمعت الانس والجن الایة فان تقدم
هذین ذو خبر استغنی بجواب الشرط مطلقا
ونحو وان اطعتموهم انکم لمشرکون علی
تقدیر اللام ویغنی عن الاداة وشرطها
طلب نحو فانبک ولائذن من الاسد
تسلم ویتعین الرفع ان امتنع تقدیر ان
تفعل بعد الامر وان لا تفعل بعد النهی

خلافا للكسائي نحو نبا عدعن الاسد بالكلك

ولا تمنن تستكثر فصل ومن ادوات

الربط اما ومعناها مهما يكن من شئ والفا

لازمة في اكثر الشر لتلو تلوها الا ان كان

قولا محذوفا فتتبعه ولو وهي حرف يقتضي امتناع

ما يليه واستدامه لما يليه فيصير المستقبل

ماضيا كلم ولما واذ وربما وزادف ان

الشرطية فيقلب الماضي مستقبلا نحو ليخش

الذين لو تركوا وان المصدرية كما تقدم وقد يلي

لو الامتناعية فعل مقدر مفسر نحو اخلاء

لو غير الحمام اصابكم او مسند الى ان وصلتها

نحو ولو انهم صبروا وندر لو بغير الما ، خلقي

سرق ولما وهي حرف وجود لوجود لاظرف

بمعنى حين وتختص بالماضي لفظا ومعنى وتليه

ان الزائدة كثيرا وترادايضا بكثرة بين القسم

ولو نحو فاقسم ان لو التقينا وانتم ويندر بعد

الكاف نحو كان نظيمة ونانى للاستثناء نحو

ان كل نفس لما عليها حافظ وانشدك الله

لما فعلت وللنفي كما مر ولولا ولوما ويقتضيان

امتناعا لوجود فيختصان بالاسمية ويردان

للتنديم على الماضي والتخضيض على المستقبل

فيختصان بالفعل ومثلهما في هلا والا والا

باب التابع المشارك لما قبله في اعرابه

وعامله مطلقا وتوبعت وتوكيد وعطف

بيان ونسق وبدل ولا يتقدم متبوع ولا معموله
على المتبوع ولا يمتنع فصله منه بالاجنبي الا ان كان
توكيد نحو كلهم اجمعون او نعت مبهم
نحو بهذا الرجل او كان معطوفا منتما تاما استغنى
عنه نحو ان امرا نبصح ولا يقبل خاسر او ملازما
للتبعية كابيض يقق باب النعت وهو التابع
المتمم او المؤول به المسوق لتخصيص او توضيح
او مدح او ذم او ترحم او توكيد غير لفظي
فصل ويتبع في واحد من اوجه الاعراب
ومن التعريف والتنكير ثم ان رفع ضميرا مستترا
تبع في واحد من التذكير والتانيث وفي
واحد من الافراد وفرعيه والا فهو كالفعل

والاحسن جاءني رجل هود علمانه ثم قاعد
ثم قاعدون وانما التزموا في المصدر الموصوف
به الافراد والتذكير لتقدير مضاف مطابق
والنعت مساو للمنعوت او اعم فنحو يا رجل
اخيك بدل وانما التزم وصف المشار به بدي
الاداة لابهامه ومن ثم حسن بهذا الكاتب
وضعف بهذا الابيض فصل وينعت
النكرة وذو ال الجنسية بمفرد بظرف ومجرور
تامين ومجملة خبرية فيها ضمير المنعوت ولو تقديرا
فان اجتمعن فالارجح ان يبدأ بالمفرد فالظرف
فصل ويجوز قطع النعت المعلوم منعوته حقيقة
او ادعاء رفعا بتقدير هو ونصبا بتقدير فعل

لائق لا یظهر الا مع لغت موضح فصل و یحذف
لقرینة اللغت نحو تذمر کل شیء و المنعوت
بمفرد مطلقا نحو ان اعمل سابغات او بغیره
و هو مخصوص بنعم و بئس نحو نعما یعظکم به
بئسما اشتروا و قوله بئس المرء ملی ارتیاعا
او بعض محور بمن نحو منا ظعن و منا اقام
او بقی نحو مانی قومها یفضلها و فی غیرهن
للضرورة نحو مالیلی بنام صاحبه باب
التوکید و هو اما لفظی نحو اخاک اخاک و اناک
اناک و لا لا ابوح و لیس منه صفا صفا و
یؤکد بالمرفوع المنفصل کل ضمیر متصل و آن اکد
بذا باعادة لفظه فمع عامله او الحرف غیر الجوابی

فمع

فمع ما دخل علیه او مع ضمیره او جملة فالاجود
الفصل بثم ان لم یلبس نحو ثم کلا سیعلمون
او معنوی و هو بالنفس او بالعین و یؤخر عنهما
ان اجتمعا و یجمعان علی افعل مع غیر المفرد
و قد یفردان مع المثنی او مطابقان و مثلهما
کل مثنی اضیف الی ما یتضمنه من مفهم اثنین
و لا التباس نحو قلوبکما ظلمنا انفسنا ما آخر
جکما من بیوتکما و الاجمع فی علی لسان داود
و عیسی بن مریم الافراد و الواجب فی فصلها
در میکما و بکل لغیر اثنین ان تجر بقفر
او بعامله و بکلا و کلتا لهما ان صح مکانهما
مفرد و اتحد معنی المسند و یجب ان یضفن

لضمير المؤكد وياجمع وجمعاء وجمعهما غير مضافة
واكتع مجيئهن بعد كل وبخلاف النعوت
لاتتعاطف المؤكدات ولانكرة تتبع نكرة و
نذر نحو قد صرت البكرة يوما اجمعا باب
عطف البيان وهو تابع موضح او مخصص
جامد غير مؤول فيوافق متبوعه كاقسم
بالله ابو حفص عمر ونحو اوكفارته طعام
مساكين ويعرب بدل كل الا ان امتنع احلاله
ومحل متبوعه كقوله انا ابن التارك البكري
بشر وقوله ابا اخوينا عبد شمس ونوفلا
وقولك يازيد الحارث وياايها الرجل
زيد وهند ضربت زيدا اخاها وزيد افضل

الناس النساء والرجال باب عطف النسق
وهو التابع المقرون ولو تقديرا بحرف من ثمانية
وهي الواو لمطلق الجمع لا للترتيب وتختص
بجواز اقترانها بلا ان عطفت على منفي ولم
يقصد المعية وبعطف مالا يستغني عنه كاحقم
زيد وعمر وانا وزيد مؤمنان وبعض متبوعها
غير الغائبة نحو وملائكته وجبريل واعم منه
نحو وللمؤمنين والمؤمنات ومرادفه نحو
شرعة ومنهاجا وبنى وحزنى وعامل
حذف وبقي معموله على مايجمعه واياه معنى
نحو وزججن الحواجب والعيونا ومقيد بسببي
على اجنبي حيث اربط واجب كمررت برجل

قائم ابوک و ابنه و ازيدا ضربت عمرا و اخاه
و نائب هو و متبوعه عن تثنية او جمع نحو انا
لله محمده محمد في يوم و قوله و لقد شربت
ثمانيا و ثمانيا و عقد على نيف كخمسة و عشرين
و مفصول من تابعه بظرف او مجرور نحو اذا
حكمتم بين الناس و مقدم على متاخر للضرورة
نحو عليك و رحمة الله السلام و شرط التقدم
ان لا يتصدر و لا يلي جامدا و لا يكون مجرورا
و مخفوض للمجاورة نحو شواظ من نار و نحاس
و الفاء للترتيب و التعقيب مطلقا و للسببية
غالبا مع جملة او شبهها و تختص بتسويغ الاكتفاء
بضمير من جملتي خبر او صلة او صفة او حال

و ثم

و ثم للترتيب و المهلة و قد تتعاقب الفاء و ثم
و حتى للغاية لا للترتيب و شرط معطوف بها
كونه مظهرا و بعضا او شبهه و لاحد الشيئين
او الاشياء مفيدة بعد الطلب التخيير او الاباحة
و بعد الخبر الشك او التشكيك او التفريق
المجرد و قد تخلف الواو او بل و ام للتسوية او
طلب التعيين و كلاهما بعد همزة داخلة على
احد المستويين و تسمى متصلة و معادلة
و في غير ذلك منقطعة بمعنى بل و تتضمن
مع ذلك استفهاما و لا بعد ايجاب
او امر او نداء و شرط متعاطفيها التعاند و بل
و لكن بعد نفي او نهي لايجاب المنفي لما بعدهما

فمن ثم وجب الرفع في ما زيد قائما لكن
او بل قاعد وبل بعد اثبات او امر لنقل الحكم
لمصحوبها فصل ويجب اعادة الجار مع معطوف
بحتى كاعتكفت في الشهر حتى في آخره
الا ان تعينت للعطف كعجبت من القوم حتى
بنيهم وذكره او تقديره في نحو في الدار زيد
والحجرة عمرو لئلا يعطف على عاملين واحد بما
او النصب مع معطوف فصل نظرت كمرت
بزيد واليوم بعمرو ومن وراء اسحق بيعقوب
او تراخي متبوعه نحو رسلا قد قصصنا هم
او كان مضمرا نحو منها ومن كل كرب تسألون
به والارحام والعطف على الضمير المرفوع

المتصل

المتصل وتاكيده بالنفس او بالعين ضعيف
حتى يفصل بضمير منفصل او يفصل في العطف
بفاصل ا ويعطف الفعل على مثله في الزمان
وعلى اسم يشبهه وبالعكس باب البدل
وهو تابع مقصود بالحكم بلا واسطة فمن ثم كان
المعتمد بخبر وغيره كهند حسنها فاتن ونحو كانه
ما حاجبيه معين بسواد مؤول وموسنة بدل
كل نحو مفازا حدائق وبعض نحو من استطاع
واشتمال نحو قتال فيه واضراب وغلط
ونسيان كتصدقت بدرهم دينار بحسب
قصدها او قصد الثاني او الاول وتبين الخطأ
فصل ولا يبدل مضمر مطلقا ولا ظاهر من مضمر

مطلق ولا ظاهر من مضمر حاضر بدل كل ان
لم يعد احاطة ويبدل الفعل والجملة من مثلهما و
الجملة من المفرد نحو يلق اثاما يضاعف وابتعوا
المرسلين ابتعوا من لا يسئلكم ونحو اسروا
النجوى الذين ظلموا ويقرن ما ابدل من اسم
استفهام او شرط بالهمزة وان ويجوز قطع
البدل نحو بزيد اخوك ونحن مع الفضل
نحو بشر من ذلك النار ويجب ان تبع متعددا
ولم يف به نحو اتقوا الموبقات الشرك والسحر
واذا صح ابتداؤه رجح نحو فما كان قيس هلكه
هلك واحد باب العدد ان اريد بالثلثة
والعشرة وما بينهما العدد انثت ومعت

الصرف

الصرف كثلثة نصف سنة او المعدود انثت
مع المذكر نحو ثلثة ايام الا ان حذف فيجوز
التذكير نحو اربعة اشهر وعشرا وذكرت مع المؤنث
نحو سبع ليال الا الدواب والاعين والانفس
للمؤنث فانثت بالتاء ويل وجار تذكيرها والمعتبر
حال المفرد فتقول ثلثة دينبرات وسجلات وحال
الموصوف فتقول ثلثة ربعات قاصد ذكور
والواحد والاثنان واسم الفاعل كذلك
وعاشر على القياس وكذا العشرة مع البيف
ويجب تاخيرها عنه وفتحها وتسكين شبهها في
الجاز وكسرها في تميم وفتح البيف الا اثنى واثنتى
فكالمثنى والا الثمانى ففتح او تسكن وقد يحذف

باؤه مع کسر النون او فتحها ویضاف المرکب
غیر المصدر بائی وآنثی فیبقی بناؤه وقد یعرب
فی عجزه او یجری مجری ابن عرس ویفرد
فاعل او یضاف او ینصب ما دونه ویقال فی
نظیر ثانی اثنین من المرکب ثالث عشر ثلثة
عشر او یحذف عشر من الاول وحده او مع یف
الثانی ویعطف العشرون واخواتها علی الیف

باب موانع الصرف تسعة یجمعها قوله اجمع
وزن عادلا انث لمعرفة رکب وزد عجمة فالوصف
قد کملا کم جد ومصابیح وکاحمد وآحمر وکاخر
وآحاد وموحد وموازنا تهالی رباع ومربع
وندر مخمس وعشار ومعشر وعمر وزفر وکفاطمة

وزینب

وفاجنین ویعلب الواو والیاء من نحو گردان
وصمیان الفا ومن نحو طفاوة وسقامة همزة
وواد نحو تمودیا، واکثرهم ینوبه فلا یغیر الالفی
نحو یا حجاج بکسر او فتح ویا اسحار بفتح وتنغین
ینته فی نحو مسلمة وحفصة للابس وخبلیان
وعرقوة وهبریة وطیلسان لئلا یخالف النظائر

فصل ویجوز ترخیم المنادی للضرورة ان صلح
للندا او کان بالتا او زائدا علی الثلثة ولا
یمتنع فیه نیة المحذوف خلافا للمبرد وقد یحذف
المنادی نحو لا با اسجد والاولی الحاق نحو یوسف
اعوض بها المؤمنون الا مع الله والصغیر وذا وه
شاذ والمندوب والنکرة والبعید وقیل

فی نحو افند مخنوق و بمتلک هذا لوعة وغرام

الرابع ما یذکر بعد ضمیر المتکلم لتاکید الاختصاص

وهو کثیر فی المعرف بالاضافة نحو نحن معاشر

الانبیاء لا نورث وبال نحو نحن العرب اقری

الناس للضیف وقلیل فی العلم نحو بنا تیمما

تکشف الضباب وشذ بک الله زجوا الفضل

من وجهین ویاتی بانیها وآیتها فیعطیان

مالهما منا دبین الاخرفه الخامس التحذیر والاغراء

وهو معمول بتقدیر اتق والزم بشرط عطف نحو

ناقة الله وسقیاها والخلة والمروة او تکرار نحو الجدار

الجدار واخاک اخاک او کون التحذیر بایاک

او احد اخواتها الاربع وشذ ایای وان یحذف

احدکم

قوله ومن التاکیدی ای ومن ان تاکیدیة وهو مصدر لعامله نحو وکلم الله موسی تکلیما ومنه غیر ذلک ویلزمه ثلاثة اشیاء اما ضمیره نحو قوله لا اعذبه احدا ای لا اعذبه التعذیب احدا او مصدر لکفعل اخر مرادف للمصدر العامل غیر مشارک له فی مادته کحفة او مشارک له فی مادته کتبا تا فی قوله وتبتل الیه تبتیلا

للفاضل العلوی

احدکم الاربب وایاه وایا الثواب اشد

والمحذر بعدهن اما معطوف او مجرور بمن ومنه

ایاک ان تفعل وشذ فایاک ایاک المراء وسهله

انه بمعنی ان تماری ویمتنع ایاک الاسد باب

المفعول المطلق وهو مصدر فضلة سلط علیه

عامل من معناه لتوکید او لنوعه او عدده

ومن التاکیدی نحو لا اعذبه احدا والت

حلفة والله ابتکم من الارض نباتا ومن

العددی نحو ضربته سوطا فاجلدوهم ثمانین

جلدة ومن النوعی فلا تمیلوا کل المیل ولا

تضربونه شیئا والنازعات غرقا وضربت

ذلک الضرب الم تغمض عیناک لیلة ارمدا

فصلة شکل ما عامله مصدر مشتق وفرع علیه ینتظم او ما یتضمن معناه وشارک ذلک المصدر فی مادته نحو وکلم الله موسی تکلیما او فی معناه نحو جئتک زیارة او فی بعضه نحو قعدت جلوسا او فی نوعه او عدده ان کان فعله نحو ضربته ضرب الامیر او نوعا او عددا ان کان فعله نحو ضربته سوطا او ضربتین او ضرب الامیر

علوی

ولیس منه فحلا منها رغدا ولا ولو تقول علینا
بعض الاقاویل فصل ویحذف عامله جوازا
فی نحو بلی سراحتیا لمن قال ما سرت
وقد وما مبارکا للقادم ووجوبا ان کان
بدلا من اللفظ بفعل مهمل نحو بهرا لمعنی عجبا
وویل زید ودویه وبله عمرا او مستعمل فی
طلب نحو غفرانک ربنا وقوله فدرا وحزنک
حتی قبل لاحزنا او خبرا نحو لا کفرا لهم حمدا وشکرا
لا کفرا وفی توبیخ نحو اتوابنا وقد جد قرناوک
او عبره وهو المذکور تفصیلا لعاقبته جملة تقدمته
نحو فاما منا بعد واما فدرا وشبهها بعد جملة
حوته وفاعله نحو مررت فاذا له نوح نوح الحمام

او

او توکید النفسه نحو له علی الف اعترافا او لغیره
نحو هذا ابنی حقا باب المفعول له المصدر المعلل
لحدث شارکه فی الزمان والفاعل کقمت
اجلالا لک فان فقد المعلل سه طاجر بحرف
التعلیل نحو خلق لکم وانی لتعدونی لذکراک هزة
فجئت وقد نضت لنوم ثیابها ویجوز مع استکمالها
برجحان فی مصحوب ال وبمرجوحیة فی المجرد
وبمساواة فی المضاف ولا یمتنع جر المنکر ولا یصح
نصب فاقد المشارکة علی الاصح باب
المفعول فیه ما ذکر لاجل امر وقع فیه من زمان
او مکان او عدد مما کشهر عشرین یوما او
میلا او صفتهما کسرت طویلا من اللیل

وجلست قريبا منك او نائبها وهو المصدر
ويقل في المكان كجلست قربك وظرف في
الزمان ان عين وقتا او مقدارا كحنك صلاة
العصر وانتظرته نحر جزورين او مضاف اليهما
هو عينهما او بعضهما كجميع واكثر مضافين لنحو يوم
وميل **فصل** وما صلح من الزمان جوابا لمتى
كيوم الجمعة او شهر رمضان فمختص او لكم كيومين
فمعدود واولهما فمختص معدود كاسماء الشهور
غير ما اضيف اليه شهر وهو ربيعان ورمضان
وغيرهن مبهم كحين والعمل في جميع المعدود
مطلقا بجملته الا ان يراد التكثير كرت سنة
والمختص محتمل وشرط المكان الابهام كمكان

وناحية واسماء الجهات او افادة المقدار
كميل وفرسخ او كونه مشتقا من مادة عامله كقعدت
مقعد زيد وشذ انتصاب الشام بعد ذهبت
والاماكن المختصة بعد دخلت وما يمثل به القرب
والبعد بعد مني ولا يعمل العامل المختص غيرهن
ولا لضمير مطلقا الا بفي فاما قوله كما عسل الطريق
الثعلب وقوله رفيقين قالا خيمتي ام معبد وقوله
فدعه الى اليوم الذي انت قادره وقوله
ويوم شهدناه سليما وعامرا فمنصوبة على
المفعول به توسعا ويختص ذلك بالقاصر والمتعدي
لواحد وقد يحذف عامله جوازا كيوم الخميس
واما مكث لمن قال متى صمت واين جلست

وو جوبا فی صلة او صفة او خبر او حال باب
المفعول معه اسم فضلة بعد واو اريد بها التنصيص
على المعية مسبوقة بفعل او ما فيه معناه وحروفه
والاصح انه مقيس مطلقا وانه يستعمل حيث
لا يصح العطف وانه لا يتقدم على المصاحب
وان عامله الفعل او شبهه لا الواو ولا الخلاف
ويتعين في نحو لا تنه عن القبيح وإتيانه اتفاقا
وفي نحو قمت وبكرا وما لك وعمرا وما شانك
وزيدا عند الجمهور ويترجح في نحو لو تركت الناقة
وفصيلها لرضعها وكن انت وزيدا كالاخ
ولا يجوز كالاحوين وفاقا لابن كيسان
ويضعف في نحو قام زيد وعمرو وكذا ما شان

زيد

زيد هل ضربته وعلمت ازيد قائم واعرب
منقلب مصدرا وقدر ضمير الشان في ان من
يدخل الكنيسة يوما وحروف الجواب نعم
بفتح العين وكسرها للتصديق مخبرا واعلاما مستخبرا
او واعدا طالبا واى بمعناها وتختص بالقسم
واجل وجير بكسر الراء وفتحها وان للتصديق
الخبر ولا لنفي الايجاب وبلى لايجاب النفي
مجردا او مقرونا باستفهام وحرف الردع
والزجر كلا وبمعنى حقا نحو كلا ان الانسان
ليطغى واى نحو كلا والقمر وقد مع الماضي لتقريبه
من الحال فمن ثم حسنت حالية معها كرائية
وقد عزم على الخروج ولا علام بوقعة كلما

مع المضارع نحو قد قامت الصلوة ومع
المضارع للتقليل او التكثير كربما مع الماضي
ومعهما للتحقيق وحروف الزيادة ان بعد
ما النافية بكثرة وغيرها بقلة وان وما كافة
لاخوات ليت ولما ولرب والكاف
غالبا ولطال وقل وكثر وبعد وعوضا عن من
محذوف نحو اما انت منطلقا انطلقت
ولمجرد التاكيد بين المتضايفين وبعد اداة
الشرط ولا نحو لئلا يعلم ما منعك ان لا تسجد
وحرفا النفي اي بين جملتين او مفردين
تابيهما كاشف لا ولها كقوله وزججتني بالحاجبين
اي انت مذنب وقولك يحدث عجبا

اي ذهب وان وقد مضت وحرفا الاستقبال
السين وسوف وتخلصان المضارع للاستقبال
والزمان مع سوف ابعد عند قوم واذا اما
للمفاجاة فتختص بالاسمية وهي حرف لازمان
ولا مكان واما لغيرها فبالفعلية وهي ظرف
لما يستقبل وفيها معنى الشرط وقد تخلفن
نحو اني لا اعلم اذا كنت عنى راضية اذا جاء
نصر الله والفتح والنجم اذا هوى واذ للمفاجاة
نحو بينما العسر اذ دارت مياسير وليست
للمكان او للتعليل نحو ولن ينفعكم اليوم اذ
ظلمتم وليست اسما ولغيرها فالغالب مضيها
وظرفيتها وقد جاء فسوف يعلمون اذ الاغلال

في اعنا فهم واذكروا اذ انتم بعد اذ هم بنينا
ويقل وقوع اذ وآذا بعد بينا وبينما ولا تقعان
زائدتين خلافا لابي عبيدة باب لا يمكن
الابتداء بالساكن ولو كان قلقلة او جبوا بحركة
الصدر لكن اختاروا تسكين اول متحركين
بعد الواو والفاء ولام الابتداء كثيرا وبعد
ثم قليلا وبعد الهمزة والكاف نادرا وتسكين
لام الطلب بعد الواو وثم كما مضى وقد وضعوا
اوائل كلمات ساكنة فاجتلبوا لها همزة
الابتداء همزة وصل وهي اسم واست
وابن وابنم وابنة وامرؤ وامرأة وتثنيتهن
واثنان واثنتان وايمن الله المختص بالقسم

وبعض

وبعض امثلة الماضي المجاوز اربعة كاقتدر
واستخرج وامره ومصدره وامر الثلاثي
ولام التعريف وفتحها معها لازم ومع ايمن
راجح على الكسرة وضمها في امرئ ضم ثالثه
لزوما لازم وفي اسم مرجوح عن الكسر
وكسرها في البواقي لازم والمفتوحة بعد
الف الاستفهام نحو آلذكرين وآيمن الله
يمينك بدل او يسهل مع القصر باب
الوقف يوقف على المحرك بغير ها، التانيث بالاسكان
او بالروم وسواخفاء صوت الحركة او بالاشمام
وسواطباق الشفتين بعد اسكان المضموم
او نقل الحركة لساكن صحيح والحركة غير فتحة ولم

Copyright © King Saud University

يلزم عدم النظير ولا بشرط شان في المهموز او
بالتضعيف في غير مهموز ولا معتل ولا ساكن
ما قبله وعلى نحو قاض رفعا وجرا بالحذف ونحو
القاضي فيهما بالاثبات وقد يعكس وليس في
نحو قاض والقاضي نصبا الا الاثبات ويوقف
على اذا وللمنقوص ورابت زيدا بالالف كما يكتبن
به وعلى تنوين اونون توكيد خفيفة نحو كسرة
او ضمة بالحذف وبالاشمام على نحو رحمة وبالنثار
على نحو مسلمات وجاز عكسهما وبهما السكت
جوازا على محرك حركة بناء لا شبه الاعراب وعلى ما
الاستفهامية مجرورة بحرف وعلى نحو افتده
ولم ينسه ويجب في لم يعه ونحوه وجئ مه